

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 30 de agosto de 2025 / 1 de 5

Consejo Local de Arte, cultura y Patrimonio de Fontibón
Acta N° 07
Sesión extraordinaria

FECHA: 30 de agosto de 2025

HORA: 5:00 p.m.

LUGAR: <https://meet.google.com/xau-pgmr-ygh>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Catherine Manuela Bautista Piraquive
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	José Jair Latorre Valero
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Omar Chacón
Música	CLACP Fontibón	Oscar Iván Prieto Téllez
Danza	CLACP Fontibón	Marco Heliberto Moreno
Danza	CLACP Fontibón	Carmen Zenith Guardiola Del Castillo
Arte Dramático	CLACP Fontibón	Angie Kisay Guevara Ruiz
Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Fontibón	Miryam Esneda Torres Segura
Emprendimiento Cultura	CLACP Fontibón	Melba Luz García Calderón
Emprendimiento Cultural	CLACP Fontibón	Andrea Viviana López Rodríguez
Gestores Culturales	CLACP Fontibón	Carlos Alfonso Díaz
Asuntos Locales	CLACP Fontibón	David Farieta
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	Administración	Stephania Aldana
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Juliana Guevara

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Danza	CLACP Fontibón	Emerson Farith Fandiño Orozco
Arte Dramático	CLACP Fontibón	Isaura Salamanca Valero

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 30 de agosto de 2025 / 2 de 5

LGBTI	CLACP Fontibón	Gerardo Martínez Vázquez
Discapacidad	CLACP Fontibón	Yolanda Feo
Cultura Festiva	CLACP Fontibón	Laura María Pontón Becerra
Hip-Hop	CLACP Fontibón	Camilo Andrés Machuca Pedraza

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local	Administración	Javier González

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A

No de Consejeros Activos ____ 21 ____
 No de Consejeros Asistentes ____ 14 ____
 No de Consejeros Ausentes ____ 06 ____
 No de Consejeros Ausentes con justificación _01____
 No de Invitados a la sesión ____ 00 ____
 Porcentaje % de Asistencia ____ 67 % ____

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y verificación de quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
3. Aprobación del orden del día
4. Lectura y aprobación de APA 2025.
5. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y verificación de quórum

La gestora local de cultura y secretaría técnica del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP - Stephania Aldana abrió la sesión con un saludo de bienvenida.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 30 de agosto de 2025 / 3 de 5

La sesión inició con la presencia de 14 consejerías activas, lo que representó un 67 % de asistencia, permitiendo avanzar con el quórum necesario para continuar formalmente con la sesión.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

La revisión y aprobación del acta la realizará Oscar Prieto presidente del CLACP.

3. Aprobación del orden del día.

El Consejo aprobó el orden del día propuesto para la sesión, sin modificaciones.

4. Lectura y aprobación de APA 2025.

Andrea López presenta la propuesta de la comisión encargada de la **Agenda de Participación Anual (APA 2025)**. Frente a la pregunta planteada sobre los detalles de dicha propuesta, se aclara que contempla tres líneas principales de trabajo:

1. La realización de **sesiones mensuales**, con el fin de mantener un proceso constante de seguimiento, coordinación y construcción colectiva.
2. La **caracterización e identificación de agentes culturales**, lo cual permitirá contar con un mapeo actualizado de actores relevantes del sector.
3. La organización de una **asamblea del sector cultural**, concebida como un espacio amplio de encuentro, deliberación y fortalecimiento de la participación.

En relación con los aspectos financieros, se precisa que el presupuesto asignado de **3 millones de pesos** estará dirigido principalmente a cubrir **servicios de catering** para las sesiones y eventos, así como **honorarios para artistas**, priorizando la inversión en actividades que fortalezcan la participación y visibilidad cultural. **Andrea López** señala que esta propuesta busca **simplificar y agilizar las acciones a desarrollar en los próximos meses**, considerando la premura de los tiempos de ejecución.

Posteriormente, **Stephania Aldana** somete la propuesta a votación para su aprobación formal. El resultado arroja un total de **12 votos a favor**, con lo cual el documento queda oficialmente adoptado como la hoja de ruta de participación anual.

5. Varios

En el punto de varios, **Stephania Aldana** informa sobre la **renuncia presentada por la consejera Laura Pontón**, a través del correo electrónico de la secretaría técnica. El asunto se somete a consideración de los consejeros presentes, quienes acuerdan de manera unánime **remítir a todos los miembros del consejo una copia del documento de renuncia**, garantizando la transparencia del proceso. Asimismo, **Andrea López** propone que se compartan los motivos de dicha renuncia en el grupo, con el fin de que todos los consejeros tengan un conocimiento más amplio de la situación.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 30 de agosto de 2025 / 4 de 5
Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día ____ 100 % ____

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión se llevará a cabo el 17 de agosto a las 6: 00 p.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el formato del APA diligenciado al correo electrónico de fontibon@scrd.gov.co para su revisión.	Consejera Andrea López
Enviar el documento de renuncia de Laura Pontón a los demás consejeros para su conocimiento.	Secretaría técnica

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Oscar Prieto
 Coordinador / Presidente
 Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón

Stephania Aldana
 Secretaria Técnica
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07– Fecha 30 de agosto de 2025 / 5 de 5

Revisó: Oscar Prieto
Proyecto: Sara Ariza - contratista SCRD
Aprobó: Oscar Prieto

Anexo 1. Registro fotográfico opcional

