 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Sumapaz
Acta N° 7
Sesión Extraordinaria Virtual


FECHA: lunes 01 de septiembre de 2025

HORA: 06:00 p.m. – 07:30 p.m.

ENLACE: meet.google.com/fci-xdjy-rse

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de imaginarios territoriales e identitarios desde el Campo audiovisual	CLACP Sumapaz	Estefanía Parra Adames
Representante Expresiones musicales campesinas	CLACP Sumapaz	Nelson David Díaz Bustos
Representante Expresiones musicales campesinas	CLACP Sumapaz	German Martínez Hernández
Representante Danza campesina	CLACP Sumapaz	Genaldo Villalba Macana
Representante Danza campesina	CLACP Sumapaz	Luz Jenni Ríos Martínez
Representante de Arte Dramático y expresiones escénicas rurales	CLACP Sumapaz	Daniela Rojas Suarez
Representante Expresión Patrimonial e identidad campesina	CLACP Sumapaz	Néstor Alfredo Díaz Benítez
Representante Artesanos	CLACP Sumapaz	María Inés Gutiérrez Herrera
Delegado/a del Sindicato Agrario de Sumapaz	CLACP Sumapaz	Luz Yolanda León
Alcalde(Sa) Local o su delegado	Administración	Laura Barragán / Brandon Bello
Delegado de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Arley Rodríguez Guerrero
Delegado del Instituto distrital de Participación y Acción Comunal -IDPAC	Administración	Julieth Rocío Montoya Urrego

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 2 de 7

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Expresión Patrimonial e identidad campesina	CLACP Sumapaz	Edna Jeannette Acuña Supelano
Representante Asuntos Locales	CLACP Sumapaz	Hadaly Esperanza Rubiano Benavides
Representante Cultura Festiva	CLACP Sumapaz	Pedro Alirio Rincón
Delegado/a de la mesa local de víctimas del conflicto armado.	CLACP Sumapaz	Deisy Amparo Morales Torres
Delegado de la Mesa Sectorial Local	Administración	Rotativo por parte de las Entidades

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:


SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Daniela Contreras

No de consejeros Activos 17
 No de consejeros Asistentes 12
 No de consejeros Ausentes 05
 No de consejeros Ausentes con justificación 0
 No de Invitados a la sesión 01

Porcentaje % de Asistencia 71 %

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 3 de 7

I. ORDEN DEL DÍA

1. Llamando a lista y verificación del Quórum.
2. APA 2025 Recursos
3. Delegaciones al CLACP SUMAPAZ.
4. Cierre.

II. DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Llamado a lista y verificación del quórum

El secretario técnico, Arley Rodríguez dio la bienvenida a todos los consejeros y representantes institucionales presentes, resaltando la importancia de la convocatoria extraordinaria y el compromiso de los asistentes en la construcción colectiva del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de la localidad de Sumapaz. Manifestó la relevancia de mantener estos espacios como escenarios de diálogo, coordinación y concertación entre los diferentes sectores culturales de la localidad, e invitó a que la reunión se desarrollara en un ambiente de respeto y colaboración.

Posteriormente, procedió a realizar la verificación del quórum, recordando lo estipulado en el reglamento interno aprobado en 2024 sobre las condiciones necesarias para sesionar y deliberar. Se constató que, transcurridos los diez minutos reglamentarios desde la hora de citación, se cumplía con el porcentaje mínimo de consejeros y consejeras activos exigidos, garantizando así la validez de las decisiones que se adoptaran en la presente sesión. Con este aval se declaró formalmente instalada la reunión y dio paso al desarrollo de la agenda establecida.


2. APA 2025 – Recursos

El Secretario Técnico presentó los lineamientos de apoyo logístico para la ejecución del APA 2025, explicando que el recurso asignado asciende a \$3.000.000, con destinación del 60% a ítems del tarifario logístico y el 40% a artistas y papelería. Se recordó que en sesiones anteriores el Consejo había aprobado su Agenda Participativa Anual (APA 2025), armonizada con el Festival Rural organizado por Idartes para octubre del mismo año.

Intervenciones

- Estefanía Parra: Sostuvo que el recurso podía usarse para el fortalecimiento interno del Consejo, aunque se mostró dispuesta a sumarse a otras propuestas.
- Germán Martínez: Recordó que en 2024 se usaron recursos en chaquetas, papelería y una salida cultural. Propuso articular los recursos de este año al Festival Rural, al ser la opción más viable y de mayor visibilidad.
- Luz Yolanda León, María Inés Gutiérrez y Nelson Díaz: Manifestaron apoyo a la destinación de los recursos al Festival Rural, reconociendo la limitación presupuestal.
- Laura Barragán (FDL): Aclaró que debía entenderse que el Festival fortalecía la ejecución del APA y no al contrario, resaltando que esta articulación garantizaba mayor proyección.

Votación 1 – Comisión de Recursos

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 4 de 7

Tras el consenso general en apoyar la ejecución del APA 2025 mediante el Festival Rural, el Secretario Técnico propuso la conformación de una comisión que diligenciara los formatos de solicitud de recursos y organizará la ejecución logística.

Se sometieron dos propuestas a votación:

1. Comisión cerrada de tres integrantes.
 2. Comisión abierta sin límite de integrantes.
- Levantaron la mano en apoyo a la comisión cerrada de tres integrantes: Luz Yolanda León, Nelson David Díaz, Néstor Díaz, María Inés Gutiérrez, Germán Martínez, entre otros, logrando la mayoría reglamentaria.
 - La propuesta de comisión abierta solo recibió dos apoyos.

Decisión: Se aprobó conformar una Comisión de Recursos de tres integrantes.

Votación 2 – Integración de la Comisión

- Postulaciones iniciales: Germán Martínez, Luz Yolanda León, María Inés Gutiérrez (postulada por Daniela Rojas) y Nelson Díaz.
- Resultado:
 - María Inés declinó su postulación por falta de disponibilidad.
 - Daniela Rojas aceptó una postulación posterior, pero finalmente declinó para facilitar la conformación de la terna.
 - Néstor Díaz ratificó la postulación de Germán Martínez y Luz Yolanda León, sumando a Nelson Díaz.

Decisión final: La comisión quedó conformada por Germán Martínez Hernández, Luz Yolanda León Flórez y Nelson David Díaz Bustos, con acompañamiento técnico de Arley Rodríguez.

Compromiso: La comisión se reuniría el 2 de septiembre de 2025 a las 6:00 p.m. para diligenciar los formatos requeridos.


3. Delegaciones al CLACP Sumapaz

El delegado del FDL, Nixon Enrique Parra, informó que la Alcaldía Local debía realizar la entrega de dotación pendiente al Consejo (22 kits con morrales, chaquetas, agendas y bolígrafos). Explicó que, por instrucción del alcalde, la entrega debía efectuarse en septiembre por razones administrativas (los elementos llevaban meses en almacén).

Propuesta de la Alcaldía: Realizar la entrega a la Presidencia (Germán Martínez) y a la Secretaría Técnica (Arley Rodríguez), quienes posteriormente distribuirían la dotación a los consejeros, incluidas las futuras delegaciones.

Intervenciones

- Germán Martínez pidió claridad sobre el listado de beneficiarios y consideró viable realizar la entrega de inmediato para evitar retrasos.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 5 de 7

- Arley Rodríguez respaldó la propuesta, señalando que debía garantizarse la transparencia y que la entrega final a consejeros se hiciera en sesión formal.

Decisión

Por consenso, el Consejo aprobó recibir la dotación bajo el mecanismo propuesto: entrega inicial a Presidencia y Secretaría Técnica, quienes posteriormente realizarán la distribución formal a los consejeros, incluida la incorporación de las delegaciones faltantes.

4. Cierre

El Secretario Técnico, Arley Rodríguez, agradeció la participación de los consejeros y de los representantes de las entidades. Se resaltó la importancia de los acuerdos alcanzados en torno a:

- La destinación de recursos del APA 2025 a la toma cultural en el marco del Festival Rural.
- La conformación de la Comisión de Recursos.
- La definición del procedimiento de entrega de dotación por parte de la Alcaldía.


La sesión finalizó alrededor de las 07:30 p.m., dejando constancia del cumplimiento de la agenda prevista.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se realizó convocatoria para una próxima sesión; esta será definida y comunicada oportunamente a través de los canales oficiales.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 6 de 7

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Articular los recursos del APA con el Festival Rural de Idartes.	Germán Martínez	SI
2	Creación de una comisión para diligenciar los formatos de solicitud, organizar insumos y coordinar la ejecución logística del APA 2025	Arley Rodríguez	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Ejecutar del APA 2025 en articulación con el Festival Rural.	CLACP Sumapaz – Secretaría técnica
2. Creación y funcionamiento de la Comisión de Recursos para diligenciar formatos y organizar la ejecución del APA.	Germán Martínez – Luz León – Nelson Diaz – Arley Rodríguez
3. Recepción de la dotación del FDL en Betania y organización de la entrega a los consejeros.	Germán Martínez – Arley Rodríguez

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A


*En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.
En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Sumapaz la presente acta se firma por:*

Original firmado

Genaldo Villalba
 Presidente
 CLACP Sumapaz

Original firmado

Arley Rodríguez
 Secretario técnica
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 01 de septiembre de 2025 / 7 de 7

Anexo 1. Registro fotográfico

