

Establecer diferentes mecanismos y estrategias en las líneas de acción de Interlocución Distrital y Local; Incidencia de Políticas Públicas; y Diagnóstico, Caracterización y Diálogos con el Sector, que incentiven la participación y articulación de los agentes de la danza, en aras de diseñar y fortalecer propuestas que potencien la organización y dignificación del ecosistema de la danza bogotana.

No.	LINEAS	ACCIONES	RESPONSABLES (comisiones)	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1	Interlocución Distrital y Local	1. Realizar al menos 7 encuentros sectoriales (1 por cada representación) 2. Elaborar un formulario para la recolección de temas prioritarios del sector y aplicación en los encuentros	Todos	Durante el año	- Actas de reunión con temas prioritizados, identificando congruencias y brechas - Documento de análisis de los temas prioritizados y propuestas de abordaje de los mismo	
2	Interlocución con la institucionalidad cultural (Fortalecer el dialogo entre el Consejo y las instituciones públicas del sector cultura)	1. Realizar al menos 2 sesiones de interlocución con las entidades públicas del sector cultura, durante el año	Todos	Durante el año	- Actas de reunión con acuerdos - Documento final de gestiones y avance	
3	Aportes a la cualificación del sector	1. Gestionar al menos dos (2) charlas que contribuyan al aprendizaje y fortalecimiento de competencias a temas del interes del sector	Todos	Durante el año	- Grabación de la sesiones y diapositivas (microstio) - Documento de conclusiones - Encuesta de satisfacción de los participantes - Documento memoria de compliación de los sucedido en los otros espacios realizados	

Original firmado

FIRMA DEL PRESIDENTE

Orlando Portilla Sosa

Original firmado

FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA

Maria Paula Atuesta Ospina