

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| <br>ALCALDÍA MAYOR<br>DE BOGOTÁ D.C.<br>SECRETARÍA DE CULTURA,<br>ARTES Y PATRIMONIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03 |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | VERSIÓN: 02             |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | FECHA: 13/09/2024       |
| <b>Objetivo anual:</b> Consolidar al Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) de Sumapaz como un escenario de participación incidente, articulación interinstitucional y construcción colectiva, a través de acciones orientadas al fortalecimiento de sus capacidades, la visibilización de su gestión, la preservación de la memoria, la gobernanza cultural y la promoción de la participación ciudadana en el desarrollo cultural de la localidad.paz en el ámbito local y distrital. |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
| <i>Para definir el objetivo anual se puede hacer un balance de ejecución del objetivo planteado el año anterior. También se sugiere examinar cuáles son los temas estratégicos de la ciudad y del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio para este año.</i>                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                         |                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
| No.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | ACCIONES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | RESPONSABLES                                                                                            | FECHA                                                                           | PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | OBSERVACIONES           |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <i>Definir acciones concretas dentro del marco de funciones del Consejo y las experiencias, trayectorias y redes de apoyo de las y los Consejeros.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <i>Responsables y corresponsables específicos para realizar la acción.</i>                              | <i>Fecha exacta, mes o meses estimados para la implementación de la acción.</i> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Jornada de visibilización del CLACP de Sumapaz:</b> Realizar una toma cultural abierta a la comunidad que visibilice el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) y el trabajo de las consejerías, promoviendo el reconocimiento de este espacio de participación y articulación cultural. La jornada incluirá un encuentro en la cuenca del Río Blanco con líderes del Plan Ambiental, con el propósito de fortalecer la interlocución con la comunidad, incentivar la participación ciudadana y recopilar insumos que contribuyan al fortalecimiento del Plan de Acción Anual (PAA) del CLACP de Sumapaz. | Secretaría Técnica, consejeros y consejeras CLACP-Sumapaz por cada uno de los sectores, Alcaldía local. | Octubre                                                                         | Evento comunitario de visibilización con participación de sectores culturales, artistas, gestores y ciudadanía.<br>Registro audiovisual y memoria de la jornada.                                                                                                                                                                                                         |                         |
| 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Proceso de sistematización y comunicación:</b> Implementar una estrategia de memoria, sistematización y comunicación que documente la trayectoria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) de Sumapaz desde 2023 hasta la fecha, mediante la construcción de una línea de tiempo que recopile sus principales hitos, logros, retos y aprendizajes. Esta estrategia permitirá visibilizar la gestión del Consejo, fortalecer la memoria histórica, promover la apropiación comunitaria y reconocer su aporte al desarrollo cultural y la protección del patrimonio de la localidad.                     | Secretaría Técnica, consejeros y consejeras CLACP-Sumapaz por cada uno de los sectores, Alcaldía local. | Septiembre                                                                      | Una línea de tiempo del CLACP, sistematización (2023–2026) con registro de procesos, logros, aprendizajes, retos, hitos. Estrategia comunicativa multicanal (redes sociales, boletines, piezas gráficas y audiovisuales) para la difusión de resultados y promoción de la participación cultural.                                                                        |                         |
| 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Fortalecimiento de la gobernanza cultural de las infraestructuras locales:</b> Diseñar y ejecutar acciones de fortalecimiento de la gobernanza cultural que promueva la interconexión de infraestructuras culturales locales convencionales y no convencionales que faciliten la cooperación y el uso articulado de espacios culturales.                                                                                                                                                                                                                                                                              | Secretaría Técnica, consejeros y consejeras CLACP-Sumapaz por cada uno de los sectores, Alcaldía local. | Agosto - Noviembre                                                              | Identificación de infraestructuras culturales locales.<br>Estrategia de articulación institucional y comunitaria para optimizar el uso y acceso a espacios culturales.                                                                                                                                                                                                   |                         |
| 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Visibilización digital y difusión del CLACP:</b> Implementar una estrategia de comunicación y difusión del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) de Sumapaz, en articulación con la Alcaldía Local, la SCRD y entidades del sector, mediante redes sociales, plataformas institucionales y acciones comunitarias, para visibilizar su gestión, promover la participación ciudadana y fortalecer el reconocimiento del arte, la cultura y el patrimonio en la localidad.                                                                                                                                 | Secretaría Técnica, consejeros y consejeras CLACP-Sumapaz por cada uno de los sectores, Alcaldía local. | Agosto - Diciembre                                                              | Ejecutar el Plan de Comunicación Digital del CLACP de Sumapaz para fortalecer la difusión de su gestión y el relacionamiento con la comunidad a través de medios digitales.                                                                                                                                                                                              |                         |
| 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Fortalecimiento interno y cualificación del CLACP:</b> Realizar jornadas de formación para las y los consejeros del CLACP de Sumapaz en herramientas, plataformas y mecanismos del Sector Cultura y de participación (CultuRed, Invitaciones Culturales, SUGA, PULEP, PAE, REDIGC, Presupuestos Participativos, entre otros), con el fin de fortalecer sus capacidades de gestión, liderazgo, incidencia y articulación territorial.                                                                                                                                                                                  | Secretaría Técnica, consejeros y consejeras CLACP-Sumapaz por cada uno de los sectores, Alcaldía local. | Septiembre - Octubre                                                            | Ruta de fortalecimiento del CLACP implementada mediante la realización de al menos cinco (5) jornadas de capacitación para las y los consejeros, con memorias, presentaciones, material de consulta, registros de asistencia y evaluación del aprendizaje, orientadas a fortalecer sus capacidades en gestión cultural, participación e instrumentos del Sector Cultura. |                         |

|                                                       |
|-------------------------------------------------------|
| Fecha de aprobación: 22 julio del 2026                |
| Número del Acta: No. 7                                |
| Fecha de publicación en Micrositio: 25 Julio del 2026 |

Original firmado

GERMAN MARTÍNEZ HERNÁNDEZ  
FIRMA DEL PRESIDENTE Y/O  
COORDINADOR(A) DEL ESPACIO

Original firmado

ARLEY RODRÍGUEZ GEURRERO  
FIRMA DE SECRETARIO TÉCNICO