

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 1 de 6

Consejo Distrital de Literatura Acta No. 7 Sesión extraordinaria – Virtual

FECHA: 30 de septiembre de 2025. **HORA:** 5:00 p.m. a 6:00 p.m.

LUGAR: Virtual - Google meet meet.google.com/nos-utzy-ggr

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Hernando Díaz Barreiro
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Gloria Inés Rincón Gómez
Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Carlos Eduardo Solano Morales
Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Sary Gabriela Mejía Ortiz
Representante de editores	N.A.	Carlos Andrés Almeyda Gómez
Representante de libreros minoristas	Librería Maxilibros	Ana Olivares Álvarez
Delegada de la Cámara Colombiana del Libro	Cámara Colombiana del Libro	Pilar Londoño Salcedo
Representante de las instituciones de educación superior formal que cuenten con aprobación de la entidad competente		Mónica Lucía Suárez Beltrán
Delegada de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio - CLACP elegida por el área de literatura	Colectivo Kairos	Gloria Inés Gálvez Osorio
Gerente del área de Literatura del Instituto Distrital de las Artes - Idartes	Instituto Distrital de las Artes - Idartes	Alejandra Soriano Wilches
Director/a de la dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte o su delegado/a	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Orlando Díaz Romero



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 2 de 6

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de organizaciones promotoras de lectura (formales a redes y colectivos).		Ingrid Tatiana Fernández Cuy
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Laura Valentina Álvarez Peña
Delegada de la Asociación Colombiana de Libreros Independientes	i Asociación Colombiana de	Violeta Antonia Gómez

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Distribuidores	Saga Libros SAS	Claudia Inés Cañas Cardona

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Literatura Idartes	Carlos Ramírez Pérez

No. de Consejeros Activos: 15 No. de Consejeros Asistentes: 11 No. de Consejeros Ausentes: 3

No. de Consejeros Ausentes con justificación: 1

No. de Invitados a la sesión: 1

Porcentaje % de Asistencia: 73%

I. ORDEN DEL DIA:

- 1. Verificación del quórum
- 2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del Acta
- 3. Aprobación del orden del día.
- 4. Presentación metodología del encuentro con agentes, consejeros y consejeras locales del 18 de octubre de 2025
- 5. Varios



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 3 de 6

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Siendo las 5:09 p.m., se da apertura a la sesión. Se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de once consejeros activos.

Hay quórum deliberatorio para iniciar la reunión, ya que se encuentran once (11) consejeros.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa a la comisión de revisión del acta que estará a cargo de la consejera Sary Gabriela Mejía Ortiz.

3. Aprobación del orden del día.

Se hace lectura del orden del día y es aprobado por unanimidad.

4. Presentación metodología del encuentro con agentes, consejeros y consejeras locales del 18 de octubre de 2025

La consejera Mónica Lucia Suárez Beltrán presenta la metodología que la comisión encargada diseñó para el evento "Cartografías de la palabra", que se llevará a cabo el sábado 18 de octubre de 2:00 a 6:00 p.m. en la Casa de Poesía Silva. Los puntos más destacados de su presentación (la cual se anexa a esta acta) fueron los siguientes:

Obietivos:

- Fortalecer la Conexión: Articular a los consejeros locales de literatura con el Consejo Distrital de Literatura (CDL).
- **Compartir Dinámicas**: Impulsar actividades literarias locales y generar una red de apoyo para la gestión cultural en el sector literario.

Estructura de la Sesión:

- a. Introducción:
- Sensibilización y diálogo sobre el acercamiento a la literatura.

b. Actividades Clave:

- **Ficha de Encuentro**: Cada consejero crea una ficha con información personal y acciones literarias, compartiéndola con un compañero.
- Cartografía: Reflexionar sobre problemáticas comunes mediante un mapa que evidencie las realidades de las localidades.

c. Análisis del Territorio:

• Enfocarse en aspectos simbólicos, culturales y de comunidad, considerando el tiempo (pasado,



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 4 de 6

presente, futuro).

Utilizar la cartografía social como instrumento para crear conocimiento dialógico.

d. Actividad Creativa:

- Usar papel craft para representar el territorio de Bogotá y localizar puntos significativos.
- Cada participante dibuja elementos que representen la literatura en su localidad, creando redes entre las acciones literarias.

e. Cierre:

Acta de acuerdos y planificación de nuevos encuentros.

La presentación buscó destacar los pasos para alcanzar una conexión efectiva entre los actores del sector literario, así como las actividades prácticas destinadas a fomentar la colaboración y la comprensión de las realidades literarias en diversas localidades.

El Consejo Distrital de Literatura por unanimidad aprueba la metodología que se utilizará para el encuentro.

Posteriormente, diferentes consejeros y consejeras intervinieron para hacer sus aportes, así:

El consejero Orlando Díaz Romero sugiere hacer unos ajustes en el tiempo de la etapa de la presentación, pues en la presentación se mencionaban tan solo 3 minutos. Se realizó el cambio y se dispusieron 30 minutos.

La consejera Alejandra Soriano Wilches afirma que el reto que actualmente tiene el CDL para este evento es la convocatoria. Por ello, sugiere que si cada uno se encargue de contactar a 5 personas.

La consejera Pilar Londoño menciona que le gusta la metodología, pues se alinea con los objetivos. De igual manera, resalta que se cuenta con su apoyo en la convocatoria y la asistencia a la actividad.

El consejero Orlando Díaz Romero averiguará por la posibilidad de contar con refrigerios y de difundir la convocatoria con bases de datos de BibloRed.

Se menciona que para el evento se necesitan fichas bibliográficas, 5 pliegos papel craft, marcadores y cinta. La Gerencia de Literatura averiguará por el tema de refrigerio o estación de café.

A continuación, cada asistente indica en qué momento asistirá y apoyará el evento:

Alejandra Soriano: 3 a 6 p.m. Carlos Solano: 3 a 6 p.m.

Carlos Almeyda: toda la jornada. Gloria Gálvez: toda la jornada. Gloria Rincón: toda la jornada.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 5 de 6

Hernando Díaz: toda la jornada. Ana Olivares: de 4 a 6 p.m. Mónica Suárez: de 4 a 6 p.m. Orlando Díaz: toda la jornada. Pilar Londoño: toda la jornada.

Sary Gabriela Mejía: no puede participar por asuntos académicos asociados a su maestría.

Se hace la aclaración de que la idea es que los tres integrantes de la comisión dirijan la sesión y el resto de consejeros y consejeras participen de las actividades y las movilicen con los consejeros y consejeras locales y demás asistentes.

5. Varios

No hubo necesidad de tratar ningún punto de varios.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión del Consejo Distrital de Literatura será una reunión ordinaria presencial el martes 11 de noviembre a las 4:00 p.m. en el Instituto Distrital de las Artes – Idartes (Carrea 8 No. 15-46).

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Avalar la metodología diseñada para el encuentro con agentes, consejeros y consejeras locales del 18 de octubre de 2025	Mánica Suároz	SÍ

TAREAS Y COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	
Difundir la convocatoria en redes sociales del Idartes y de la SCRD.	Idartes y SCRD	
Averiguará por la posibilidad de contar con refrigerio o estación de café para la actividad.	Idartes y SCRD	



Código: PCD-PR-02-FR-

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 7 - Fecha 30/09/2025 / 6 de 6

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N.A.	N.A.

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura la presente acta se firma por:

Original firmada Original firmada

Mónica Lucía Suárez Beltrán Presidenta Alejandra Soriano Wilches Secretaría Técnica

Revisó: Sary Gabriela Mejía.

Aprobó: Mónica Lucía Suárez Beltrán y Alejandra Soriano Wilches.

Anexo: Presentación metodología Cartografías de la palabra