

Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño Acta N° 12 Sesión ordinaria presencial

FECHA: viernes 17 de octubre de 2025

HORA: 3:00 pm – 6:00 pm

LUGAR: Biblioteca publica Carlos E. Restrepo

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jorge Alberto Barreto Moreno
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Michael Andrés Zambrano Moreno
Representante Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	Henry Alberto Rincón Alarcón
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Antonio Nariño	Vivian Lucia Castañeda Ramos
Representante Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Luz Marina Quiroga Tavera
Representante Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Paola Morales Castellanos
Representante Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Yuri Paola Ricaurte Murillo
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo Martínez
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Carlos Andrés Cardozo Alape
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Genesareth Valdés Pancha
Representante Cultura Festiva	CLACP Antonio Nariño	Roberson Ostia Serna
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Julián Rodríguez / Brígida López
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Alejandra León
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Laura Ximena Aponte



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 2 de 9

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Kelly Johanna Pulido Hurtado
Representante Danza	CLACP Antonio Nariño	Marco Antonio Aponte Díaz
Representante Comunidades Rurales y Campesinas	CLACP Antonio Nariño	Alba Doris Orozco Contreras
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Antonio Nariño	Doris Tenorio Hinestroza
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Lorena María Cruz Coral

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

7.002.11.120.001.11.107.10101.11		
SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Personas Mayores	CLACP Antonio Nariño	María Del Carmen Urbina De López
Representante Hip-Hop	CLACP Antonio Nariño	Nelson Eduardo Agudelo Garavito

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Junta Administradora Local (JAL)	Michael Medrano
Alcaldía local Antonio Nariño	Fernando Suarez
Alcaldía local Antonio Nariño	Stefany Gualdón
Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte.	Daniela Contreras

No de Consejeros Activos 22

No de Consejeros Asistentes 15

No de Consejeros Ausentes 05

No de consejeros Ausentes con justificación 02

No de Invitados a la sesión 04

Porcentaje % de Asistencia 68%



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 3 de 9

I.ORDEN DEL DIA

- 1. Bienvenida, llamado a lista y verificación del quorum
- 2. Lectura de acta anterior
- 3. Revisión de actividad de Visibilizacion de Clacp
- 4. Articulo 62
- 5. Revisión de actividades realizadas con las JAC
- 6. Festival de Cultura Antonio Nariño
- 7. Varios
- 8. Cierre de la sesión y despedida

II.DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Bienvenida, llamado a lista y verificación del quórum

La sesión fue instalada por la Secretaría Técnica, Laura Aponte, quien dio la bienvenida a los consejeros y resaltó la importancia de mantener el trabajo conjunto en el marco del Plan de Acción del Consejo.

Posteriormente, se procedió al llamado a lista, constatando la asistencia de 12 consejeros, con lo cual se declaró quórum decisorio, habilitando el desarrollo formal de la sesión.

2. Lectura del acta anterior

La Secretaría Técnica dio lectura al acta anterior, recordando los principales puntos tratados y los compromisos adquiridos.

Tras la lectura, varios consejeros manifestaron observaciones puntuales para mejorar la redacción del documento. entre ellas:

- Incluir expresamente la declaración de quórum decisorio dentro del acta.
- Registrar únicamente las deliberaciones y decisiones tomadas durante la sesión, evitando incluir tareas o compromisos posteriores.

La Secretaría Técnica tomó nota de las observaciones y se comprometió a realizar las correcciones solicitadas antes de su aprobación y publicación oficial.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 4 de 9

3. Revisión de la actividad de visibilización del CLACP

La Secretaría Técnica, Laura Aponte, retomó el tema de la actividad de visibilización del CLACP, acordada en sesiones anteriores en el marco del APA 2025.

Se confirmó que el evento se realizará el 7 de noviembre de 2025 en las instalaciones del Colegio María Montessori, en articulación con la comunidad educativa y con apoyo logístico del operador asignado.

La Secretaría Técnica informó que el documento con la propuesta técnica fue enviado al área de Participación de la SCRD y se encuentra en proceso de aprobación para la utilización del recurso económico.

Durante la sesión, los consejeros debatieron el nombre y los lineamientos generales del evento. Se propuso denominarlo "Dialoguemos sobre Saberes y Cultura", destacando el propósito de fortalecer la identidad local y promover un espacio de encuentro entre los sectores culturales. La propuesta fue sometida a votación, obteniendo 12 votos a favor, por lo que fue aprobada por unanimidad junto con la pieza gráfica para la divulgación.

La consejera Paola Ricaurte propuso elaborar un minuto a minuto del evento que sirva como hoja de ruta para la coordinación y desarrollo del mismo.

El presidente Henry Rincón presentó dos alternativas para la presentación de los consejeros durante el evento:

- 1. Que quienes deseen hacerlo puedan presentarse personalmente.
- Que aquellos que no puedan asistir envíen su presentación en formato audiovisual para ser proyectada.

La propuesta fue votada y aprobada con 10 votos a favor y 2 abstenciones.

Seguidamente, la Secretaría Técnica socializó un borrador del minuto a minuto, construido de manera preliminar, el cual fue revisado colectivamente.

Se acordó que este documento sería enviado a todos los consejeros y que se recibirían observaciones o modificaciones hasta el 24 de octubre de 2025, fecha límite para su consolidación final.

La Secretaría Técnica también recordó que, según las condiciones del recurso, no es posible ampliar el número de invitados a la cena de cierre.

4. Aplicación del Artículo 62

La Secretaría Técnica, Laura Aponte, procedió a dar lectura al Artículo 62 del reglamento de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio, referente a la pérdida de calidad de consejero por inasistencias injustificadas.

Con base en esta norma, se informó que los siguientes consejeros cesan en sus funciones por incumplimiento de asistencia:



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 5 de 9

- Kelly Pulido, representante del sector de música.
- Marco Aponte, representante de danza.
- Alba Orozco, representante de comunidades rurales y campesinas.
- Doris Tenorio, representante de víctimas del conflicto armado.

Los consejeros presentes manifestaron su conformidad con la aplicación del artículo y con la actualización de los registros del CLACP conforme a la normatividad vigente.

5. Revisión de actividades realizadas con las Juntas de Acción Comunal (JAC)

En este punto, la Secretaría Técnica propuso fortalecer la gestión administrativa del Consejo, iniciando con la creación de un correo institucional del CLACP que centralice la comunicación, la documentación y las convocatorias.

El presidente Henry Rincón informó que el Consejo ha realizado visitas a cinco Juntas de Acción Comunal (JAC), con el propósito de socializar la labor del CLACP y fortalecer los vínculos comunitarios.

Indicó que toda la información recopilada se encuentra disponible en una carpeta de Drive, la cual será compartida con todos los consejeros.

La consejera Paola Ricaurte asumió el compromiso de crear el correo oficial del Consejo, en coordinación con la Secretaría Técnica, para unificar los canales de comunicación.

6. Festival de Cultura Antonio Nariño

La representante de la Alcaldía Local informó que el proceso de aprobación del Festival de Cultura de Antonio Nariño continúa en trámite, y que se espera una respuesta definitiva por parte de la administración local.

El presidente Henry Rincón y el consejero Roberson Ostia se comprometieron a enviar el rider técnico actual y el rider sugerido a la Alcaldía Local antes del 22 de octubre, con el fin de agilizar la gestión y ajustes necesarios para la realización del festival.

7. Varios

Durante este punto se abordaron los siguientes asuntos:

 Reunión con la Alcaldesa Local: Se acordó que la lista de consejeros asistentes a la reunión será compartida a través del canal oficial de WhatsApp del Consejo.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 6 de 9

- Apoyo de transporte (tarjeta Tu Llave): La Secretaría Técnica informó que el beneficio solo
 aplica para tarjetas personalizadas, y que se está a la espera de respuesta por parte del
 área encargada sobre la viabilidad de la solicitud del CLACP.
- Situación entre consejeras: Se dio lectura a una solicitud presentada por la consejera Lorena María Cruz, quien expresó su inconformidad frente a acusaciones realizadas por la consejera Carmen Urbina. Lorena manifestó no haber recibido respuesta a su queja formal. El presidente Henry Rincón explicó que el asunto ya se encuentra en revisión y que la Secretaría Técnica ha recordado los lineamientos del Artículo 62. Se solicitó a la consejera Lorena presentar evidencias documentales para tramitar formalmente el caso.
- Finalmente, la Secretaría Técnica se comprometió a consultar con la SCRD la posibilidad de emitir constancias o certificaciones oficiales de participación o asistencia a las sesiones del CLACP.

8. Cierre de la sesión

La Secretaría Técnica, Laura Aponte, agradeció la participación activa de los consejeros, destacando el trabajo conjunto y la disposición de todos para fortalecer el ejercicio del Consejo y sus actividades.

Se reiteró que la próxima sesión estará enfocada en revisar los avances de la actividad de visibilización y realizar la votación final de aprobación del evento.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se informó que la próxima convocatoria del CLACP se realizará oportunamente a través de los canales oficiales de comunicación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 7 de 9

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Elaborar un minuto a minuto del evento para organizar las intervenciones, tiempos y actividades del encuentro.	Paola Ricaurte	SI
3	Permitir que los consejeros que no puedan asistir al evento envíen su presentación en formato audiovisual para proyectarla durante la jornada.	Henry Rincón	SI
5	Crear un correo institucional del CLACP para fortalecer la comunicación interna y centralizar la información administrativa y documental del Consejo.	Laura Aponte	SI

	TAREAS Y COMPROMISOS		
С	DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	
1.	Realizar ajustes al acta anterior conforme a las observaciones.	Daniela Contreras – Apoyo secretaría técnica	
2.	Enviar el borrador del minuto a minuto del evento y recibir observaciones hasta el 24 de octubre.	Lura Aponte – Secretaría técnica	
3.	Crear el correo institucional del CLACP.	Paola Ricaurte - Representante Bibliotecas comunitarias	
4.	Compartir la carpeta de Drive con la información de las visitas a las JAC.	Henry Rincón - Representante Arte Dramático	
5.	Enviar el rider técnico actual y sugerido del Festival de Cultura a la Alcaldía Local.	Henry Rincón – Roberson Ostia	

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO PERSONAS QUE INTERVIENEN	
N/A	N/A



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 8 de 9

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

Original firmado	Original firmado
Henry Alberto Rincón	Laura Ximena Aponte
Presidente	Secretaría técnica
CLACP Antonio Nariño	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Daniela Contreras Rodríguez Revisó: Laura Ximena Aponte Aprobó: Comisión verificadora



Código: PCD-PR-02-FR-

Versión:03

ON DEL Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 12- Fecha 17 de octubre de 2025 / 9 de 9

Anexos.



