

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 9
Sesión extraordinaria virtual

FECHA: martes 26 de agosto de 2025

HORA: 6:00 pm – 8:30 pm

ENLACE: meet.google.com/vah-vjeq-cna

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jorge Alberto Barreto Moreno
Representante Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	Henry Alberto Rincón Alarcón
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Antonio Nariño	Vivian Lucia Castañeda Ramos
Representante Personas Mayores	CLACP Antonio Nariño	Leonardo Damián López
Representante Personas Mayores	CLACP Antonio Nariño	María Del Carmen Urbina De López
Representante Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Paola Morales Castellanos
Representante Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales Rodríguez
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Yuri Paola Ricaurte Murillo
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo Martínez
Representante Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Carlos Andrés Cardozo Alape
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Genesareth Valdés Pancha
Representante Cultura Festiva	CLACP Antonio Nariño	Roberson Ostia Serna

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 2 de 8

Representante Circo	CLACP Antonio Nariño	Esteban Felipe Ramírez Velandia
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Laura Ximena Aponte

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Música	CLACP Antonio Nariño	Kelly Johanna Pulido Hurtado
Representante Danza	CLACP Antonio Nariño	Marco Antonio Aponte Díaz
Representante Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Luz Marina Quiroga Tavera
Representante Comunidades Rurales y Campesinas	CLACP Antonio Nariño	Alba Doris Orozco Contreras
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Antonio Nariño	Doris Tenorio Hinestroza
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Lorena María Cruz Coral
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Julián Rodríguez / Brígida López
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Alejandra León

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 3 de 8

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte.	Daniela Contreras

No de Consejeros Activos 24
No de Consejeros Asistentes 16
No de Consejeros Ausentes 08
No de consejeros Ausentes con justificación 0
No de Invitados a la sesión 01

Porcentaje % de Asistencia 67%

I.ORDEN DEL DIA

1. Bienvenida y llamado a lista
2. Verificación del quórum
3. Votación festival local de cultura
4. Cierre de la sesión y despedida

II.DESARROLLO DE LA REUNIÓN

1. Bienvenida y llamado a lista

La sesión fue instalada por la secretaria técnica Laura Ximena Aponte, quien dio la bienvenida a los consejeros y asistentes. Posteriormente realizó el llamado a lista, registrando la participación de los consejeros.

2. Verificación del quórum

Con base en la asistencia registrada, se constató quórum decisorio con (15) consejeros asistentes, lo que permitió avanzar con la agenda.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 4 de 8

3. Votación Festival Local de Cultura

El coordinador del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio Henry Rincón, explicó que el objetivo de la sesión era finalizar la aprobación de los componentes del Festival Local de Cultura de Antonio Nariño, derivados del anexo técnico socializado previamente.

Se recordó que ya habían sido aprobados en sesiones anteriores: nombre del festival, categorías artísticas, fechas, fases de ejecución, objetivo con énfasis en el talento local, homenaje póstumo, conformación del Comité Operativo, concurso de afiche y Premio Vida y Obra.

Durante esta sesión se sometieron a votación los pilares pendientes:

- Requisito de inscripción: mantener mínimo 3 años de trayectoria artística, con excepción de artistas emergentes.
Resultado: aprobado con 12 votos a favor.
- Inscripción en línea y apoyo presencial: se aprobó la implementación de formulario en línea y apoyo a quienes no tengan acceso digital.
Resultado: aprobado por unanimidad (12 votos).
- Residencia local: se aprobó que el 60% de los integrantes de cada agrupación fueran residentes en la localidad.
Resultado: aprobado por unanimidad (12 votos).
- Selección de ganadores: se aprobó que los beneficiarios fueran escogidos por una terna de jurados.
Resultado: aprobado por unanimidad (12 votos).
- Criterios de calificación: se presentó un esquema de evaluación (60 puntos calidad artística, 40 puntos otros criterios). Ante la complejidad del análisis, se decidió dejarlo para revisión vía WhatsApp.
Resultado: pendiente de aprobación.
- Divulgación y promoción: se aprobaron recursos para publicidad en redes sociales, impresión de afiches y certificados.
Resultado: aprobado con 13 votos a favor.
- Invitaciones virtuales y físicas: se validó la propuesta de afiches con la imagen ganadora del concurso y la distribución con mínimo 8 días de anticipación.
Resultado: aprobado con 13 votos a favor.
- Programación del festival: se aprobó una duración de una semana, con actividades distribuidas en seis escenarios locales.
Resultado: aprobado con 13 votos a favor.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 5 de 8

- Encuestas de valoración: se aprobó la aplicación de encuestas de satisfacción a través de códigos QR.
Resultado: aprobado con 15 votos a favor.
- Permisos: se aprobaron permisos de derechos de autor, uso de imagen y licencias correspondientes, incluyendo la recomendación de sumar el permiso de Bomberos y las autorizaciones de padres para menores de edad.
Resultado: aprobado con 15 votos a favor.
- Hidratación y logística: se aprobó solicitar no solo punto de hidratación, sino también estación de café y refrigerios.
Resultado: aprobado con 15 votos a favor.
- Accesibilidad e inclusión: se dejó constancia de la necesidad de que el festival garantizara accesibilidad universal, presencia de primeros auxilios y ambulancia según la complejidad del evento.
Resultado: aprobado como anotación en acta (15 votos a favor).

En el transcurso del debate, la consejera Graciela Amparo Morales propuso que se aumentara el número de premios para artesanos y que se gestionara un espacio de exhibición y venta durante el cierre del festival. El consejero Henry Rincón explicó que esta iniciativa podía adelantarse mediante gestión del CLACP con apoyo de las Juntas de Acción Comunal, quedando la propuesta consignada en el acta.

4. Cierre de la sesión y despedida

Agotado el orden del día, la coordinación del CLACP agradeció la participación y destacó el avance logrado en la definición de los componentes del festival. Se informó que el acta con los acuerdos sería enviada a la Alcaldía Local para el proceso contractual correspondiente.

La sesión finalizó alrededor de las 8:30 p.m.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 6 de 8

III. CONVOCATORIA

Se dejó constancia de que la convocatoria para una nueva sesión extraordinaria quedó pendiente, la cual se definirá de acuerdo con la necesidad de continuar con la revisión de los criterios de calificación y demás puntos que requieran validación.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y

DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Contemplar criterios de accesibilidad para personas con discapacidad al Festival.	Viviana Morales	SI
3	Incluir estación de café y refrigerios, para mejorar las condiciones de los artistas durante el desarrollo del festival.	María del Carmen Urbina	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Remitir el anexo técnico con los pilares validados y las observaciones recogidas en el acta, para que la Alcaldía y Planeación avancen en el proceso contractual.	Henry Rincón
2. Cada consejero debe revisar de manera individual los criterios de evaluación de las categorías artísticas	Todos los consejeros
3. Dejar constancia de la necesidad de gestionar permisos adicionales (Bomberos, autorizaciones de padres para menores, logística de seguridad de la Alcaldía).	Henry Rincón

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 7 de 8

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Henry Alberto Rincón
Presidente
CLACP Antonio Nariño

Laura Ximena Aponte
Secretaría técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 09– Fecha 26 de agosto de 2025 / 8 de 8

Proyecto: Daniela Contreras Rodríguez
Revisó: Laura Ximena Aponte
Aprobó: Comisión verificadora

Anexo 1. Registro fotográfico

