

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 1 de 7

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal

Acta N° 02

Sesión extraordinaria virtual

FECHA: miércoles 2 de abril de 2025

HORA: 07:00 am - 09:00 am

LUGAR: meet.google.com/bkk-odtx-drd

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP San Cristóbal	Hugo Fernando Rodríguez Garzón
Representante Audiovisuales	CLACP San Cristóbal	Lissy Yolanda Olaya
Representante Música	CLACP San Cristóbal	Carlos Alberto Cardozo Morales
Representante Danza	CLACP San Cristóbal	Alejandra Castro Urzola
Representante Danza	CLACP San Cristóbal	Juan Bautista Bolívar Correa
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP San Cristóbal	Kevins Castillo Tenorio
Representante Mujeres	CLACP San Cristóbal	Diana Carolina Forero Jiménez
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP San Cristóbal	Erwin Castillo Tenorio
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	Magdalena Arévalo Cepeda
Representante Juventudes	CLACP San Cristóbal	Mónica Marcela González Buitrago
Representante Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Jorge Enrique Ramírez Velázquez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Cecilia Rodríguez Rodríguez
Representante Artesanos	CLACP San Cristóbal	Ángel Mauricio Romero Pinzon
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP San Cristóbal	Sandra Malaver Marcelo
Representante Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Ana Milena Ladino Rojas
Representante Asuntos Locales	CLACP San Cristóbal	Jorge Eliecer Pereira Pereira
Representante Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Fredy Enrique Triana Vargas
Representante Hip-Hop	CLACP San Cristóbal	Junior Humberto Clavijo Guerrero
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Fanny Marulanda/Leonardo Ruiz

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 2 de 7

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Literatura	CLACP San Cristóbal	Luis Antonio Caicedo Sevillano
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Arleny Walteros
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Silka Patricia Barros

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	José Hernando Riaño
Representante Discapacidad	CLACP San Cristóbal	José Humberto Lozano Aragón

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Alcaldía local Participación	Pablo Vargas
Apoyo Técnico SCRD	Daniela Contreras

No de Consejeros Activos	24
No de Consejeros Asistentes	19
No de Consejeros Ausentes	03
No de Consejeros Ausentes con justificación	02
No de Invitados a la sesión	02

Porcentaje % de Asistencia 79%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 3 de 7

I. ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación de quórum
2. Aprobación orden del día
3. Construcción del APA 2025 (Agenda de Política Artística)
4. Discusión de puntos varios

II. DESARROLLO DE LA SESIÓN

1. LLAMADO A LISTA Y VERIFICACIÓN DEL QUÓRUM

El delegado de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte (SCRD), Leonardo Ruiz, inició con el saludo a los consejeros y procedió al llamado de lista. Se contó con la participación de 17 consejeros activos y un invitado institucional (Pedro Pablo Vargas Garzón del área de participación de la Alcaldía Local), lo que permitió validar el quórum para sesionar.

2. APROBACIÓN ORDEN DEL DÍA

Se aprueba orden del día sin ningún tipo de objeciones.

3. CONSTRUCCIÓN DEL APA 2025

El eje central de la sesión fue la discusión y revisión del documento base del APA 2025. El delegado Leonardo Ruiz presentó las cinco líneas estratégicas de gestión sugeridas para el documento, a saber:

- Gobernanza y gestión estratégica
- Fortalecimiento de capacidades
- Conexión y activación de infraestructura
- Gestión del conocimiento
- Innovación, liderazgo y trabajo colectivo

Así mismo realizó la recomendación de algunos lugares de trabajo para la agenda participativa anual 2025 Temas destacados abordados:

- Acompañamiento e incidencia del CLACP en el programa Barrios Vivos 2.0

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 4 de 7

- Participación activa en la celebración del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio
- Apoyo logístico para operativizar el recurso APA 2025
- Incidencia en procesos locales desde los sectores representados
- Apoyo a la red intersectorial de la localidad

Metodología de trabajo propuesta:

Desde el liderazgo de los coordinadores del CLACP de la localidad de San Cristóbal, se realiza una lectura de los insumos que el consejo sostiene para el ejercicio de construcción del APA 2025, respondiendo a las necesidades de la comunidad y de los deberes del consejo de arte, cultura y patrimonio.

Los temas que se evalúan son los siguientes:

- ACOMPAÑAMIENTO Y SEGUIMIENTO - MAS CULTURA LOCAL
- PRESUPUESTOS PARTICIPATIVOS
- FORTALECIMIENTO MESA DE INFRAESTRUCTURA
- AGENDA NORMATIVA JAL
- CONGRESO DE CULTURA DE SAN CRISTÓBAL
- CABLE AEREO SAN CRISTOBAL
- ELECCIONES ATÍPICAS - SDACP

Teniendo en cuenta el liderazgo de los coordinadores se genera un dialogo abierto entre los consejeros quienes toman las riendas de las acciones a desarrollar en el año en curso.

Dado el volumen del contenido y la complejidad de la agenda, se acordó continuar el análisis del documento en mesas de trabajo autónomas por parte de los consejeros. La revisión se estructurará por ejes y comisiones. El producto final será aprobado en la próxima sesión ordinaria.

Comentarios relevantes:

Se propuso que cada consejero asuma un punto específico del APA para realizar propuestas de ajuste y métodos de implementación.

Se enfatizó en la necesidad de construir propuestas con metas claras, viables y medibles.

Se destacó la importancia de que la participación del CLACP sea activa, propositiva y no solo de observación.

4. PUNTOS VARIOS

Se solicitó mejorar la redacción de algunos puntos del APA para mayor claridad técnica y operativa.

Se ratificó la necesidad de garantizar el seguimiento a los proyectos del programa Más Cultura Local.

Se discutieron dificultades relacionadas con la equidad en los presupuestos participativos y la importancia del rol del CLACP como instancia consultiva.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 5 de 7

Se propuso el fortalecimiento de la comisión ética para seguimiento a la conducta y acciones de los consejeros.

Se estableció la necesidad de formalizar una mesa de trabajo técnica para concertar metodologías de participación en convocatorias como Barrios Vivos, en coordinación con las entidades distritales.

CONCLUSIONES Y COMPROMISOS

Leonardo Ruiz enviará el documento base del APA 2025 a los consejeros para revisión.

Se realizarán mesas de trabajo autónomas en la semana siguiente para el análisis detallado de cada eje temático.

En la siguiente sesión ordinaria se hará la validación y aprobación del APA 2025.

Se garantizará la participación del CLACP en las mesas intersectoriales, convocatorias y estrategias locales y distritales.

Se reitera el carácter voluntario del trabajo de comisiones, aunque se sugieren mecanismos para optimizar recursos de movilidad cuando sea posible. El secretario técnico Leonardo Ruiz dio cierre a la sesión extraordinaria CLACP siendo las 6:10 pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se estableció próxima sesión extraordinaria para el día miércoles 23 de abril de 2025 de forma virtual en horario de 7:00 am – 9:00 am para construcción de APA 2025.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Convocar sesión extraordinaria APA 2025.	Leonardo Ruiz	SI
3	Avance sobre la recolección de información para creación de APA	Leonardo Ruiz	SI
8	Realizar reunión para avanzar en la apropiación y construcción del APA	Carlos Cardozo	SI

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 6 de 7

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Convocar sesión ordinaria.	Leonardo Ruiz
2. Recolección de información para creación APA 2025.	Consejeros CLACP
3. Elaboración del acta.	Apoyo profesional – Daniela Contreras

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

Original firmado

Carlos Cardozo
 Coordinador
 CLACP San Cristóbal

Original firmado

Leonardo Ruiz
 Secretario técnico
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Daniela Contreras
 Revisó: Leonardo Ruiz
 Aprobó: Comisión verificadora

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 2 de abril de 2025 / 7 de 7

Anexos

