

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA						CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03
	AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL						VERSIÓN: 02
							FECHA: 13/09/2024
CONSEJO DISTRITAL DE ARTE DRAMÁTICO							
Objetivo anual: Aportar desde la gestión del Consejo Distrital de Arte Dramático en las distintas instancias y etapas de la implementación del Plan de Desarrollo Distrital 2024-2027, así como en el desarrollo de iniciativas que aporten al fortalecimiento del sector teatro y circo en todas sus dimensiones.							
No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	Acciones a realizar	Acciones realizadas	OBSERVACIONES
1	Realización de al menos 4 sesiones ordinarias y las sesiones extraordinarias que se requieran para fortalecer la gestión del Consejo Distrital de Arte Dramático	Consejo Distrital de Arte Dramático	- 16 de febrero de 2026 - 19 de mayo de 2026 - 24 de agosto de 2026 - 24 de noviembre de 2026 La programación de las sesiones extraordinarias, estará sujeta a la gestión que se desarrolle con las dependencias a cargo en el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes.	Actas con los acuerdos y compromisos que se establecen de acuerdo con las temáticas abordadas, que permitan realizar el respectivo seguimiento.	Sesiones ordinarias: 16 de febrero de 2026 19 de mayo de 2026 24 de agosto de 2026 24 de noviembre de 2026 Sesiones extraordinarias: 2 sesiones a. - Articulación con los Consejos Nacionales de Teatro y Circo b. - Proyecto Arte en la Escuela - CLANES (Ministerio de las Culturas, las artes y los Saberes)		
2	Participación activa en la metodología de análisis y aportes al Programa Distrital de Estímulos del sector	Consejo Distrital de Arte Dramático	Sin definir (metodología - Mesa Sectorial de Fomento - Consejo Distrital de Artes)	Documento de aportes a la metodología planteada para los consejos distritales de las áreas artísticas	Participar activamente en la metodología propuesta por la Mesa Sectorial de Fomento, a través de la gestión con el Consejo Distrital de Artes.		
3	Realización de una nueva edición de los Diálogos en Escena , con el desarrollo de 3 encuentros con los diferentes subsectores de teatro y circo, en los que se aborden tanto necesidades, como realidades y alternativas de solución	Consejo Distrital de Arte Dramático	- 14 de abril de 2026 - 14 de julio de 2026 - 22 de septiembre de 2026	3 documentos de relatoria con los resultados de los aportes y propuestas de los asistentes a cada uno de los encuentros realizados.	Temas propuestos: - Socialización y discusión alrededor del Plan Nacional de Teatro y el Plan Nacional de Circo Responsables: Eva Lucía Díaz Burckhardt, Jorge Enrique Quesada, Juan Camilo Rodríguez. 14 de abril de 2026 - La normativa laboral y pensional en el trabajo artístico. Responsables: Henry Rincón, Katerine Paredes, Diana Rodríguez 14 de julio de 2026 - ¿Cuál es el campo laboral del artista escénico en Bogotá? Responsables: Camilo Rincón, Jhon Fredy Espinosa, Luis Gabriel Rojas 22 de septiembre de 2026		
4	Realización de una Asamblea Distrital de Arte Dramático , en la que se realice un balance de la gestión realizada por el Consejo Distrital de Arte Dramático y se aborden otros temas que son pertinentes para la discusión y transferencia de conocimiento entre los sectores del teatro y el circo.	Consejo Distrital de Arte Dramático	Segundo semestre 2026	Documento de síntesis de la gestión del Consejo Distrital de Arte Dramático y relatoria que de cuenta de la participación de los sectores en este encuentro.			
5	Realización de un nuevo ciclo de fortalecimiento, cualificación e intercambio de saberes, de acuerdo con los temas priorizados por los consejeros y consejeras, en los cuales prevalezca el conocimiento y experiencia de los integrantes del Consejo Distrital de Arte Dramático.	Consejo Distrital de Arte Dramático	Las fecha de las capacitaciones se definen de acuerdo con el cronograma de actividades del Consejo Distrital de Arte Dramático	Relatorias de cada uno de los encuentros	Temas propuestos: - Planeación, gestión y desarrollo de propuestas artísticas (Portafolio de servicios para cajas de compensación o agencias de cooperación) - Otras fuentes de financiación y fomento para las propuestas artísticas. Metodología: desarrollar los temas de forma virtual en sesiones extraordinarias ampliadas.		

Fecha de aprobación: 16 de febrero de 2026
Acta: # 1
Fecha de publicación en Micrositio: 13/03/2026

(ORIGINAL FIRMADO)

FIRMA DEL COORDINADOR
JORGE ENRIQUE QUESADA
CONSEJO DISTRICTAL DE ARTE
DRAMÁTICO

(ORIGINAL FIRMADO)

FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA
EVA LUCÍA DÍAZ BURCKHARDT - Gerente de Arte Dramático
CONSEJO DISTRICTAL DE ARTE DRAMÁTICO