

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 1 de 11

**Consejo de Cultura de Sectores Sociales**

**Acta N° 3**

**Tipo de sesión: ordinaria presencial**

**FECHA:** 14 de agosto de 2025.

**HORA:** 2:30 a 5:30 p.m.

**LUGAR:** Sala múltiple de la sede de la SCRD, ubicada en el Edificio Colseguros, piso 3.

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> <small>Incluir Instituciones públicas</small>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Mujeres.	Consejera perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Julia Margarita Bautista Polanía.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Artesanos.	Consejero artesanal distrital del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Efraín Torres Hurtado.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de Artesanos.	Consejera artesanal distrital del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Valentina Castaño Hoyos.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales LGBTI.	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Juan Pablo Vargas Castañeda.
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de víctimas del conflicto armado.	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Jehuar Robinson Murillo Cruz.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 2 de 11

	Presidente del Consejo de Cultura de sectores sociales.	
Delegados/as de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos que trabajen con población proveniente de los flujos migratorios mixtos.	Organización de migrantes “Los buenos somos más”.	Damelys Zambrano.
Delegados/as de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos que trabajen con población proveniente de los flujos migratorios mixtos.	Organización de migrantes “Fundimusical”.	Eugenio Andrés Duarte Benavides.
Delegado/a de la Mesa Distrital de Participación Efectiva de las Víctimas del Conflicto Armado.	Mesa Distrital de Participación Efectiva de las Víctimas del Conflicto Armado.	Lina María Machado Gómez.
Delegado/a del Consejo Distrital de Discapacidad.	Consejo Distrital de Discapacidad.	Arturo Junior Porras Tovar.
Delegado/a del Consejo Consultivo LGBTI.	Consejo Consultivo LGBTI.	Jair Velásquez Leal.
Delegado/a de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Dirección de Asuntos Locales y Participación.	Andrés Felipe Jara Moreno.
Subdirectora de las Artes o su delegado/a.	Instituto de las Artes – Idartes.	Julieta Vera.
Delegados/as FUGA.	Fundación Gilberto Alzate Avendaño. Contratista profesional - Subdirección para la Gestión del Centro de Bogotá.	Giselle Paola Barbosa Hurtado.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 3 de 11		
Delegados/as IDPC.	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural. Profesional Contratista equipo de participación.	Leonardo Bohórquez.
Delegados/as OFB.	Orquesta Filarmónica de Bogotá.	Jorge Hernando Cáceres Cruz.
Delegados/as IDRD.	Instituto Distrital de Recreación y Deportes. Asesora Grado 2.	Kelly Marcela Torres.
Delegados/as Canal Capital.	Canal Capital. Asesor de Gerencia - Contratista.	Brayan Alexander Moreno Chaparro.

#### AUSENTES:

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Delegada del Consejo Consultivo de Mujeres.	Consejo Consultivo de Mujeres.	No está definida la delegación.
Delegado/a Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.	Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.	No está definida la delegación.

#### AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante de organizaciones, agentes culturales, redes y/o colectivos culturales de personas discapacidad.	Consejera perteneciente al Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio – SDACP.	Isabel Ñañez de González. Se encuentra fuera del país.
Representante de organizaciones, agentes	Consejero perteneciente al Sistema Distrital de Arte,	Gabriel Elías Díaz Tautiva. Dificultades de movilización.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

culturales, redes yo colectivos culturales de sectores rurales.	Cultura y Patrimonio – SDACP.	Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 4 de 11
---	-------------------------------	--

**INVITADOS:**

<b>SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b>	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Adolfo Luis Barbosa Mendoza.	Funcionario de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Secretario técnico del Consejo de Cultura de Sectores Sociales.
Rafael Lino Díaz.	Funcionario de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Referente de juventud y articulador del Equipo poblacional de la DALP.
Lida Yamile Álvarez Fonseca.	Funcionaria de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - DALP. Referente de la población con discapacidad.
Martha Liliana Pilonieta.	Articuladora de Equipo de gestión cultural poblacional y del Equipo de participación DALP.
Oscar Zambrano.	Contratista de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Referente LGBTI.
Julián Linares.	Apoyo administrativo del Equipo de gestión cultural poblacional.
Karina Hernández.	Instituto Distrital de Recreación y Deporte.
Eylin López.	Población migrante venezolana.
Migdalia Tovar.	Instituto de las Artes – Idartes.

**No de consejeros activos: 21**

**No de consejeros asistentes: 17**

**No de consejeros ausentes: 2**

**No de consejeros ausentes con justificación: 2**

**No de invitados a la sesión: 9**

**Porcentaje % de asistencia: 81%**

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 5 de 11

## I. ORDEN DEL DÍA:

1. Bienvenida a consejeros/as y delegados/as de las entidades del sector cultura.
2. Registro de asistencia y verificación del quórum.
3. Designación de la Comisión de verificación del acta.
4. Aprobación del orden del día. Presentación de sugerencias.
5. Exposición pedagógica sobre la política pública de los Sectores Sociales LGBTI, el cual incluye los Ambientes Laborales Inclusivos, la estrategia de Cambio Cultural y la Directiva 005 (Actividad 2 de la APA 2025). Además, información sobre avances de la Beca de estímulo dirigida a la población LGBTI.
6. Conocer las características del Programa 14 y las acciones derivadas de este programa, en beneficio de los diferentes sectores sociales y poblaciones.
7. Propuesta de grupo de artistas de la población migrante internacional.
8. Compromisos.
9. Varios.
10. Refrigerio.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida a consejeros/as y delegados/as de las entidades del sector cultura. Saludo por parte del director de Asuntos Locales y Participación, señor Andrés Felipe Jara Moreno.

El director Andrés Jara expresa las siguientes ideas al Consejo:

- ✓ Desde la DALP se han ofrecido 9 becas poblacionales, con 29 estímulos. Se incrementó el número de estímulos en la Beca de mujer y género, y se creó una beca nueva dirigida a la población migrante internacional, como una forma de demostrar la apertura a esas nuevas expresiones en una ciudad diversa.
- ✓ Estamos en consonancia con la directriz del alcalde Galán, en el sentido de construir confianza, construyendo desde lo construido, volcando nuestra labor hacia las poblaciones en el territorio.
- ✓ Este año apoyamos la marcha LGBTI, que tiene sus complejidades, pero es un reto que nos mueve a identificar cada día nuevas alternativas de apoyo a este sector. En el marco del Consejo consultivo LGBTI, realizado en el CEFE de Chapinero, nuestro secretario Santiago Trujillo dio un apoyo decidido a todos los procesos, apoyando la marcha de junio con unos recursos adicionales.
- ✓ Con la estrategia de Fomento en red, tenemos un proceso de apoyo al sector LGBTI.
- ✓ Invita al lanzamiento de la estrategia “Barrios vivos”, que se realizará el 16 de agosto, en el parque Timiza, a partir de las 9:00 a.m. Vamos a estar celebrando lo que ha sido un año y medio de trabajo

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 6 de 11  
en esta estrategia con los laboratorios de oportunidades, los laboratorios de transformaciones para la paz y los componentes de componente étnico, que ya empiezan a arrojar resultados muy positivos.

- ✓ Hemos tenido que diseñar un nuevo mecanismo de Fomento, denominado “Fomento no competitivo”, a través del cual se van a dirigir recursos para las comunidades, sin la intermediación de ninguna organización o ningún tercero que impida ese relacionamiento directo que se quiere tener con las poblaciones en el territorio.
- ✓ El año pasado se realizaron 37 laboratorios y este año queremos cuadriplicar esa cifra, implementando 120 laboratorios de la estrategia Barrios vivos, que sumados a los que realiza IDARTES y el IDR, el sector cultura estaría desarrollando 320 laboratorios aproximadamente.
- ✓ La DALP siempre ha estado dispuesta a escuchar y a hacer alianzas con las comunidades, y esta labor ha tenido eco en otros lugares de Iberoamérica como México, país que será invitado en la próxima Bienal 2025, a realizarse en el mes de septiembre de 2025.
- ✓ En el mes de septiembre (18, 19 y 20) se desarrollará una actividad denominada “Acción cultural Ibero”, con la participación de expertos de todo el mundo que van a estar exponiendo diversos temas en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán.
- ✓ Estamos avanzando en el diseño del Plan de cultura de Bogotá 2035, cuando la ciudad cumpla 500 años de fundada.

## 2. Registro de asistencia y verificación del quórum.

Se constata que en la sesión hacen presencia diez (10) consejeros/as y siete (7) delegados/as de las entidades del sector cultura. Se evidencia la ausencia de dos (2) consejeros/as (por falta de definición en la elección en los espacios consultivos) y la ausencia con justificación de un consejero y una consejera. Con base en este registro de asistencia, se determina que hay quorum para deliberar y tomar decisiones. Se constata que a la fecha persiste la no definición de las siguientes delegaciones que participan en este Consejo:

- ✓ Delegación Consejo consultivo de mujeres.
- ✓ Delegación Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.

Se establece el compromiso de hacer seguimiento al nombramiento de estas delegaciones para garantizar la presencia de éstas en la próxima sesión del Consejo de Cultura de sectores sociales.

En la reunión hacen presencia ocho (9) personas invitadas, ocho funcionarios/as o contratistas de la DALP o de las entidades del sector cultura, y una persona de la población migrante internacional, invitada por la consejera migrante Damelys Zambrano.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 7 de 11

3. Designación de la Comisión de verificación del acta de la primera sesión del Consejo de cultura de sectores sociales 2025. Se designa para esta labor a la profesional contratista de la DALP, Martha Liliana Pilonieta Albarracín.
4. Aprobación del orden del día.  
Por unanimidad se aprueba el orden del día presentado por el secretario técnico, Adolfo Luis Barbosa Mendoza, funcionario de la SCRD.
5. Exposición pedagógica sobre la política pública de los Sectores Sociales LGBTI, el cual incluye los Ambientes Laborales Inclusivos, la estrategia de Cambio Cultural y la Directiva 005 (Actividad 2 de la APA 2025). Además, información sobre avances de la Beca de estímulo dirigida a la población LGBTI.

El consejero Juan Pablo Vargas Castañeda expone los aspectos relevantes de la Política Pública para la Garantía Plena de los Derechos de las Personas Lesbianas, Gais, Bisexuales, Transgénero e Intersexuales en Bogotá D.C, y las Política Pública de Actividades Sexuales Pagadas (PPASP). El contenido de la exposición se puede leer, accediendo al siguiente link:

<https://docs.google.com/presentation/d/1Xz9ifpPavxchiN71mW3RWqEj4mxxLMjL/edit?usp=sharing&oid=111689684157227730407&rtpof=true&sd=true>

Oscar Zambrano, contratista de la DALP presenta un balance de las becas dirigidas a la población LGBTI y a las personas que trabajan en actividades sexuales pagadas.

#### **Beca arte, cultura, redes y derechos de las personas de los sectores sociales LGBTI:**

Propuestas inscritas:	20
Agrupaciones ganadoras:	2
Valor por agrupación ganadora:	\$23.175.000
Valor total:	\$46.350.000
Jurados postulados:	18
Jurados seleccionados:	3
Valor por jurado/a:	\$2.500.000
Valor total jurados/as:	\$7.500.000

#### **Propuestas ganadoras (Resolución 508 del 24 de junio de 2025)**

Nombre del participante: Colombia Trans Kuir.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 8 de 11

Nombre de la propuesta: Radio Tituta: "Travestis de Centro".

Nombre del participante: Cuerpos en prisión, mentes en acción.

Nombre de la propuesta: Polifonía carcelaria.

### Beca arte y ciudad de las personas que realizan actividades sexuales pagadas.

Propuestas inscritas:	10
Agrupaciones ganadoras:	2
Valor por agrupación ganadora:	\$17.250.000
Valor total:	\$34.500.000
Jurados postulados:	11
Jurados seleccionados:	3
Valor por jurado/a:	\$2.200.000
Valor total jurados/as:	\$6.600.000

6. Conocer las características del Programa 14 y las acciones derivadas de este programa, en beneficio de los diferentes sectores sociales y poblaciones (Actividad 1 de la APA 2025).

El presidente/coordinador del Consejo de Cultura de Sectores sociales, señor Jehuar Robinson Murillo, expone las características del Programa 14, las acciones que contiene y los beneficios de dicho programa para los diferentes sectores sociales representados en esta sesión. Para conocer el contenido de la exposición, se accede a través del siguiente link:

<https://docs.google.com/presentation/d/1N0RaeiqhxkXdlh5s2SGI8Pxi0l70a5P-/edit?usp=sharing&ouid=111689684157227730407&rtpof=true&sd=true>

Las personas delegadas de las entidades del sector cultura complementan la exposición con base en las diapositivas que aportaron a la presentación, las cuales se encuentran vinculadas en el link Drive anterior.

7. Propuesta de grupo de artistas de la población migrante internacional.

Eilyn López, representante de un colectivo de artistas migrantes venezolanos, explica cómo se han venido organizando para configurar una asociación de artistas en la cual confluyan personas de las diferentes modalidades artísticas: música, teatro, danza, artes plásticas, literatura, medios audiovisuales. Solicitan el apoyo del Consejo de Cultura de sectores sociales para visibilizar estas iniciativas de la población migrante internacional.

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03 Fecha: 22/11/2024
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 9 de 11

#### 8. Compromisos.

El secretario técnico del Consejo se compromete a enviar a los consejeros/as y delegados/as la información relacionada con las exposiciones realizadas durante la sesión.

El secretario técnico del Consejo se compromete a verificar las delegaciones que faltan por definirse en las instancias expuestas en el numeral 1 del desarrollo de esta agenda.

#### 9. Varios.

Se hace la invitación a participar en el Encuentro Ciudades y Culturas en Iberoamérica: Conversaciones desde Bogotá, que se realizará del 18 al 21 de septiembre de 2025. Este evento reunirá a más de 130 líderes culturales de Iberoamérica y contará con espacios académicos, recorridos por proyectos de Cultura Bogotá y la inauguración de la Bienal Internacional de Arte y Ciudad.

⌚ Inauguración: Teatro Jorge Eliécer Gaitán (Cra. 7 No. 22-47 – Bogotá).

📅 Jueves 18 de septiembre de 2025.

⏰ 8:00 a.m.

🔗 Formulario de inscripción: <https://forms.gle/WzJt13rhRts2aLKF8>

ℹ️ Más información: <https://iberoamericaenbogota.scrd.gov.co/index.html>

#### 10. Refrigerio. Se entrega un refrigerio a las personas participantes en la sesión.

#### **Porcentaje % de cumplimiento del Orden del día 100%**

#### **III. CONVOCATORIA**

Se citará a una nueva sesión extraordinaria en los próximos 60 días.

#### **IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 10 de 11

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
N/A	N/A	N/A	N/A

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Se establece el compromiso de hacer seguimiento al nombramiento de dos delegaciones que no se han definido, para garantizar la presencia de éstas en la próxima sesión del Consejo de Cultura de sectores sociales. Las delegaciones pendientes son:  Delegación Consejo consultivo de mujeres y delegación Consejo Consultivo de Desarrollo Rural.	Secretario técnico del Consejo de cultura de sectores sociales.
Enviar a los consejeros/as y delegados/as la información relacionada con las exposiciones realizadas durante la sesión.	Secretario técnico del Consejo de cultura de sectores sociales.

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

*En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta. En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Cultura de Sectores Sociales, la presente acta se firma por:*

**ORIGINAL FIRMADO**  
**JEHUAR ROBINSON MURILLO**  
*Coordinador/presidente*

**ORIGINAL FIRMADO**  
**ADOLFO LUIS BARBOSA MENDOZA**  
*Secretaría técnica*

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<h2>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</h2> <h3>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</h3>	Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03 Fecha: 22/11/2024
---	---	--

Acta No. 3 – Fecha agosto 14 de 2025 / 11 de 11

Proyectó: Adolfo Luis Barbosa Mendoza. Profesional especializado de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.

Revisó: Martha Liliana Pilonieta Albarracín. Funcionario de la Dirección de Asuntos Locales y Participación.

Aprobó: Jehuar Robinson Murillo. Presidente del Consejo de Cultura de Sectores Sociales.

#### Anexo 1. Registro grabación de la reunión.

<https://drive.google.com/file/d/1oFZHXCCKlczYWN4Ca2PhIDACP1w9gVN/view>

#### Anexo 2. Registro fotográfico de la reunión.

