

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 1 de 7

Consejo Distrital de Danza 2023-2027, Sesión ordinaria

Acta N°7

FECHA: 04/10/2024

HORA: 8:00am a 10:00am

LUGAR: Gerencia de Danza – Idartes y Google Meet meet.google.com/mfw-urwk-uzy

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría técnica	Consejo Distrital de Danza	María Paula Atuesta
Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Edgar Laiseca
Representante de Compañías independientes en el área de Danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Guerrero
Representante de Espacios independientes de circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Orlando Guillermo Portilla Sosa
Representante de Gestores independientes del área de danza	Consejo Distrital de Danza	Fabio Fidel Vanegas Ayala
Representante de Redes o procesos colaborativos en danza	Consejo Distrital de Danza	Nelly del Carmen Zambrano de Enríquez
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Johanna Vargas
Representante de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP	Consejo Local de la Candelaria	María Victoria Torres

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 2 de 7

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de IES con programas de formación en danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Cuesta Ramírez

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Procesos comunitarios en danza	Consejo Distrital de Danza	Heidy Yulieth Paipa Gómez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Danza – IDARTES	Silvia Triviño
Gerencia de Danza – IDARTES	Jenny Bedoya Lima

No de Consejeros Activos: 10

No de Consejeros Asistentes: 8

No de Consejeros Ausentes: 1

No de Consejeros Ausentes con justificación: 1

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia: 80%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.
3. Aprobación del orden del día.
4. Ubicación de los temas programados.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

Se realiza verificación del quórum y se cuenta con la asistencia de 9 consejeros. La consejera Heidy

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:02
			Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 3 de 7

Paipa comenta que se debe retirar de la reunión por compromisos laborales y hace entrega del informe. Por tanto, se realiza la sesión con la asistencia de 8 consejeros.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se determina que la comisión de revisión y aprobación del acta estará confirmada por los consejeros José Luis Guerrero, Edgar Laiseca, Johanna Vargas y la secretaria técnica.

3. Aprobación del orden del día.

Se propone y aprueba el orden del día de la siguiente manera:

1. Presentación de informes de los consejeros 2023-2024.
2. Elección o ratificación de representantes para el Consejo de las Artes, el Consejo de Patrimonio y Cultura, y la presidencia del Consejo Distrital de Danza.
3. Varios

4. Ubicación de los temas programados

4.1 Presentación de informes de los consejeros 2023-2024

Se inició la sesión con la intervención del consejero Edgar Laiseca quién comentó sobre la falta de lectura de las actas en las reuniones, así como, que las mismas se encuentran incompletas en su contenido. De acuerdo al comentario, se establece que la comisión de revisión de esta acta estará conformada por José Luis Guerrero, Edgar Laiseca, Johanna Vargas y la Secretaría técnica.

Posteriormente, interviene el consejero Orlando Portilla para hacer exposición de su informe, destacando su participación en presupuestos participativos, la asamblea nacional ampliada, en las mesas de adulto mayor, ballet y danza urbana. Realizadas con el propósito de encuentro y escucha de necesidades de los sectores para un trabajo colaborativo entre la entidad y el sector.

Continúa la presentación de su informe, el consejero Edgar Laiseca, organizado en 4 categorías: 1. Reuniones y apoyo a la consolidación el consejo: participación construcción APA 2024 y seguimiento a línea de políticas públicas. 2, Reuniones de ámbito distrital: primer encuentro sectorial, reuniones para el festival de artes vivas, 3. Apoyo otros sectores del consejo: asistencia mesa temática de ballet y danza mayor. 4. Capacitaciones e investigaciones: sesiones de capacitación a consejeros. Se excusa por no haber podido hacer aportes sobre las convocatorias, debido que la herramienta no era manejable.

La consejera Johanna, interviene para presentar su informe, mencionando que su trabajo se enfocó en lo relacionado con el consejo de las artes, la elaboración del APA y la evaluación de las convocatorias, adicional a la asistencia a las sesiones y reuniones de participación.

Continúa la consejera Nelly Zambrano, exponiendo que ha participado en las diferentes

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 4 de 7
capacitaciones y reuniones del consejo distrital de danza y apoyado las actividades locales.

Posteriormente, la consejera María Victoria Torres menciona que trabajó en el fortalecimiento de la cultura en las localidades y en la creación de la mesa de cultura en Bogotá.

El consejero Fabio Vanegas intervino para hacer lectura de su informe en el que mencionó que asistió a todas las sesiones y participó en la gestión de reuniones con consejeros locales.

Finalmente, el consejero José Luis Guerrero hace su exposición sobre lo realizado como consejero y presidente actual del consejo mencionando sobre su participación en múltiples reuniones y actividades a nivel distrital, regional y nacional, incluyendo la elaboración de la agenda participativa anual y la evaluación del programa distrital de estímulos.

4.2 Elección o ratificación de representantes para el Consejo de las Artes, el Consejo de Patrimonio y Cultura, y la presidencia del Consejo Distrital de Danza.

Habiéndose cumplido el año de las delegaciones y la presidencia, se abre el espacio para las postulaciones y votaciones. La consejera Johanna Vargas manifiesta que debido a que fue un año de acople, no sería conveniente hacer cambios en las delegaciones y presidencia en este momento.

La consejera Johanna Vargas se postula para continuar con su delegación ante el Consejo Distrital de las Artes y cuenta con 7 votos a favor (Nelly, María Victoria, Orlando, Fabio, José Luis G, Edgar y María Paula).

La consejera María Victoria se postula para continuar con su delegación ante el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio y cuenta con 7 votos a favor (Nelly, Johanna Vargas, Orlando, Fabio, José Luis G, Edgar y María Paula).

El consejero José Luis Guerrero se postula para continuar en la presidencia del Consejo Distrital de Danza. Previo a la votación el consejero Edgar Laiseca interviene para mencionar que en la anterior sesión la consejera Heidy Paipa había manifestado su interés en postularse para la presidencia. Se intentó contactarla para preguntarle, sin embargo, no hubo respuesta. Por tanto, se procede a la votación frente a la única postulación (José Luis Guerrero). Se obtienen 6 votos a favor (Nelly, María Victoria, Orlando, Fabio, Johanna Vargas y María Paula) y 1 voto de desacuerdo (Edgar Laiseca), quien manifestó lo siguiente: *“no ratificó al maestro José Luis no estoy de acuerdo cómo él ha llevado la presidencia no estoy de acuerdo en la participación que él ha hecho en el consejo nacional de danza su informe no fue una lista de cosas más no cosas concretas y como cosas que se han consolidado con su participación así sería maestro entonces sería la segunda persona que se va a este consejo de danza porque siento que él está aprovechando el espacio para escalar políticamente por fuera como el maestro Ricardo también por fuera yo hago muchas más cosas que estar en este espacio donde me siento vulnerado cuando hablo y eso lo dije desde el año pasado por eso era que yo quería renunciar entonces no estoy de acuerdo con la presidencia y yo creo que la semana entrante entonces paso mi carta de renuncia también, gracias”*.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 5 de 7

4.3 Varios

La consejera Johanna Vargas interviene para mencionar sobre el inicio de la nueva iniciativa llamada “Salones de Baile”, espacio de baile social que se desarrollará en diferentes localidades de Bogotá. Así mismo, hizo mención sobre la estrategia del micrositio de participación (consejos de áreas artísticas) directamente desde el Idartes, lo relacionado a esto se debe consultar y coordinar con Ruth Celis. También comenta sobre la realización de la asamblea distrital de las artes que se realizará el 26 de noviembre en el CEFE de chapinero, en donde se tendrá un espacio en la mañana para la realización de las asambleas por áreas artísticas.

El consejero José Luis Guerrero comenta sobre un ejercicio del Ministerio de Cultura de mapeo por localidades que se pretende realizar, para lo cual se debe diligenciar una matriz. Menciona sobre la prueba piloto de reuniones con líderes de 3 localidades (candelaria, san Cristóbal y Engativá) inicialmente en lo que queda del año.

Paula interviene para mencionar que está pendiente la realización de otra mesa temática con el sector del Street dance, de igual forma, comenta que desde el sector de danza contemporánea está solicitando tener una mesa temática con la gerencia de danza y el consejo.

Se propone realizar una sesión virtual preparatoria para la asamblea distrital de danza, que permita recoger aportes para trabajar en la asamblea presencial a realizarse en el CEFE de chapinero. Se propone realizar a principios del mes de noviembre.

Se comenta sobre el envío de una comunicación para entender el proceso curatorial del Festival de Artes Vivas y proponer una mayor inclusión de la danza.

Finalmente, se conversa sobre la siguiente sesión ordinaria que está programada para el 28 de noviembre, se propone reprogramar por la cercanía con la asamblea distrital.

La reunión termina a las 10:50am.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

La próxima sesión ordinaria está programada para el 28 de noviembre, sin embargo, se reprogramará.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 6 de 7

PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Realización y envío acta a revisión	Secretaría Técnica
Organizar asamblea preparatoria	Todos los consejeros y secretaría técnica
Coordinar reuniones con líderes locales	José Luis Guerrero, María Victoria Torres y Fabio Vanegas

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza la presente acta se firma por:

Original firmado

JOSÉ LUIS GUERRERO PACHÓN
Coordinador / presidente

Original firmado

MARÍA PAULA ATUESTA OSPINA
Secretaría Técnica

*Revisó: consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.
Aprobó: María Paula Atuesta y José Luis Guerrero
Proyecto: Silvia Triviño Jiménez*

Anexos:

- Informes consejeros
- Pantallazo sesión

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 07 – Fecha 04/10/2024 / 7 de 7

