

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 1 de 6

Consejo Distrital de Danza

Acta N°07

Tipo de Sesión ordinaria

FECHA: 19/12/2025

HORA: 10:00am a 12:30m

LUGAR: Google meet - <http://meet.google.com/jtz-ngrd-gkj>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría técnica	Consejo Distrital de Danza	María Paula Atuesta
Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Edgar Laiseca
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Johanna Paola Vargas
Representante de Investigadores en danza	Consejo Distrital de Danza	Felipe Hernán Lozano
Representante de Espacios independientes de circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Orlando Guillermo Portilla
Representante de Compañías independientes en el área de Danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Guerrero
Representante de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP	Consejo Local de la Candelaria	María Victoria Torres
Representante de Gestores independientes del área de danza	Consejo Distrital de Danza	Fabio Fidel Vanegas Ayala

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 2 de 6

Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Lucy Laury Cobaleda
---	----------------------------	---------------------

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Danza – IDARTES	Silvia Triviño Jiménez
Gerencia de Danza – IDARTES	Jenny Bedoya Lima

No de Consejeros Activos: 9

No de Consejeros Asistentes: 9

No de Consejeros Ausentes: 0

No de Consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia: 100%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Ubicación del tema programado.
5. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 3 de 6

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza verificación del quórum y se cuenta con la asistencia de 9 consejeros y los 2 apoyos a la secretaria técnica.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se determina que la comisión de revisión y aprobación del acta estará a cargo de Orlando Portilla y la secretaria técnica.

3. Aprobación del orden del día.

Se menciona el orden propuesto:

1. Cierre de actividades 2025 -APA

4. Ubicación de los temas programados

4.1 Cierre de actividades 2025 - APA

Se comentó que la Agenda Participativa Anual - APA 2025 quedó parcialmente cumplida; varias acciones no se realizaron por baja participación de consejeros y limitaciones operativas. Se coincidió en la necesidad de un APA 2026 más realista, concreta y ejecutable. Lo anterior, teniendo en cuenta lo comentado en la última Mesa de las Artes, realizada el 5 de diciembre.

Principales problemas identificados:

Baja participación y representatividad: ausencias frecuentes en asambleas y eventos, tanto a nivel distrital como nacional; desconexión con consejeros locales.

Débil articulación territorial: convocatorias con baja respuesta de CLAP, casas de cultura y consejeros locales; necesidad de trabajo presencial en territorios.

Capacitación insuficiente: consejeros (especialmente quienes ingresan) desconocen procedimientos, plataformas y normativa; existen materiales grabados, pero no siempre accesibles ni difundidos.

Presupuesto y concertación 2026: cifra total reportada 335 millones COP con distribuciones señaladas en la concertación (apoyo APAS 122 M, proyectos colectivos 106 M, proyectos individuales 89 M, transporte 18 M); inquietudes sobre reducción de apoyos a profesionalización (pasó de 19 a 5 estímulos).

Capacidad ejecutiva limitada: exceso de líneas de trabajo y responsabilidades dispersas entre pocos consejeros.

Acuerdos y decisiones clave:

Priorizar: simplificar el APA 2026 (menos líneas, acciones concretas y realizables) y asignar

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 4 de 6

responsables por línea.

Capacitación: diseñar ruta mínima de formación para nuevos consejeros (módulo introductorio obligatorio) y programar capacitaciones sobre convocatorias, control ciudadano del presupuesto y funcionamiento de plataformas.

Comunicación: reactivar comisión de comunicaciones para gestionar correos, redes y producción de cápsulas informativas; mejorar seguimiento de solicitudes del sector.

Articulación territorial: mantener y ampliar mesas en territorios (ej.: Fontibón, Tunjuelito) y promover encuentros entre consejeros locales y distritales con enfoque práctico.

Concertación y presupuesto: solicitar relatoría oficial de la concertación para clarificar criterios y distribución de los 335 millones; revisar impacto de la reducción en profesionalización.

Organización interna: crear comisiones operativas (máx. 3 líneas priorizadas) con responsables claros y cronograma trimestral; mayor proactividad de los consejeros (convocar y liderar tareas).

Conclusiones generales:

1. Adoptar la regla “menos es más”: priorizar 2–3 líneas de acción con productos claros y plazos medibles.
2. Formalizar comisiones con responsables y entregables trimestrales.
3. Implementar ruta de inducción obligatoria para postulantes y nuevos consejeros.
4. Realizar al menos 3 actividades presenciales territoriales en 2026 para recuperar confianza y participación.

Responsables propuestos:

Presidencia del Consejo: Orlando Portilla — liderar coordinación general y seguimiento a tareas.

Línea articulación territorial: maestro Felipe y Edgar — avanzar plan de mesas territoriales y visitas.

Capacitación y formación: Johanna como delegada ante el Consejo de las Artes — consolidar ruta de formación y difusión de materiales.

Comunicaciones: propuesta de comisión liderada por Edgar (apoyo de quienes se ofrezcan) — activar micrositio, redes y seguimiento de correos.

5. Varios

Se da por finalizada la reunión a las 12:30m.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 5 de 6

III. CONVOCATORIA

Se propone encuentro presencial e integración en la segunda mitad de enero (sugerencias entre 19 y 30 de enero), con espacio específico para definir APA 2026.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Liderar coordinación general y convocatoria de enero	Orlando Portilla
Solicitar relatoría Concertación SDACP	Secretaría Técnica
Pre forma APA 2026	Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza la presente acta se firma por:

Original firmado

ORLANDO GUILLERMO PORTILLA
 Presidente

Original firmado

MARÍA PAULA ATUESTA OSPINA
 Secretaría Técnica

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 19/12/2025 / 6 de 6

Revisó: consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Aprobó: María Paula Atuesta y Orlando Portilla
Proyecto: Silvia Triviño Jiménez

Anexo 1. Registro fotográfico

