

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa

Acta N° 7

Sesión ordinaria presencial

FECHA: martes 12 de agosto de 2025

HORA: 06:30 pm - 08:15 pm

LUGAR: Auditorio Casa de la Participación

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Asuntos Locales	CLACP Bosa	Giovanni Patiño Vega
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Bosa	Erick Daniel Barrera Serrano
Representante Música	CLACP Bosa	Juan David Forero Velandia
Representante Música	CLACP Bosa	John Alexander Cubillos Rubiano
Representante Danza	CLACP Bosa	Yordy Camilo Velandia Gutiérrez
Representante Arte Dramático	CLACP Bosa	Jorge Enrique Rodríguez Barbosa
Representante Mujeres	CLACP Bosa	Diani Nureidy Rueda Quintero
Representante Artesanos	CLACP Bosa	Aurora Gaitán Villamil
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	Yolanda Forero Perilla
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	Fredy Felipe Gualteros Buitrago
Representante Juventudes	CLACP Bosa	Andrés Mauricio Avilán Herrera
Representante Personas Mayores	CLACP Bosa	María Teresa Herrera Díaz
Representante Gestores Culturales	CLACP Bosa	Rubiela Ided Ballesteros Pedraza
Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte	Dirección de Asuntos Locales y Participación	Jonattan Steven Huertas Noguera
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Oficina de Participación	Hermán Ríos

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Gestores Culturales	CLACP Bosa	Sandra Milena Parra Gutiérrez
Representante Cultura Festiva	CLACP Bosa	Pedro Hernando Ballesteros
Representante Literatura	CLACP Bosa	Viviana Moreno
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Yonatan Ordóñez Hurtado
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Bosa	Jeinny Leticia Mena Moreno

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 2 de 8

Representante LBGTI	CLACP Bosa	Diego Fernando Vargas Caballero
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	IDARTES Sectores Sociales	Javier González

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Comunidades Rurales y Campesinas	CLACP Bosa	Luz Dary Díaz Alvarado
Representante Mujeres	CLACP Bosa	Blanca Gloria Torres Forero
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Bosa	Jorge Aníbal Correa Segura
Representante Arte Dramático	CLACP Bosa	César Grande Ladino

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Daniel Valencia
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Paola Hernández
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Victoria Ortega
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Angie Paola Poveda
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	John Cubillos
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Julián Heredia
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Víctor Polanco
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Carlos Sierra
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	César Benavidez
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Carlos Quintero
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Karla González
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Camila Álvarez
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Judy Muñoz
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Edison Bolaños
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Paola Rivera
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Carolina Marino
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Jairo Santisteban
Fondo de Desarrollo Local de Bosa	Alejandra Murillo Cárdenas

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 3 de 8

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asojuntas Bosa	Dayan Ivonne silva
Laboratory Queen HipHop	Laura Manuela Ojeda
COLMYEG	Aydee Rodríguez
Apoyo profesional SCRD	Diana Gómez Díaz

No de Consejeros Activos	26
No de Consejeros Asistentes	15
No de Consejeros Ausentes	07
No de Consejeros Ausentes con justificación	04
No de Invitados a la sesión	22

Porcentaje % de Asistencia 58%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo y bienvenida.
2. Verificación del quórum.
3. Lectura y aprobación del orden del día.
4. Presentación del equipo de Cultura de la Alcaldía Local de Bosa.
5. Actualización del reglamento interno.
6. Oficialización del cambio de presidente.
7. Oficialización del delegado ante el CPL.
8. Participación del sector cultural.
9. Elecciones atípicas.
10. Seguimiento al APA.
11. Definición de fecha y lugar de la jornada de integración.
12. Asuntos varios.
13. Cierre.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Saludo y Bienvenida.

El secretario técnico Jonattan Huertas dio la bienvenida al espacio.

2. Verificación del quórum.

La profesional de apoyo realizó el llamado de asistencia, en la sesión se encontraban presentes (13) consejeros asistentes, (02) representantes de entidades, (07) Ausentes, (04) con justificación y (22) invitados. Con la presencia de 15 consejeros se tuvo quórum decisorio.

3. Lectura y aprobación del orden del día.

El secretario técnico dio lectura al orden del día el cual fue aprobado por unanimidad.

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 4 de 8

4. Presentación del equipo de Cultura de la Alcaldía Local de Bosa.

La profesional Alejandra Murillo, líder de cultura de la Alcaldía Local realizó la presentación de las metas 2825, 2840 y 2844.

- **Meta 2825, 22 eventos.**

- Objetivo: Promover, visibilizar y facilitar el acceso a expresiones artísticas, culturales y patrimoniales.
- Actividades: Realización de festivales, ferias, presentaciones, circulación de obras, procesos de mediación cultural y campañas de divulgación.
- Beneficiarios: Público en general, artistas, gestores y colectivos culturales, con enfoque diferencial.
- Resultados esperados: Incremento de la participación ciudadana, mayor circulación de obras locales, fortalecimiento de la identidad territorial y consolidación de redes culturales.

ALCALDIA LOCAL DE BOSA		
SECTOR CULTURA – CRONOGRAMA DE EVENTOS 2025		
	Estrategia. Meta 2825	Población por beneficiar
		Fecha
1	Lanzamiento de Portafolio de Artistas Bosa	Artistas: 350 artistas de la Localidad de Bosa
2	XIII Festivalito de Artistas de los niños y las niñas	Artistas: 120 niños, niñas artistas de Bosa. Público: 1.000 habitantes de la Localidad de Bosa.
3	I Festival Artístico de Personas Mayores. "Artes Mayores"	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 1300 habitantes de la Localidad de Bosa.
4	Festival Góspel	Artistas: 50 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 2000 habitantes de la Localidad de Bosa.
5	XV Danza Bosa	Artistas: 40 artistas de la Localidad de Bosa en escena. Público: 1000 habitantes de la Localidad de Bosa
6	Semana Local de la Juventud	Artistas: 100 Jóvenes artistas de la Localidad de Bosa.
7	HIP-BOSA	Artistas: 50 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa.
8	Festival Artístico Internacional. "Invasión Cultural a Bosa"	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 600 habitantes de la Localidad de Bosa.
9	Muestra de Arte Popular 2025	Artistas: 30 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 5.000 ciudadanos
10	XXIX Festival rock autónomo, "Bosa la escena del Rock"	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa
11	IX Festival Bosa Vive Teatro	Artistas: 50 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa
12	X Festival de Artes Plásticas Esbosarte	Artistas: 80 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa
13	I Feria del Libro	Público: 500 habitantes de la Localidad de Bosa
14	Conciertos Centros Filarmónicos Locales	Artistas: 200 niños, niñas y jóvenes artistas de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa
15	La Ruta de la Navidad. "Concierto Gran Coro ¡Canta, Bogotá Canta!"	Artistas: 120 niños, niñas y jóvenes artistas de Bosa. Público: 600 habitantes de la Localidad de Bosa.
16	La ruta de la Navidad en Bosa-Mapping	Artistas: 20 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 600 habitantes de la Localidad de Bosa.
17	La Ruta de la Navidad. "La Danza se vive en Navidad"	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa.
18	La Ruta de la Navidad. "Noche de Teatro Navideño"	Artistas: 50 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 300 habitantes de la Localidad de Bosa.
19	La Ruta de la Navidad. "Ferias y Fiestas de Tradicionales de Bosa"	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 600 habitantes de la Localidad de Bosa.
20	La ruta de la Navidad en Bosa-Artista Nacional	Artistas: 30 artistas de la Localidad de Bosa. Público: 5.000 ciudadanos
21	Cine Club en el Porvenir	Público: 400 Habitantes de la Localidad de Bosa
22	Iniciativas de la Alcaldía Local de Bosa. Diferentes Sectores	Artistas: 100 artistas de la Localidad de Bosa.

- * **Meta 2825 – Capacitación.**

- Objetivo: Fortalecer las capacidades artísticas, culturales y patrimoniales mediante procesos formativos.
- Actividades: Implementación de programas de formación, talleres, laboratorios culturales, capacitación en gestión y emprendimiento, e intercambio de saberes.

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 5 de 8

- Beneficiarios: Habitantes de todas las edades, con prioridad en poblaciones vulnerables.
 - Resultados esperados: Desarrollo de mayores habilidades culturales, fortalecimiento de redes y apropiación del patrimonio.
- **Meta 2825 Estímulos.**
 - Objetivo: Fomentar creación, producción, investigación y circulación cultural con apoyos económicos o reconocimientos.
 - Actividades: Convocatorias, evaluación de propuestas, acompañamiento a proyectos.
 - Beneficiarios: Artistas, gestores culturales, colectivos y organizaciones.
 - Resultados esperados: Impulso a la producción cultural y apoyo al talento local.
- **Meta 2825 - Dotación.**
 - Objetivo: Equipar a las organizaciones culturales y patrimoniales.
 - Actividades: Adquisición y entrega de equipos, mobiliario y tecnología, así como su instalación y puesta en funcionamiento.
 - Beneficiarios: Organizaciones culturales y patrimoniales locales.
 - Resultados esperados: Optimización de la operación y mejora en la prestación de servicios culturales.
- **Meta 2844 – Infraestructura.**
 - Objetivo: Intervenir equipamientos culturales para garantizar su seguridad, accesibilidad y funcionalidad.
 - Actividades: Construcción, adecuación, restauración, ampliación, reforzamiento estructural y realización de estudios técnicos.
 - Beneficiarios: Comunidad en general y usuarios de servicios culturales.
 - Resultados esperados: Espacios culturales mejorados, seguros y accesibles.

La profesional comentó que a través del equipo de la Alcaldía Local se caracterizaron las organizaciones culturales, sin embargo, algunos consejeros comentaron que las caracterizaciones no se encuentran completas y que han recibido quejas de la comunidad al indicar que los horarios para la toma de las fotos que ofrece la alcaldía no se ajustan a las dinámicas de la comunidad. La profesional Alejandra Murillo solicitó que estos casos sean informados para que se puedan hacer los respectivos ajustes para lograr las caracterizaciones de todas las organizaciones.

5. Actualización del reglamento interno.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

6. Oficialización del cambio de presidente.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

7. Oficialización del delegado ante el CPL.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 6 de 8

8. Participación del sector cultural.

La consejera Diani Ruela en compañía de Aydee Rodríguez y Laura Manuela Ojeda realizaron la presentación del Comité Operativo Local de Mujer y Género - COLMYG de Bosa al cual pertenecen.

Son una instancia de participación de las mujeres en las localidades, que surgen por iniciativa de ellas mismas y como parte de una postura política que conlleva al posicionamiento, implementación y seguimiento de la Política Pública de Mujeres y Equidad de Género.

Los COLMYG están conformados por mujeres lideresas del territorio y por representantes de organizaciones, colectivos, redes y de los sectores de la Administración Distrital con presencia en lo local o en el territorio.

Este espacio tiene como objetivo generar dinámicas en el ámbito local que faciliten ejercicios de corresponsabilidad entre las entidades públicas y privadas, las organizaciones de la sociedad civil y las instituciones académicas que concurren en la implementación de la Política Pública de Mujeres y Equidad de Género, así como fomentar la equidad y la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

Además, se promueve el desarrollo de capacidades organizativas de incidencia y la implementación de dinámicas internas, donde las voces de las mujeres son escuchadas para avanzar en acciones dirigidas a la garantía de sus derechos. En lo corrido del 2018, el equipo de fortalecimiento de la Dirección de Territorialización de la Secretaría Distrital de la Mujer, viene fortaleciendo este espacio con el fin de ofrecer apoyo técnico para centrar las discusiones; ampliar la perspectiva sobre la acción política de la instancia; aportar información sobre el proceso de formulación, implementación, seguimiento y evaluación de la Política Pública de Mujer y Equidad de Género (PPMYEG) y el Plan de Igualdad de Oportunidades para las Mujeres (PIOEG); y así mismo orientar frente a las acciones desarrolladas dentro de los Planes de Acción de los Comités; entre otros.

También se viene implementando la estrategia “Semilleros COLMYG”, la cual es articulada entre las referentes de las Casas de Igualdad de Oportunidades, las mujeres lideresas locales y el equipo distrital de fortalecimiento de la SDMujer.

La estrategia tiene como propósito identificar grupos de mujeres en los barrios, para desarrollar un proceso de formación social y político que conlleve a aprendizajes para una participación y representación más amplia, en donde conozcan sus derechos y todos los servicios de la Secretaria.

Los semilleros se vienen desarrollando en las localidades de Bosa, Usme, Usaquén, Los Mártires, San Cristóbal, Chapinero, Barrios Unidos, Fontibón, Antonio Nariño, Engativá, Ciudad Bolívar, Tunjuelito, Kennedy, Teusaquillo y Rafael Uribe Uribe, pero pronto se ampliarán a otras localidades.

9. Elecciones atípicas.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

10. Seguimiento al APA.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 7 de 8

11. Definición de fecha y lugar de la jornada de integración.

Teniendo en cuenta que el punto 3 de la agenda tomó más tiempo del programado, este punto será abordado en la siguiente sesión.

12. Asuntos varios.

- **Parqueo de vehículos de consejeros.** El consejero Erick Barrera indagó sobre la gestión para el parqueo de vehículos Casa de la Participación para los consejeros en los días de sesión del CLACP, a lo que la líder de cultura Alejandra Murillo solicitó allegar la información para dar las respectivas autorizaciones.

13. Cierre.

El secretario técnico Jonattan Huertas dio cierre a la sesión extraordinaria virtual del CLACP siendo las 08:15 pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 46%

III. CONVOCATORIA

Se citará a la próxima sesión ordinaria a través de correo electrónico.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Informar sobre las organizaciones que no fueron caracterizadas por la alcaldía.	Consejeros CLACP Bosa
2. Abordar la actualización del reglamento interno en la siguiente sesión.	Secretario técnico - Jonattan Huertas
3. Abordar la oficialización de cambio de presidente en la siguiente sesión.	Secretario técnico - Jonathan Huertas
4. Abordar la oficialización del delegado de CLP en la siguiente sesión.	Secretario técnico - Jonathan Huertas
5. Abordar elecciones atípicas en la siguiente sesión.	Secretario técnico - Jonathan Huertas

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 07 – Fecha 12 de agosto de 2025 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Informar sobre las organizaciones que no fueron caracterizadas por la alcaldía.	Consejeros CLACP Bosa
6. Abordar el seguimiento al APA en la siguiente sesión.	Secretario técnico - Jonathan Huertas
7. Abordar los detalles de la jornada de integración en la siguiente sesión.	Apoyo profesional - Diana Gómez Díaz
8. Elaboración del acta.	Apoyo profesional - Diana Gómez Díaz

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa, la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Jorge Enrique Rodríguez Barbosa
 Presidente
 CLACP Bosa

Jonattan Steven Huertas Noguera
 Secretario Técnico
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Diana Gómez Díaz
 Revisó: Jonattan Huertas
 Aprobó: Comisión verificadora