

Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 01 – Fecha 17 de marzo de 2025 / 1 de 7

# Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa Acta N° 1 Sesión ordinaria presencial

**FECHA**: lunes 17 de marzo de 2025 **HORA**: 06:20 pm - 08:50 pm

LUGAR: Casa de la Participación Bosa

## **ASISTENTES:**

| SECTOR  | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE         |  |
|---|------------------------|----------------------------------|--|
| Representante Asuntos Locales                                     | CLACP Bosa             | Giovanni Patiño Vega             |  |
| Representante Artes Plásticas y<br>Visuales                       | CLACP Bosa             | Erick Daniel Barrera Serrano     |  |
| Representante Música  | CLACP Bosa             | Juan David Forero Velandia       |  |
| Representante Danza   | CLACP Bosa             | Yordy Camilo Velandia Gutiérrez  |  |
| Representante Arte Dramático                                      | CLACP Bosa             | Jorge Enrique Rodríguez Barbosa  |  |
| Representante Arte Dramático                                      | CLACP Bosa             | César Grande Ladino              |  |
| Representante Representante<br>Comunidades Negras Afrocolombianas | CLACP Bosa             | Yonatan Ordóñez Hurtado          |  |
| Representante Comunidades Negras<br>Afrocolombianas               | CLACP Bosa             | Jeinny Leticia Mena Moreno       |  |
| Representante Mujeres   | CLACP Bosa             | Diani Nureidy Rueda Quintero     |  |
| Representante Mujeres   | CLACP Bosa             | Blanca Gloria Torres Forero      |  |
| Representante Comunidades Rurales y Campesinas                    | CLACP Bosa             | Luz Dary Díaz Alvarado           |  |
| Representante Personas Mayores                                    | CLACP Bosa             | Maria Teresa Herrera Díaz        |  |
| Representante Artesanos   | CLACP Bosa             | Aurora Gaitán Villamil           |  |
| Representante Gestores Culturales                                 | CLACP Bosa             | Rubiela Ided Ballesteros Pedraza |  |
| Representante Cultura Festiva                                     | CLACP Bosa             | Pedro Hernando Ballesteros       |  |
| Representante Juventudes  | CLACP Bosa             | Andrés Mauricio Avilán Herrera   |  |
| Secretaría Distrital de Cultura<br>Recreación y Deporte           | Administración         | Jonattan Steven Huertas Noguera  |  |

#### **AUSENTES:**

| SECTOR                            | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O REPRESENTANTE        |
|-----------------------------------|------------------------|---------------------------------|
| Representante Artes Audiovisuales | CLACP Bosa             | Jorge Aníbal Correa Segura      |
| Representante Literatura          | CLACP Bosa             | Viviana Moreno                  |
| Representante LBGTI               | CLACP Bosa             | Diego Fernando Vargas Caballero |



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 17 de marzo de 2025 / 2 de 7

| Representante Personas Mayores    | CLACP Bosa                   | Yolanda Forero Perilla          |  |
|-----------------------------------|------------------------------|---------------------------------|--|
| Representante Gestores Culturales | CLACP Bosa                   | Sandra Milena Parra Gutiérrez   |  |
| Representante Personas Mayores    | CLACP Bosa                   | Fredy Felipe Gualteros Buitrago |  |
| Alcalde/sa Local o su delegado/a  | Oficina de Participación FDL | Herman Ríos                     |  |

#### **AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

| SECTOR               | ORGANIZACIÓN / ENTIDAD | DELEGADO O<br>REPRESENTANTE     |
|----------------------|------------------------|---------------------------------|
| Representante Música | CLACP Bosa             | John Alexander Cubillos Rubiano |

#### **INVITADOS:**

| SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD             | DELEGADO O REPRESENTANTE |  |
|---|--------------------------|--|
| Diana Gómez Díaz                            | Apoyo profesional SCRD   |  |
| No de Consejeros Activos                    | 25                       |  |
| No de Consejeros Asistentes                 | 17                       |  |
| No de Consejeros Ausentes                   | 07                       |  |
| No de Consejeros Ausentes con justificación | 01                       |  |
| No de Invitados a la sesión                 | 01                       |  |

#### Porcentaje % de Asistencia 65%

#### I. ORDEN DEL DIA:

- 1.Bienvenida.
- 2.Lectura y aprobación del orden del día.
- 3. Presentación de consejeros, secretaría técnica y miembros que acompañan el CLACP Bosa Verificación del guórum.
- 4. Revisión de reglamento interno.
- 5. Revisión de comisiones y delegaciones.
- 6. Introducción de la Agenda de Participación Anual (APA) y planteamiento metodológico para su construcción.
  - 6.1. Programación de la fecha para la presentación del APA ante la Junta Administradora Local y el alcalde Fabián Ernesto Ramírez.
- 7. Análisis de elecciones atípicas.
- 8. Socialización de PDE.
- 9. Varios.
- 10.Cierre.

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

#### 1. Bienvenida.

El secretario técnico Jonattan Huertas dio la bienvenida al espacio.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 01 - Fecha 17 de marzo de 2025 / 3 de 7

#### 2. Lectura y aprobación del orden del día.

El secretario técnico dio lectura al orden del día el cual fue aprobado por unanimidad.

# 3. Presentación de consejeros, secretaría técnica y miembros que acompañan el CLACP Bosa - Verificación del guórum.

Se presentaron los consejeros asistentes, indicando su sector de representación y su "poder" dentro del Consejo. También se realizó la presentación de la Secretaría Técnica, a cargo de Jonattan Huertas el apoyo profesional Diana Gómez Díaz, quienes acompañarán el proceso del CLACP Bosa.

El gestor Jonattan Huertas realizó el llamado de asistencia, en la sesión se encontraban presentes (16) consejeros asistentes, (01) representante de entidades, (07) Ausentes, (01) con justificación y (01) invitados. Con la presencia de 17 consejeros se tuvo quórum decisorio.

#### 4. Revisión de reglamento interno.

Se recordó la normativa que rige el Consejo, basada en el Decreto 336 de 2022. Se discutió la necesidad de fortalecer el compromiso de los consejeros y se revisaron las reglas de asistencia y participación. Se mencionó la importancia de la justificación de inasistencias y la posible aplicación del reglamento en caso de reiteración de ausencias.

En este punto se acordó sesionar de manera mensual y que las intervenciones sean de 2 minutos por cada uso de la palabra; se programarán las sesiones el último lunes de cada mes en el horario acostumbrado (06:00 pm a 09:00 pm). Respecto a las inasistencias, se generó el compromiso de hacer llegar con antelación la justificación al correo electrónico del CLACP.

#### 5. Revisión de comisiones y delegaciones.

En el diálogo con los consejeros de evidenciaron 7 delegaciones en distintos espacios de participación:

Consejo Local de Mujer y Género - COLMYG: consejera Diani Rueda.

CLP: consejero Giovanni Patiño.

Mesa de Danza: consejeros Rubiela Ballesteros y Camilo Velandia.

Conseio Local de Juventud y estupefacientes - CLJ: conseiero Juan David Forero.

Consejo Local de Política Social - CLOPS: consejero Blanca Torres.

Comité de seguridad alimentaria y productividad: consejería Luz Dary Díaz.

Por lo anterior, se propuso oficializar delegaciones en otras instancias de participación local mediante actas y documentos formales.

Se identificaron las comisiones de trabajo, destacando la necesidad de estructurar comités como:

Gobernanza y normatividad (seguimiento a normativas y relaciones institucionales).

Gestión y recursos (articulación con sectores privados y públicos para financiamiento).

Formación y capacitación (fortalecimiento de capacidades de los conseieros y comunidad).

Comunicación y difusión (manejo de redes, divulgación de actividades)

Territorio y redes.

Evaluación y seguimiento.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 01 - Fecha 17 de marzo de 2025 / 4 de 7

Esta propuesta quedó sujeta a la decisión interna del CLACP y se socializará la en la siguiente sesión.

# 6. Introducción de la Agenda de Participación Anual (APA) y planteamiento metodológico para su construcción.

Los consejeros hicieron un balance positivo respecto al APA de la vigencia anterior. Se explicó la importancia del APA como la hoja de ruta del Consejo para el año 2025.

Se acordó realizar una sesión extraordinaria en modalidad virtual para su construcción de manera participativa, para ello el secretario técnico desarrollará una metodología. Los resultados se aprobarán en sesión presencial ordinaria antes de que finalice el mes de abril y posteriormente se socializarán en la Junta administradora Local - JAL y en la alcaldía local.

Se propuso la inclusión del campesinado y la ruralidad local en el APA, a través de la reactivación del mercado campesino en Bosa.

Se recomendó por parte de los consejeros incluir como punto del APA la participación del CLACP en la estrategia "Barrios Vivos".

# 6.1. Programación de la fecha para la presentación del APA ante la Junta Administradora Local y el alcalde Fabián Ernesto Ramírez.

A través del grupo del consejo se informará la fecha de la reunión.

### 7. Análisis de elecciones atípicas.

Se discutieron las vacantes por sectores en el consejo y la posibilidad de convocar elecciones atípicas para cubrirlas. Se estableció la necesidad de definir el proceso en una próxima sesión incluyendo la curul de casas de cultura. El consejero Giovanni Patiño manifestó que se hace necesario que la Secretaría de Cultura de garantías para el proceso.

Para llevar a cabo el ejercicio de elecciones, el secretario técnico se comprometió a desarrollar una metodología y presentarla en la próxima sesión.

#### 8. Socialización de PDE.

El gestor Jonattan Huertas hizo la socialización de las becas poblacionales del Programa Distrital de Estímulos - PDE y las oportunidades de financiamiento para iniciativas culturales. Se acordó divulgar la información mediante los canales del consejo.

La consejera Aurora Gaitán manifestó su preocupación por las inconsistencias que se presentaron en la elección de las propuestas ganadoras de estímulos para el sector de artesanos en la vigencia anterior teniendo en cuenta que dichos recursos, aún no han sido girados. El secretario técnico se comprometió a revisar las causas de dichos retrasos.

En este punto se propuso por parte del secretario técnico, revisar el directorio de la base cultural de la localidad en la próxima sesión.

#### 9. Varios.

Bep's: se realizará socialización a través del grupo del CLACP por parte del secretario técnico.



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 01 - Fecha 17 de marzo de 2025 / 5 de 7

- Barrios Vivos: los consejeros manifestaron su deseo de ser incluidos como CLACP en las mesas de trabajo y las actividades que resultan de esta estrategia y con las demás que tienen incidencia en la localidad. También señalaron que las actividades navideñas en el marco de Barrios Vivos aún no se han pagado a los artistas.
- Participación del CLACP en la oferta institucional: que la figura de consejero de cultura no limite la posibilidad de ser ganadores de estímulos. En este punto se mencionó la beca para consejeros que viene formulando para ser lanzada en la segunda fase del PDE 2025.

Se comentó que la participación es ilimitada, sin embargo, el artista o la agrupación sólo podrá recibir máximo 3 estímulos, máximo 3 estímulos por banco de expertos (jurado y/o mentor) y uno más por invitación. El secretario técnico mencionó que de ser necesario se podría programar un espacio con la dirección de Fomento para hacer las respectivas claridades en términos de participación y postulación a la oferta.

- Constancias: el consejero Giovanni Patiño comentó que esta es una tarea desgastante y al no lograr dar respuesta al total de las solicitudes, la comunidad cultural manifestó incomodidad al no lograr una constancia. Además, se indagó si también se certifican las salas concertadas; al generarse la duda el secretario técnico solicitará precisión sobre el tema para comunicarlo al consejo en la próxima sesión.
- Reunión con alcalde local: espacio para que el CLACP conozca la dinámica de contratación de operadores logísticos, las acciones del Fondo de Desarrollo Local, posicionamiento del consejo en las instancias de participación local y la validación de un trabajo realizado a partir de unas tablas desactualizadas.
- Reactivación del Comité Administrativo: para vincular al CLACP en la estrategia Barrios Vivos a través de un diálogo vinculante que permita "que los consejeros den consejo" y que ayuden a ejecutar las actividades de dicha estrategia.
- Rifa profondos: se ofrecieron boletas para recoger fondos para la Casa Cultural Simijaca.

#### 10. Cierre.

El secretario técnico Jonathan Huertas dio cierre a la sesión ordinaria presencial del CLACP siendo las 08:50 pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

#### III. CONVOCATORIA

Se citará a la próxima sesión ordinaria para el 28 de abril de 2025.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)



Código: PCD-PR-02-FR-01 Versión:03

# ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 17 de marzo de 2025 / 6 de 7

| PROPUESTAS                 |  |                  |                               |
|----------------------------|--|------------------|-------------------------------|
| PUNTO DEL ORDEN<br>DEL DÍA | DESCRIPCIÓN DE LA<br>PROPUESTA   | PROPONENTE       | APROBACIÓN<br>(SI - NO)       |
| 5.                         | Estructurar los comités de Gobernanza y normatividad, Gestión y recursos, Formación y capacitación, Comunicación y difusión, Territorio y redes, Evaluación y seguimiento. | Jonathan Huertas | Decisión interna del consejo. |
| 6.                         | Inclusión del campesinado y la ruralidad local en el APA.  | Luz Dary Díaz    | SI                            |
| 7.                         | Revisar el directorio de la base<br>cultural de la localidad en la<br>próxima sesión.  | Jonathan Huertas | SI                            |
| 9.                         | Socializar Bep´s a través del grupo<br>del CLACP.  | Jonathan Huertas | SI                            |

| TAREAS Y COMPROMISOS   |                                       |  |
|--|---------------------------------------|--|
| DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO   | RESPONSABLES                          |  |
| Justificar las inasistencias de manera previa por correo electrónico. (máximo 3).  | Consejeros CLACP Bosa                 |  |
| 2. Agendar sesión extraordinaria para la construcción del APA.   | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| 3. Agendar fecha de presentación del APA en la JAL y<br>FDL.   | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| Desarrollar metodología para elecciones atípicas.  | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| 5. Revisar los motivos de retraso en el pago de estímulos para los ganadores del sector artesanos de la vigencia 2024.                           | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| 6. Socializar los Bep´s a través del grupo del CLACP.  | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| <ol> <li>Programar un espacio con la dirección de Fomento<br/>para hacer las respectivas claridades en términos de<br/>participación.</li> </ol> | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| 8. Consultar sobre la certificación de salas concertadas por medio del CLACP   | Secretario técnico - Jonattan Huertas |  |
| 9. Elaborar acta de la sesión.   | Apoyo profesional - Diana Gómez Díaz  |  |



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 01 – Fecha 17 de marzo de 2025 / 7 de 7

| DESACUERDOS RELEVANTES     |                                       |
|----------------------------|---------------------------------------|
| DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO | PERSONA O PERSONAS QUE<br>INTERVIENEN |
| N/A                        | N/A                                   |

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Bosa, la presente acta se firma por:

Original firmado

Giovanni Patiño Vega
Presidente
CLACP Bosa

Original firmado

Jonattan Steven Huertas Noguera
Secretario Técnico
Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Diana Gómez Díaz Revisó: Jonattan Huertas Aprobó: Comisión verificadora