

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA				CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03
	AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL				VERSIÓN: 02
					FECHA: 13/09/2024
Objetivo anual: Fortalecer la participación cultural y comunitaria en la localidad de Suba a través del Festival CLACP 2025, mediante la integración de expresiones artísticas, literarias, emprendimientos y muestras de diversidad cultural que visibilicen las identidades, talentos y memorias locales.					
Para definir el objetivo anual se puede hacer un balance de ejecución del objetivo planteado el año anterior. También se sugiere examinar cuáles son los temas estratégicos de la ciudad y del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio para este año.					
No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
	Definir acciones concretas dentro del marco de funciones del Consejo y las experiencias, trayectorias y redes de apoyo de las y los Consejeros.	Responsables y corresponsables específicos para realizar la acción.	Fecha exacta, mes o meses estimados para la implementación de la		
1	Reunión preparatoria FESTI-CLACP 2025	CLACP	Primera semana de noviembre	Reunión preparatoria	Se realizará mínimo una reunión preparatoria para gestionar el festival.
2	FESTI-CLACP 2025 • Derly Cabrera: Exposición fotográfica de Suba y taller de objetos ópticos. • Alejandro Melo: Presentación de grupos de danza. • Emma Cabiativa: Emprendimiento en torno a las plantas. • Emma Cabiativa y Jonathan Sánchez: Armonización de actividad y cierre del espacio el círculo de la palabra y ofrendas. • Jonathan Sánchez: Presentación de agrupación de danza, Presentación de documentos patrimonio en la localidad de suba • Alejandra Lozada: Monólogo de sensibilización sobre diversidad sexual y género. • Flor del Socorro Sánchez: Presentación de agrupación de danza. • Óscar Castañeda: Tres acciones: toque poético, lectura literaria en vivo y presentación de agrupación musical de rock. Además, apoya a la galería de la memoria y gestión de carpa para proyección de cortometrajes. • Lucila Páez: Apoyo logístico, emprendimiento y presentación artística “Push Bay” con niños. • Camilo Castaño: Presentación de un colectivo desde la biblioteca. • Juan Corredor: Salón de artistas plásticos de suba y museo vial	Todo el CLACP asumirá la responsabilidad de la gestión y ejecución del evento. Las tareas específicas serán asignadas en una reunión previa de coordinación.	#####	Festival - CLACP Un espacio para las manifestaciones artísticas, culturales, ancestrales y de emprendimiento. El evento contará con registro audiovisual que será difundido a través de redes sociales.	El CLACP: Se llevará a cabo la gestión y articulación necesaria con la JAL, la Alcaldía Local de Suba y diversas instancias de participación local, con el objetivo de garantizar un festival incluyente y abierto al diálogo con los sectores culturales de la localidad. Cabe aclarar que el recurso solicitado será destinado exclusivamente para el día del Festival, cuya fecha está aún por confirmar.

Fecha de aprobación: 12 de septiembre 2025
Número del Acta: acta no 10 sesión ordinaria
Fecha de publicación en Micrositio: 23/09/2025

Original firmado

Oscar Castañeda
FIRMA DEL PRESIDENTE Y/O
COORDINADOR(A) DEL ESPACIO

Original Firmado

Julie Escamilla
FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA