

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 05
Sesión extraordinaria Virtual

FECHA: 09 de julio de 2026

HORA: 6:00 p.m. – 6:55 p.m. aproximadamente

LUGAR: Virtual – Google Meet (meet.google.com/ghv-vnhw-sdg)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jorge Alberto Barreto Moreno
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Michael Andres Zambrano Moreno
Representante Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	Henry Alberto Rincón Alarcón
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Antonio Nariño	Vivian Lucia Castañeda Ramos
Representante Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Paola Morales Castellanos
Representante Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Yury Paola Ricaurte Murillo
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo Martinez
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Carlos Andres Cardozo Alape
Representante Hip-Hop	CLACP Antonio Nariño	Nelson Eduardo Agudelo Garavito
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	Laura Ximena Aponte
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Delegado	Julian Rodriguez
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte	Delegado	Alejandra León

AUSENTES:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 2 de 6

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Genesareth Valdés Pancha

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Luz Marina Quiroga Tavera
Representante Patrimonio Cultural	Administración	Lorena María Cruz Coral
Representante Cultura Festiva	Administración	Roberson Ostia Serna

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Junta Administradora Local (JAL)	Michael Medrano
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Indy Harlet Tuntaquimba Palacios

No de Consejeros Activos 17
No de Consejeros Asistentes 13
No de Consejeros Ausentes 01
No de consejeros Ausentes con justificación 03
No de Invitados a la sesión 02

Porcentaje % de Asistencia 76%

I.ORDEN DEL DIA

1. Saludo y bienvenida.
2. Verificación del quórum.
3. Aprobación de la Agenda Participativa Anual – APA 2026.
4. Varios.
5. Cierre de la sesión.

II.DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Saludo y bienvenida

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 3 de 6

La Secretaría Técnica dio apertura a la sesión extraordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño, agradeciendo la participación y puntualidad de los consejeros, consejeras e invitados asistentes. Posteriormente se procedió con el llamado a lista y la verificación del quórum reglamentario para sesionar.

2. Verificación del quórum

Durante el llamado a lista se registró la participación de los consejeros activos y se informó que se contaba con aproximadamente el **71 % de asistencia**, superando ampliamente el mínimo requerido para deliberar y decidir, razón por la cual se declaró instalado el quórum decisorio y se dio continuidad a la agenda prevista.

3. Aprobación de la Agenda Participativa Anual – APA 2026

La Secretaría Técnica presentó la propuesta de Agenda Participativa Anual para la vigencia 2026, construida a partir de las funciones del Consejo y de las necesidades identificadas en el territorio. Durante la revisión se concertaron las siguientes líneas de trabajo:

- Fortalecer la articulación con la Red Intersectorial de Gestión Cultural y demás instancias de participación local.
- Promover la participación de artistas, gestores culturales, organizaciones y comunidad en los procesos culturales de la localidad mediante jornadas de socialización y convocatoria.
- Actualizar y fortalecer el directorio de agentes e infraestructuras culturales de Antonio Nariño.
- Fortalecer la difusión de información cultural, convocatorias y acciones del CLACP mediante una estrategia permanente de comunicaciones y redes sociales.
- Acompañar procesos estratégicos de la localidad, especialmente Barrios Vivos y los espacios de formulación y seguimiento de Presupuestos Participativos.
- Presentar informes periódicos de representación y gestión por parte de los delegados del Consejo ante las diferentes instancias de participación.

Durante la discusión se propuso la conformación de una comisión rotativa de comunicaciones, integrada por consejeros y consejeras que asumirán por periodos definidos el manejo y difusión de la información institucional del Consejo. Igualmente se planteó fortalecer la participación del CLACP en los procesos de Presupuestos Participativos y en las mesas de formulación de proyectos culturales de la localidad.

Finalmente, la Secretaría Técnica recordó que el Consejo contará durante la vigencia 2026 con un recurso aproximado de **\$4.500.000** para apoyar las acciones definidas dentro del APA, cuya destinación será concertada posteriormente por el Consejo.

Puesta a consideración de los asistentes, la Agenda Participativa Anual 2026 fue aprobada por unanimidad por los consejeros presentes.

4. Varios

Sesión de control político en la JAL

El edil Michael Medrano informó sobre la realización de una sesión de control político convocada por la Junta Administradora Local para abordar la inversión cultural en Antonio Nariño, invitando al Consejo a participar y visibilizar las acciones, logros y procesos impulsados desde el CLACP durante el presente periodo.

Barrios Vivos

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 4 de 6

La Secretaría Técnica informó sobre la jornada de Barrios Vivos programada para el 26 de julio de 2026 e invitó a los consejeros a apoyar las acciones de convocatoria y difusión.

Los consejeros manifestaron la necesidad de fortalecer las estrategias de comunicación dirigidas especialmente a la población mayor de la localidad, incorporando medios físicos y comunitarios complementarios a las redes sociales. Se propuso explorar alianzas con medios comunitarios impresos y la elaboración de piezas físicas de divulgación.

Toma cultural CED Centenario

La Secretaría Técnica informó sobre la realización de una toma cultural en el CED Centenario el día 28 de julio, invitando a los integrantes del Consejo a participar y apoyar las acciones de difusión y convocatoria.

Identidad institucional del Consejo

Se planteó la posibilidad de gestionar elementos de identificación institucional para los integrantes del Consejo, tales como camisetas, sacos y carnés, con el propósito de fortalecer la visibilidad y reconocimiento del CLACP en actividades públicas y comunitarias.

Estrategia cultural local

Finalmente, se acordó programar una mesa de trabajo adicional con la Alcaldía Local para profundizar en los lineamientos técnicos, criterios y aspectos presupuestales relacionados con la estrategia cultural financiada mediante recursos locales, así como para resolver inquietudes sobre los procesos de selección y participación de los sectores culturales.

5. Cierre de la sesión

No presentándose más intervenciones, la Secretaría Técnica agradeció la participación de los asistentes e invitó a continuar fortaleciendo el trabajo articulado del Consejo en beneficio del sector cultural de la localidad.

Siendo aproximadamente las **5:55 p.m.** del día 09 de julio de 2026 se dio por finalizada la sesión extraordinaria del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño

Porcentaje de cumplimiento del orden del día: 100 %.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 5 de 6

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Aprobar la Agenda Participativa Anual (APA) 2026 del CLACP Antonio Nariño. La propuesta fue aprobada por el 71 % de los consejeros activos , correspondiente al total de asistentes de la sesión extraordinaria del 9 de julio de 2026.	Secretaría Técnica	si
3	Crear una comisión rotativa de comunicaciones para el manejo de redes y difusión	Consejeros CLACP	Sí
4	Fortalecer la participación del CLACP en Presupuestos Participativos y espacios de formulación	Consejeros CLACP	Sí
4	Gestionar estrategias de difusión física y comunitaria para actividades culturales	Consejeros CLACP	Sí

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Socializar la versión definitiva del APA 2026	Secretaría Técnica
2. Definir el uso de los recursos del APA 2026	CLACP
3. Elaborar cronograma de comunicaciones y responsables	Consejeros
4. Participar en la sesión de control político convocada por la JAL	CLACP
5. Apoyar la difusión y participación en Barrios Vivos	Consejeros y secretaria Tecnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 05 – Fecha 06/07/2026 6 de 6

DESACUERDOS RELEVANTES	
No se presentaron desacuerdos que requirieran votación o dejar constancia en el acta. Las observaciones formuladas por los consejeros fueron debatidas y atendidas mediante acuerdos y compromisos consignados durante la sesión	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta. En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

Original firmado

Henry Alberto Rincón
Presidente
CLACP Antonio Nariño

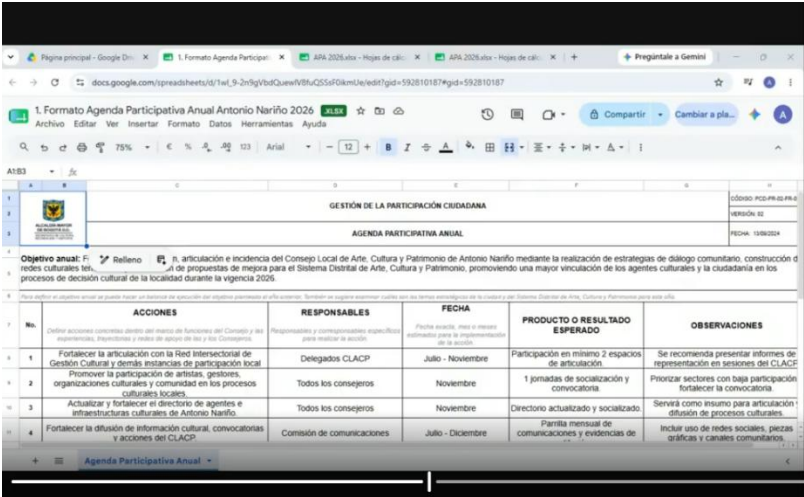
Original firmado

Laura Ximena Aponte
Secretaría técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Indy Harlet Tuntaquimba Palacios
Revisó: Laura Ximena Aponte
Aprobó: Comisión verificadora

Anexos.

Evidencia de la reunión





Michael Medrano