

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 1 de 14

Consejo de Cultura de Sectores Sociales

Acta N° 5

Tipo de sesión: ordinaria presencial

FECHA: 4 de diciembre de 2025.

HORA: 2:00 a 5:30 p.m.

LUGAR: Auditorio de la sede de la SCRD, ubicada en el Edificio Colseguros, piso 3.

OBJETIVO: compartir el balance de la labor realizada por los Consejos de cultura poblacional durante el año 2025 y socializar experiencias significativas de las agrupaciones ganadoras en las becas poblacionales 2025.

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de personas con Discapacidad.	Consejera perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Isabel Ñañez de González.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de sectores rurales.	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Gabriel Elías Díaz Tautiva.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Artesanos.	Consejera artesanal distrital del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Valentina Castaño Hoyos.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Artesanos.	Consejero artesanal distrital del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Efraín Torres Hurtado.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 2 de 14

Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales LGBTI.	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Juan Pablo Vargas Castañeda.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de víctimas del conflicto armado.	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP. Presidente del Consejo de Cultura de sectores sociales.	Jehuar Robinson Murillo Cruz.
Delegados/as de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos que trabajen con población proveniente de los flujos migratorios mixtos.	Organización de migrantes “Los buenos somos más”. Organización de migrantes “Fundimusical”.	Damelys Zambrano.
Delegado/a de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Dirección de Asuntos Locales y Participación.	Martha Liliana Pilonieta.
Subdirectora de las Artes o su delegado/a.	Subdirección de las Artes. Instituto de las Artes – Idartes.	Julieta Vera.
Delegados/as FUGA.	Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Contratista profesional - Subdirección para la Gestión del Centro de Bogotá.	Giselle Paola Barbosa Hurtado.
Delegados/as IDRD.	Instituto Distrital de Recreación y Deportes. Profesional encargada de las Políticas Públicas, del	Ruth Maritza Silva.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 3 de 14

	Área de Talento Humano- Desarrollo Humano.	
Delegados/as IDPC.	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural.	Leonardo Bohórquez.
Delegados/as OFB.	Orquesta Filarmónica de Bogotá.	Jorge Hernando Cáceres Cruz.
Delegados/as Canal Capital.	Canal Capital. Asesor de Gerencia - Contratista.	Brayan Alexander Moreno Chaparro.

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegados/as de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos que trabajen con población proveniente de los flujos migratorios mixtos.	Organización de migrantes “Los buenos somos más”. Organización de migrantes “Fundimusicol”.	Eugenio Andrés Duarte Benavides.
Delegado/a del Consejo Consultivo LGBTI.	Consejo Consultivo LGBTI.	Jair Velásquez Leal.
Delegado/a del Consejo Distrital de Discapacidad.	Consejo Distrital de Discapacidad.	Arturo Junior Porras Tovar.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Mujeres.	Consejera perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Julia Margarita Bautista Polanía.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 4 de 14

Delegado/a de la Mesa Distrital de Participación Efectiva de las Víctimas del Conflicto Armado.	Mesa Distrital de Participación Efectiva de las Víctimas del Conflicto Armado.	Lina María Machado Gómez.
Delegada del Consejo Consultivo de Mujeres.	Consejo Consultivo de Mujeres.	No se ha definido esta delegación.
Delegado/a del Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.	Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.	No se ha definido esta delegación.

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Adolfo Luis Barbosa Mendoza.	Secretario técnico del Consejo de Cultura de Sectores Sociales. Funcionario de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
Julián Felipe Duarte Álvarez.	Director de Asuntos Locales y Participación. Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
Jesús Zerpa.	Asociación de artistas migrantes provenientes de Venezuela.
Valeria Benavidez.	Profesional contratista de la Secretaría de Cultura de sectores sociales.
Rafael Díaz.	Profesional especializado de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 5 de 14

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Olga Marcela Cruz Montalvo.	Profesional especializado de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
Lida Yamile Álvarez Fonseca.	Profesional especializado de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.
Migdalia Tovar.	Profesional contratista del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.
Blanca Cecilia Pineda de Hernández.	Persona mayor, líderesa de Ciudad Bolívar.
Alexandra Cadena.	Lideresa de Chapinero. Representante de agrupación ganadora en la Beca dirigida a personas mayores.
Se reportan 35 personas adicionales en la planilla de registro de asistencia, anexa en el radicado Orfeo de esta acta.	

No de consejeros activos: 21

No de consejeros asistentes: 14

No de consejeros ausentes: 7

No de consejeros ausentes con justificación: 0

No de invitados a la sesión: 45

Porcentaje % de asistencia: 67%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de asistencia y quorum.
2. Comisión para la verificación del acta.
3. Aprobación del orden del día.
4. Apertura y aspectos protocolarios: instalación, aprobación de grabación y contextualización del encuentro.
5. Presentación de experiencia simbólica y proceso artístico intergeneracional: socialización de obra y proyección 2026.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 6 de 14

6. Balance del Consejo de Grupos Etarios – Vigencia 2025: encuentros territoriales, bitácora y escudo simbólico.
7. Informe del Consejo de Sectores Sociales – Vigencia 2025: avances, observaciones críticas y propuestas.
8. Intervenciones por sectores poblacionales: artesanos, población migrante y sectores LGBTIQ+.
9. Socialización de experiencias significativas apoyadas por el Programa Distrital de Estímulos.
10. Proyección institucional, formación y cierre.
11. Entrega de refrigerio a las personas asistentes.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de asistencia y quorum.

Se constata que en la sesión hacen presencia siete (7) consejeros/as y siete (7) delegados/as de las entidades del sector cultura. Se evidencia la ausencia de siete (7) consejeros/as. Asisten cuarenta y cinco (45) personas invitadas. Con base en este registro de asistencia, se determina que hay quorum para deliberar y tomar decisiones.

2. Comisión para la verificación del acta. Se designa para esta labor al profesional especializado de la DALP, Rafael Díaz.
3. Aprobación del orden del día. Por unanimidad se aprueba el orden del día presentado por el secretario técnico, funcionario de la SCRD, Adolfo Luis Barbosa Mendoza.
4. Apertura y aspectos protocolarios: instalación, aprobación de grabación y contextualización del encuentro.

La sesión fue instalada formalmente por la Secretaría Técnica del Consejo Distrital de Cultura Poblacional Ampliado, quien dio la bienvenida a las y los consejeros, representantes sectoriales, invitados institucionales y ciudadanía asistente. Se resaltó la importancia del espacio como escenario de balance, diálogo crítico y proyección estratégica del Sistema Distrital de Cultura.

En este marco, se solicitó autorización expresa para la grabación de la sesión con fines de elaboración del acta oficial. Al no presentarse objeciones por parte de las y los asistentes, se dio por aprobada la grabación de la reunión, dejando constancia de ello para efectos administrativos y de memoria institucional. Adicionalmente, se contextualiza el carácter del Consejo Distrital de Cultura Poblacional

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 7 de 14

Ampliado como un espacio de articulación entre los consejos poblacionales, de sectores sociales y de grupos etarios, destacando su rol como instancia consultiva, propositiva y de seguimiento a la política cultural distrital.

5. Presentación de experiencia simbólica y proceso artístico intergeneracional: socialización de obra y proyección 2026.

Se realizó la presentación de una experiencia artística simbólica desarrollada en el marco de un encuentro del Consejo de Grupos Etarios, llevado a cabo previamente en la Biblioteca Virgilio Barco. La obra, construida de manera colectiva, integró la participación de niños, jóvenes y personas mayores, y fue concebida como un ejercicio de reconocimiento intergeneracional, memoria y construcción de identidad territorial.

Durante la socialización, se explicó que la pieza artística representa los lazos de amistad, compromiso y corresponsabilidad con la ciudad, así como la diversidad social, cultural y territorial de Bogotá. Se destacó que esta obra ha sido conservada por la Secretaría de Cultura como reconocimiento al trabajo de los consejos y como símbolo del aporte de los distintos grupos poblacionales al desarrollo cultural del Distrito.

La consejera Gloria Inés Muñoz Martínez amplió la explicación del proceso, señalando que el ejercicio permitió reflexionar sobre la ciudad del presente y del futuro, el legado que las generaciones mayores dejan a niños y jóvenes, y la necesidad de fortalecer el sentido de pertenencia y responsabilidad ciudadana. En este contexto, se propuso proyectar esta experiencia como una acción conjunta de los distintos consejos para el año 2026, ampliando su alcance a un encuentro distrital de mayor escala.

6. Balance del Consejo de Grupos Etarios – Vigencia 2025: encuentros territoriales, bitácora y escudo simbólico.

El Consejo de Grupos Etarios presentó el balance de su gestión correspondiente a la vigencia 2025, resaltando los principales procesos desarrollados en materia de articulación intergeneracional, reconocimiento territorial y fortalecimiento de la participación cultural.

Se informó sobre la realización de encuentros, recorridos y visitas territoriales en distintas localidades, entre ellas Suba y Usme, en escenarios de alto valor cultural, ambiental y comunitario, como el Mirador de los Nevados y el Parque Arqueológico de Usme. Estas actividades se desarrollaron en articulación

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 8 de 14 con entidades distritales, comunidades locales y organizaciones culturales, permitiendo ampliar el conocimiento del territorio y fortalecer los lazos entre gestores culturales de diferentes localidades.

Asimismo, se socializó la construcción colectiva de una bitácora y de un escudo simbólico del Consejo Etario, elaborados a partir de las voces y aportes de niños, jóvenes, adultos y personas mayores. Estos instrumentos fueron concebidos como herramientas de memoria, identidad y planeación cultural, orientadas a consolidar una agenda común y a visibilizar las dinámicas propias del enfoque etario dentro del Sistema Distrital de Cultura.

7. Informe del Consejo de Sectores Sociales – Vigencia 2025: avances, observaciones críticas y propuestas.

El presidente del Consejo de Sectores Sociales presentó el balance de gestión del año 2025, estructurando su intervención en tres ejes: acciones desarrolladas, dificultades identificadas y proyecciones para la vigencia 2026.

En cuanto a los avances, se destacó el trabajo de fortalecimiento del Programa 14 del Planteo Desarrollo Distrital, enfocado en cultura y políticas públicas para los sectores sociales, así como la realización de talleres pedagógicos orientados a la comprensión e implementación de dichas políticas, con énfasis en poblaciones diversas y en la promoción de ambientes inclusivos.

Igualmente, se informó sobre la participación del Consejo en discusiones técnicas relacionadas con el Plan Distrital de Cultura 2038 y la ejecución de procesos de formación y capacitación dirigidos a consejeras y consejeros, con el fin de fortalecer sus capacidades de incidencia y gestión cultural.

En el apartado de observaciones críticas, se manifestaron inquietudes frente a la limitada incidencia efectiva de los consejos en algunos procesos de toma de decisiones, la necesidad de mayor articulación interinstitucional y la falta de claridad en la ejecución, seguimiento y evaluación de proyectos culturales financiados con recursos públicos.

Como resultado de este análisis, se propuso la creación de una mesa de seguimiento a la inversión de recursos culturales desde los sectores sociales y el fortalecimiento de la participación en los procesos de presupuestos participativos, como estrategias para mejorar la transparencia, la articulación y el impacto de la política cultural distrital.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 9 de 14

8. Intervenciones por sectores poblacionales: artesanos, población migrante y sectores LGTBIQ+.

Durante este punto se desarrollaron intervenciones por parte de representantes de distintos sectores poblacionales, quienes socializaron avances, retos y proyecciones de sus procesos organizativos y culturales.

Desde el sector de artesanos se resaltaron los avances en procesos de fortalecimiento organizativo, trabajo colaborativo y construcción de redes, así como la importancia de una mayor articulación institucional para el desarrollo sostenible del sector.

Por parte de la población migrante, se destacó la consolidación de la beca distrital dirigida a este sector, el fortalecimiento del trabajo en red y la proyección de ampliar la representación de personas migrantes en los espacios locales de participación cultural. Se enfatizó la importancia de la integración, el reconocimiento y el aporte de las comunidades migrantes a la vida cultural de la ciudad.

Desde los sectores LGTBIQ+ se subrayan los avances en inclusión, respeto y reconocimiento de la diversidad, así como el fortalecimiento de la representación local y distrital. Se hizo un llamado a continuar promoviendo una cultura basada en los derechos humanos, el respeto y la convivencia, reconociendo el papel de estos sectores en la transformación cultural del Distrito.

9. Socialización de experiencias significativas apoyadas por el Programa Distrital de Estímulos.

Se realizó una socialización ampliada de experiencias significativas desarrolladas durante la vigencia 2025 en el marco del Programa Distrital de Estímulos, con énfasis en becas dirigidas a sectores sociales y poblaciones específicas. Estas experiencias permitieron evidenciar el alcance territorial, el impacto social y el valor del arte y la cultura como herramientas de transformación, memoria, cuidado y ejercicio de derechos.

En el marco de la Beca Mujeres Creadoras y Emprendedoras del Arte y la Cultura, se presentaron proyectos orientados al fortalecimiento de procesos comunitarios liderados por mujeres, destacando iniciativas de arte textil que articulan memoria histórica, reparación simbólica, prevención de violencias basadas en género y generación de ingresos. Se resaltó que estos procesos incorporaron espacios pedagógicos sobre rutas de atención institucional, reconocimiento de violencias y ejercicios de sanación colectiva, fortaleciendo las capacidades organizativas y el liderazgo de las participantes. Se presentó la iniciativa Manos que resisten, liderada por mujeres víctimas del conflicto armado, orientada

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	Fecha: 25-05-2025

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 10 de 14
 a procesos de memoria, sanación y prevención de violencias de género a través del arte textil, así como experiencias de mujeres creadoras y emprendedoras vinculadas a procesos de economía circular, reciclaje y fortalecimiento comunitario.

Adicionalmente, se socializa la experiencia de la fundación Restore en la localidad de Santa Fe, las cuales buscan visibilizar el talento local, dignificar oficios asociados a economías populares y promover la participación cultural de mujeres, niñas, niños y jóvenes. Estas iniciativas fueron presentadas como ejemplos de cómo el estímulo distrital puede convertirse en una plataforma para el reconocimiento territorial y la construcción de redes comunitarias.

En relación con las becas poblacionales, se presentó de manera detallada la experiencia “Polifonía Carcelaria”, proyecto ganador de la Beca Arte, Cultura, Redes y Derechos de las Personas LGBTIQ+. Se explicó que esta iniciativa se desarrolló con personas LGBTIQ+ privadas de la libertad en la Cárcel La Picota, mediante una metodología de cartografía sonora e interactiva que recoge relatos, sonidos y experiencias cotidianas desde un enfoque de derechos humanos.

Se destacó que el proyecto visibiliza las múltiples vulneraciones que enfrentan estas personas, así como sus procesos de resistencia, resignificación identitaria y creación artística al interior del contexto carcelario. Asimismo, se resaltó el reconocimiento nacional e internacional del proyecto, el interés de organizaciones de otros países en replicar la metodología y el papel del Programa Distrital de Estímulos como facilitador de propuestas innovadoras con alto impacto social y cultural.

La secretaria técnica del Consejo Distrital de Cultura Poblacional presentó las principales proyecciones institucionales orientadas al fortalecimiento del Sistema Distrital de Participación Cultural para el cierre del año 2025 y el inicio del año 2026. En este sentido, se informó sobre la realización de una jornada virtual de formación dirigida a consejeros y consejeras de los distintos consejos distritales, con el propósito de fortalecer capacidades en gestión cultural, innovación para las artes, liderazgo territorial y formulación de proyectos culturales con enfoque poblacional.

Se precisó que dicha jornada contará con la participación de invitados de trayectoria nacional e internacional, quienes abordarán temáticas relacionadas con participación ciudadana, políticas culturales, juventudes, innovación social y buenas prácticas en gestión cultural. Asimismo, se indicó que este espacio formativo se desarrollará en modalidad virtual y otorgará certificación de participación a quienes asistan y cumplan con los criterios establecidos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 11 de 14

Adicionalmente, se planteó la necesidad de consolidar para el año 2026 una agenda articulada entre los Consejos Distritales de Cultura Poblacional, Sectores Sociales y Grupos Etarios, orientada a fortalecer los procesos de incidencia, el seguimiento a la ejecución de programas y proyectos culturales, y la generación de espacios de diálogo permanente entre la institucionalidad y los consejeros.

Finalmente, se destacó la importancia de avanzar en estrategias que promuevan la articulación interinstitucional, la transversalización del enfoque poblacional en las políticas culturales del Distrito y el fortalecimiento de la participación efectiva de sectores históricamente excluidos, como base para la proyección y sostenibilidad del Sistema Distrital de Cultura.

10. Proyección institucional, formación y cierre.

La Secretaría Técnica del Consejo Distrital de Cultura Poblacional informó sobre las acciones de cierre de la vigencia 2025 y las proyecciones institucionales para el fortalecimiento del sistema en el corto y mediano plazo. En este contexto, se anunció la realización de una jornada virtual de formación para consejeros y consejeras, programada para el 11 de diciembre de 2025, orientada al fortalecimiento de capacidades en gestión cultural, innovación, liderazgo y trabajo comunitario.

Se indicó que dicha jornada contará con invitados nacionales e internacionales de amplia trayectoria en el sector cultural y en programas de cooperación, y que estará abierta tanto a consejeros y consejeras del Consejo Poblacional como a integrantes de otros consejos del Sistema Distrital de Cultura. Asimismo, se informó que las y los participantes recibirán certificación de asistencia, como reconocimiento a su participación en el proceso formativo.

Durante este espacio, se reiteró la importancia de continuar fortaleciendo la articulación entre la institucionalidad y los consejos, así como de promover una participación incidente.

Previo al cierre formal de la sesión, se reiteró la importancia de continuar fortaleciendo los espacios de participación cultural poblacional como escenarios de diálogo, incidencia y construcción colectiva entre la ciudadanía y la institucionalidad.

Se destacó que los ejercicios de socialización de experiencias, balances y reflexiones realizadas durante la jornada constituyen insumos fundamentales para la planeación cultural del año 2026, en especial para el fortalecimiento del enfoque poblacional, territorial e intergeneracional en las políticas culturales del Distrito.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 12 de 14
 Así mismo, se invitó a las y los consejeros a mantener una participación activa y propositiva, haciendo seguimiento a los compromisos institucionales, promoviendo la articulación entre consejos y sectores, y fomentando la circulación de la información en sus respectivos territorios y comunidades.

Finalmente, la sesión concluyó con una muestra artística y un refrigerio de cierre, así como con un recorrido por la sala de arte dispuesta en el lugar del encuentro, espacios que permitieron el intercambio cultural y el fortalecimiento de los lazos entre las y los participantes.

11. Entrega de refrigerio a las personas asistentes.

Se entrega un refrigerio a cada una de las personas asistentes. Y se da por finalizada la sesión del Consejo Distrital de Cultura de sectores sociales a las 5:30 p.m. del día 4 de diciembre de 2025.

Porcentaje % de cumplimiento del Orden del día 100%

III. CONVOCATORIA

Con esta sesión se cierra el trabajo del Consejo de cultura de sectores sociales en el año 2025.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
7	El presidente del Consejo de cultura de sectores sociales recuerda la propuesta de crear una Mesa de seguimiento a los planos de acción de todas las entidades del sector cultura en Bogotá	Jehuar Robinson Murillo	SI

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 13 de 14

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Organizar en enero de 2026, el documento de la propuesta de Mesa coyuntural de seguimiento a los planes de acción de las entidades del sector cultura, expuesta en la cuarta sesión del Consejo de cultura de sectores sociales.	Presidente del Consejo de cultura de sectores sociales y secretario técnico del mismo Consejo.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Cultura de Sectores Sociales, la presente acta se firma por:

JEHUAR MURILLO
Coordinador/presidente

ADOLFO LUIS BARBOSA MENDOZA
Secretaría técnica

*Proyecto: Adolfo Luis Barbosa Mendoza. Profesional especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.
Revisó: Rafael Díaz. Profesional especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.
Aprobó: Jehuar Murillo. Presidente del Consejo de Cultura de Sectores Sociales.*

Anexo 1. Registro fotográfico de la reunión.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPOR	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	*202521002 46853* Radicado: 2025210024685 3 Fecha: 25-05-2025
		Versión:01	
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022	

Acta No. 5 – Fecha 4 de diciembre de 2025 / 14 de 14

