

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 1 de 9

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal
Acta N° 4
Sesión ordinaria presencial

FECHA: miércoles 28 de mayo de 2025

HORA: 08:30 am - 12:00 pm

LUGAR: Alcaldía local de San Cristóbal

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP San Cristóbal	Hugo Fernando Rodríguez Garzón
Representante Artes Audiovisuales	CLACP San Cristóbal	Lissy Yolanda Olaya Carrillo
Representante Música	CLACP San Cristóbal	Carlos Alberto Cardozo Morales
Representante Danza	CLACP San Cristóbal	Alejandra Castro Urzola
Representante Danza	CLACP San Cristóbal	Juan Bautista Bolívar Correa
Representante Mujeres	CLACP San Cristóbal	Diana Carolina Forero Jiménez
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	Magdalena Arévalo Cepeda
Representante Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Jorge Enrique Ramírez Velázquez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP San Cristóbal	Cecilia Rodríguez Rodríguez
Representante Artesanos	CLACP San Cristóbal	Ángel Mauricio Romero Pinzon
Representante Bibliotecas comunitarias	CLACP San Cristóbal	Sandra Malaver Marcelo
Representante Gestores Culturales	CLACP San Cristóbal	Ana Milena Ladino Rojas
Representante Asuntos Locales	CLACP San Cristóbal	Jorge Eliecer Pereira Pereira
Representante Hip-Hop	CLACP San Cristóbal	Junior Humberto Clavijo Guerrero
Representante Circo	CLACP San Cristóbal	Fredy Enrique Triana Vargas
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Silka Patricia Barros
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad.	Administración	Laura Villaquirán

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 2 de 9

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO REPRESENTANTE	O
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP San Cristóbal	Kevins Castillo Tenorio	
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP San Cristóbal	Erwin Castillo Tenorio	
Representante Juventudes	CLACP San Cristóbal	Mónica Marcela González Buitrago	
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Arleney Walteros	

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Personas Mayores	CLACP San Cristóbal	José Hernando Riaño
Representante Discapacidad	CLACP San Cristóbal	José Humberto Lozano Aragón

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico secretaria de cultura, recreación y deporte	Daniela Contreras Rodríguez

No de Consejeros Activos 23
No de Consejeros Asistentes 17
No de Consejeros Ausentes 04
No de Consejeros Ausentes con justificación 02
No de Invitados a la sesión 01

Porcentaje % de Asistencia 74%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 3 de 9

I. ORDEN DEL DIA:

1. Solicitud de permiso de grabación de la sesión.
2. Llamado a lista.
3. Verificación de quorum.
4. Articulación distrital-local (Acuerdos locales), con el fin de la SCRD pueda brindar asistencia técnica efectiva.
5. Proyección y ejecución de metas 2025, teniendo en cuenta el avance hasta la fecha en la fase de formulación y el acompañamiento del nivel central.
 - Relación entre conceptos de gastos donde ha participado la base cultural, encuentros ciudadanos, concertación de metas del plan de desarrollo local y presupuestos participativos fase II.
 - Meta del recurso por OPS del equipo de cultura (22personas)
 - El porcentaje que se distribuirá para el componente A (presupuestos participativos y componente B (estímulos y demás).
6. Presupuesto ejecutado para Red Suma (2023)
 - Fabrica de ideas.
7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Solicitud de permiso de grabación de la sesión

Al inicio de la reunión, la secretaría técnica solicitó autorización a los presentes para realizar la grabación de la sesión, con el fin de contar con un respaldo fiel de las intervenciones y facilitar la posterior elaboración del acta. Los participantes otorgaron su consentimiento sin objeciones.

2. Llamado a lista

Seguidamente, se procedió al llamado a lista de los miembros convocados y asistentes, dejando constancia de su participación en la sesión.

3. Verificación de quórum

Una vez realizado el llamado a lista, se verificó el quórum reglamentario, constatando la presencia suficiente para dar apertura formal a la reunión y proceder con el desarrollo de la agenda establecida.

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 4 de 9

4. Articulación distrital-local y revisión de acuerdos locales

Se socializó la importancia de fortalecer la articulación entre el nivel local y distrital, especialmente para actualizar y dar operatividad a los acuerdos locales vigentes. Se mencionó que el consejo había adelantado ejercicios de revisión de acuerdos a través de una comisión integrada por Carlos Cardoso, Kevin Castillo, Sandra Malaver, y otros consejeros, quienes analizaron acuerdos como "Semana de la Cultura", "Red de Eventos" y "EFARTE".

Desde el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio, se destacó la necesidad de realizar una ruta de socialización de los acuerdos previos al Congreso Local de Cultura, para garantizar el conocimiento y apropiación de los mismos por parte de la comunidad. Se indicó que existen dos líneas de acción: una centrada en la ejecución de lo ya acordado, y otra en la actualización y proyección de nuevos acuerdos, conforme a las transformaciones culturales del territorio.

Se resaltó que desde la Junta Administradora Local (JAL) no se han iniciado acciones concretas frente a los acuerdos, mientras que la Alcaldía informó que ha consolidado información de los últimos tres años sobre procesos de articulación institucional con el sector cultura.

5. Proyección y ejecución de metas culturales 2025

Se presentaron inquietudes por parte del consejo frente a la falta de coherencia entre las metas concertadas con la comunidad en espacios participativos y los resultados obtenidos en los presupuestos participativos. Se expusieron quejas por la baja aprobación de eventos culturales, pese a haberse concertado mayores magnitudes. Asimismo, se indicó que en varios casos las personas seleccionadas no pertenecen a la localidad de San Cristóbal, generando inconformidad.

Se solicitó revisar las condiciones técnicas de los programas de formación, así como conocer el nuevo equipo que estará a cargo de acompañar los procesos culturales. Se insistió en la necesidad de transparencia en la selección, contratación y comunicación institucional.

Desde la Alcaldía se socializaron las metas programadas para la vigencia 2025:

- 5 metas del cuatrienio
- 25 estímulos
- 20 eventos
- 370 capacitaciones
- 15 organizaciones beneficiadas
- 56 becas (componente B)

Se indicó que, de acuerdo con la circular Cofis, se debe garantizar que el 30% de los recursos beneficie a mujeres, población LGBTI y jóvenes. Así mismo, se recalcó que los pueblos afrocolombianos e indígenas cuentan con presupuesto independiente. Esto dio paso a un amplio

	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 5 de 9

debate sobre la fragmentación poblacional, la deuda histórica con algunas comunidades y la necesidad de promover una visión integradora del sector cultural.

Compromisos:

- La Alcaldía Local compartirá al CLACP la información oficial sobre las metas programadas, una vez sea aprobada por el comité local.
- Se enviará la información detallada sobre contrataciones del equipo de cultura.

6. Situación presupuestal del proyecto Red Suma

Se abordó nuevamente la preocupación por el proyecto "Fábrica de Ideas", ejecutado por el operador Red Suma, el cual presenta retrasos de más de dos años. Se leyó la relatoría de la reunión del 15 de mayo, donde se evidenció la ausencia del operador, la falta de cumplimiento y el maltrato a organizaciones beneficiarias.

Se mencionó que hay 447 millones de pesos pendientes de ejecución, y que existen dos vías: iniciar acciones legales contra el operador o modificar el contrato para realizar los pagos. Por votación, se optó por esta última alternativa.

Compromisos:

- La Alcaldía solicitará un informe formal sobre la ejecución presupuestal del proyecto.
- Se convocará una sesión extraordinaria con presencia del abogado Óscar y Pablo para revisar el estado del contrato y la ruta de seguimiento.

7. Varios

- Se propuso realizar jornadas de capacitación dirigidas a los consejeros del CLACP.
- Se acordó consolidar una parrilla de programación para el uso del Campus Cultural de la Alcaldía, incluyendo actividades en horario nocturno.
- Se propuso formalizar una franja de uso institucional del espacio cultural, con gestión compartida y convocatoria a sectores para dinamizarlo.
- Se explicó el proceso de solicitud y entrega de constancias y certificados.
- Se anunció que se está construyendo un Decálogo del Sector Cultural desde la comisión de trabajo.
- Se acordó convocar una reunión extraordinaria en los próximos ocho días para dar seguimiento a temas prioritarios.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 6 de 9

La secretaria técnica Laura Villaquirán y el coordinador de CLACP Carlos Cardozo, dieron cierre a la sesión ordinaria CLACP siendo las 12:00 pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

Se acordó realizar una reunión extraordinaria en los siguientes ocho (8) días para dar seguimiento a los temas tratados

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
3	Revisión y actualización de los acuerdos locales, con participación comunitaria previa al Congreso Local de Cultura.	Carlos Cardozo – Coordinador CLACP	SI
3	Revisión de condiciones de los programas de formación, incluyendo cobertura, metas y criterios de selección.	Carlos Cardozo – Coordinador CLACP	SI
5	Creación de una franja institucionalizada para uso del campus cultural, incluyendo noches.	Silka Barros - Alcalde/sa Local o su delegado/a	SI
5	Diseño de una parrilla de programación participativa para la comunidad cultural.	Lissy Olaya - Representante Artes Audiovisuales	SI
6	Convocatoria a una sesión extraordinaria para analizar el caso Red Suma y revisar compromisos con el operador.	Carlos Cardozo – Coordinador CLACP	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar al consejo la información oficial de las metas 2025, una vez aprobadas por el comité local.	Silka Patricia Barros / Alcalde/sa Local o su delegado/a

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 7 de 9

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Compartir la información sobre las contrataciones realizadas en cultura.	Silka Patricia Barros / Alcalde/sa Local o su delegado/a
Solicitar un informe formal sobre la ejecución del contrato con Red Suma.	Silka Patricia Barros / Alcalde/sa Local o su delegado/a
Enviar al consejo copia de la solicitud de la red de eventos y la respuesta que dio el equipo de cultura.	Silka Patricia Barros / Alcalde/sa Local o su delegado/a
Enviar al consejo presentación sobre presupuesto vigencia 2025, metas y magnitudes, relación de propuestas a ejecutar.	Silka Patricia Barros / Alcalde/sa Local o su delegado/a
Realizar una mesa de trabajo para formalizar la franja de uso del campus.	Consejo Local, de Arte, Cultura y Patrimonio.
Acompañar el proceso de revisión de acuerdos locales.	Laura Villaquirán / Secretaría técnica.
Solicitar oficialmente el informe de Red Suma para conocimiento del consejo.	Laura Villaquirán / Secretaría técnica.
Elaborar acta de reunión	Daniela Contreras / Apoyo Secretaría técnica.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de San Cristóbal la presente acta se firma por:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 8 de 9

Original firmado

Original firmado

Carlos Alberto Cardozo
 Presidente
 CLACP San Cristóbal

Laura María Villaquirán
 Secretaria técnica
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Anexos.



 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 04 – Fecha 28 de mayo de 2025 / 9 de 9

