

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria

Acta N° 11

Tipo de Sesión extraordinaria virtual

FECHA: 29 de septiembre 2025

HORA: 6:00 pm – 8:00 pm

ENLACE: meet.google.com/zdv-qgxz-ezh

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Audiovisuales	CLACP La Candelaria	Leidy Johana Luengas Tarazona
Representante Danza	CLACP La Candelaria	Jenny Sobeida Quintero Grisales
Representante Patrimonio Cultural	CLACP La Candelaria	Carmen Mery Jauregui Soto
Representante Danza	CLACP La Candelaria	María Victoria Torres Torres
Representante Patrimonio Cultural	CLACP La Candelaria	Juan Oreste Álzate Caro
Representante Gestores Culturales	CLACP La Candelaria	Luz Ángela Ortiz Santos
Representante Artesanos	CLACP La Candelaria	Roció Buitrago Fajardo
Representante Cultura Festiva	CLACP La Candelaria	Oscar Leopoldo Villalba Soto
Representante Cultura Festiva	CLACP La Candelaria	Diana Milena López Mayorga
Representante Artesanos	CLACP La Candelaria	Patricia López Lara
Representante Mujeres	CLACP La Candelaria	Nelly Corzo Martínez
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Delegado	Carlos Lasso
FUGA	Delegado	Alejandra León

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 2 de 6

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Música	CLACP La Candelaria	Felipe Díaz Muñoz
Representante Hip Hop	CLACP La Candelaria	Freddy Andrés Piraquive Mojica
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Delegado	Natalia Barceló

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Allison Herrera	SCRD- DALP

No de consejeros Activos: 16

No de consejeros Asistentes:13

No de consejeros Ausentes:3

No de consejeros Ausentes con justificación: 0

No de Invitados a la sesión: 1

Porcentaje % de Asistencia: 81 %

I. ORDEN DEL DIA:

1. Actividad de Bienvenida.
2. Llamado a Quórum.
3. Presentación del Fondo de Incentivos Chikana
4. Distribución del recurso del APA (Agenda Participativa Anual)
5. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 3 de 6

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1.Actividad de Bienvenida:

La consejera Leidy Johana Luengas realizó una actividad de bienvenida muy creativa y dinámica, diseñada para fomentar la interacción entre los participantes y generar un ambiente de confianza y cercanía. La propuesta buscó que cada persona compartiera algo que disfruta hacer en su tiempo libre, promoviendo así el reconocimiento mutuo, la empatía y la valoración de las diversas experiencias e intereses presentes en el grupo. Esta dinámica permitió fortalecer los lazos entre los asistentes y crear un espacio más participativo y acogedor desde el inicio del encuentro.

2.Verificación de quórum:

La consejera Leidy Johana Luengas dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada. Posteriormente hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP, en la sesión se encontraban presentes (10) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (3) Ausentes, (0) con justificación y (1) invitados. hizo el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

3. Presentación del Fondo de Incentivos Chikana:

El señor Steven Sabogal, referente gestor del Instituto Distrital de la Participación y Acción Comunal (IDPAC) para las localidades de Santa Fe y La Candelaria, presentó la convocatoria del Fondo de Incentivos Chicalá, cuyo nombre proviene del vocablo muisca que significa *“uno al lado del otro”*. Esta iniciativa se abre por primera vez para instancias de participación ciudadana, juntas de acción comunal y organizaciones sociales, con el propósito de reconocer, fortalecer y apoyar el trabajo comunitario desarrollado en los territorios. A nivel distrital, el Fondo cuenta con una inversión superior a 2.800 millones de pesos, destinados a financiar 638 iniciativas. A diferencia de las organizaciones sociales, las instancias de participación no deben presentar un proyecto formal; en su lugar, deben realizar un video de máximo un minuto donde se socialice el trabajo que han realizado en beneficio de la comunidad y los objetivos que esperan alcanzar con el apoyo del Fondo.

Para poder inscribirse, las instancias deben haber alcanzado al menos un 55% de avance en el Modelo de Fortalecimiento del IDPAC, que incluye procesos de caracterización, plan de fortalecimiento y asistencia técnica. En este sentido, el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP) de La Candelaria ya cuenta con un 60% de cumplimiento, lo que le permite participar en la convocatoria. Las instancias seleccionadas recibirán dotaciones que pueden incluir carpas, sillas, mesas, baffles, micrófonos y videobeam, entre otros elementos. Estos insumos se entregan como donación, en reconocimiento al buen desempeño de las instancias, y no requieren rendición de cuentas ante entidades públicas. La sesión en la que se realizó la presentación se consideró como asistencia técnica, y se informó sobre una jornada de capacitación virtual programada para el día siguiente, de 4:00 p.m. a 6:30 p.m. a través de Microsoft Teams, en la cual se ampliarán los detalles del proceso de postulación. Se enfatizó la importancia de inscribir a la instancia para que esta sesión cuente dentro del componente

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 4 de 6 de formación. Para participar, cada instancia debe designar un delegado o líder responsable, contar con un correo electrónico de notificación, y presentar la documentación básica, que incluye: nombre de la instancia, copias de las cédulas de 3 o 4 integrantes, acta de delegación, y declaración juramentada. Adicionalmente, la persona delegada deberá tramitar certificados de antecedentes ante la DIAN, Contraloría, Policía Nacional y otras entidades competentes.

El CLACP aprobó por unanimidad (con los presentes) la presentación a la convocatoria Chicalá, reconociendo la facilidad de la inscripción y la utilidad de la dotación. Se conformó un equipo para avanzar en la inscripción: los consejeros María Victoria Torres Torres (quien se encargará de los soportes y será la representante delegada ante el IDPAC), Carmen Mery Jauregui soto, Juan Oreste y Leidy Luengas (quien ayudará con la elaboración del video de un minuto).

4. Distribución del recurso del APA (Agenda Participativa Anual):

El profesional Carlos Lasso informó que el recurso total asignado asciende a tres millones de pesos (3.000.000), distribuidos según los lineamientos distritales en un 60% para alimentación (equivalente a 1.800.000 COP) y un 40% para materiales y papelería (1.200.000).

Durante la sesión, varios consejeros, Luz Ángela Ortiz, Carmen Mary, Joana y Óscar Villalba expresaron su desacuerdo y molestia frente a las restricciones establecidas para el uso de los recursos, señalando que estas limitaciones no responden a las necesidades reales del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio (CLACP). Los consejeros plantearon que los recursos podrían destinarse a otras acciones de fortalecimiento, como la adquisición de chaquetas institucionales o el desarrollo de experiencias culturales y formativas, que también aportan a la visibilidad y consolidación del consejo. Se acordó que, respetando los parámetros establecidos por la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, se priorizará la optimización del gasto dentro de los rubros permitidos.

El profesional Carlos Lasso Vásquez se comprometió a gestionar un espacio que no implique costos de alquiler, considerando opciones como La Aldea o El Tejo, ubicadas en la localidad de La Candelaria, con el fin de destinar la totalidad del recurso disponible al componente de alimentación. La realización del Encuentro APA se proyecta para los primeros días del mes de noviembre.

5. Varios:

✓

Se realizó un llamado a la movilización y participación activa en la votación de los Presupuestos Participativos, con el propósito de respaldar las iniciativas presentadas por el club, entre ellas la dotación de materiales y la Semana de la Cultura. Se enfatizó la importancia de promover la participación ciudadana para garantizar que dichas propuestas obtengan los votos necesarios y logren ser seleccionadas como beneficiarias.

✓

Se recordó a los consejeros que la convocatoria del programa Más Cultura Local cierra el día de mañana a las 5:00 p.m. Se destacó que aún existe oportunidad de postularse, dado que hasta el momento solo se han registrado 10 inscritos de los 25 cupos disponibles.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 5 de 6

- ✓ La consejera Joana Lenguas, representante del CLACP de La Candelaria, manifestó su impedimento para participar en este proceso por conflicto de intereses, derivado de diferencias personales graves y la vulneración de su organización por parte de la persona elegida. Ante esta situación, se instó al Comité de Elecciones Atípicas a reactivarse y revisar el caso con objetividad y transparencia. El profesional Carlos Lasso Vásquez informó que la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD) ya emitió una respuesta oficial por oficio frente a esta situación, la cual será revisada en el marco del comité correspondiente.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión ordinaria pendiente por confirmar lugar y fecha.

- III. **IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración del acta	SCRD - Allison Herrera
Envío del acta para revisión y aprobación	SCRD – Carlos Lasso
Enviar a la presidenta Leidy Luengas los listados y documentos necesarios para la inscripción virtual de Chikana.	Steven Sabogal

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 11 – Fecha 29 de septiembre 2025 / 6 de 6

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Reunirse con el profesional Steven Sabogal en la Alcaldía Local de La Candelaria (9:30 AM) para diligenciar los documentos físicos (si aplica) y gestionar los certificados requeridos para la declaración juramentada (DIAN, Contraloría, etc.)	María Victoria Torres Torres
Buscar un lugar adecuado en La Candelaria (ej. El Tejo o La Aldea) que no cobre alquiler, para realizar el encuentro del APA en noviembre.	Carlos Lasso
Investigar y dar respuesta sobre el apoyo económico de recarga de la tarjeta de Transmilenio para los consejeros, aprobado para este segundo semestre.	Carlos Lasso

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

LEIDY JOHANA LUENGAS TARAZONA
 Coordinador / presidente
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio La Candelaria

CARLOS LASSO
 Secretaría Técnica
 secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

Revisó: secretaria técnica Carlos Lasso – DALP – SCRD
 Proyecto: Allison Herrera - SCRD
 Aprobó: Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de La Candelaria