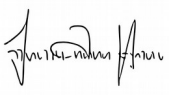
**Nombre instancia**
**Comité 'Fiesta de Bogotá D.C.'**
**ACTA No. ____1__ de ____2025___**
**Primera Sesión Ordinaria del Comité Fiesta de Bogotá**

**FECHA**: 5 de mayo de 2025

**HORA**: 9:30 a.m. – 11:00 a.m.

**LUGAR:** Sala de Juntas de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte.

**INTEGRANTES DE LA INSTANCIA**: (Verifique que los integrantes tengan las delegaciones acorde con la normatividad para cada instancia. Si la Secretaría Técnica no es ejercida por un integrante, relaciónelo en la última fila de este espacio)

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Sí | No | |
| Santiago Trujillo Escobar | Secretario de Distrital de Cultura Recreación y Deporte y Presidente del Comité de la Fiesta de Bogotá | Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte | X | | |
| Lina Gaviria | Delegada | Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, | X | | |
| Daniela Jiménez Quiroga | Delegada | Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA | X | | |
| César Peláez | Delegado | Instituto Distrital de Turismo | X | | |
| Álvaro Cuellar | Delegado | Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB | X | | |
| Sandra Ahumada | Delegado | Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB | X | | |
| Nelly Cruz | Delegado | Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB | X | | |
| Eduardo Mazuera | Director General | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC | | | |
| Sandy Ibáñez | Delegado | Instituto Distrital de Gestión del Riesgo y Cambio Climático - IDIGER | X | | |
| Andrés Hoyos Velásquez | Delegado | Canal Capital | X | |  |
| César Peláez | Delegado | Instituto Distrital de Turismo - IDT | X | | |
| Marisol Sarmiento | Delegada | Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. | X | | |
| Lady Rodríguez | Delegada | Alcaldía Mayor de Bogotá D.C. | X | | |
| Juan Diego Jaramillo | | | | | |
| Juan Pablo Jaramillo | Delegado | Secretaría Distrital de | X | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Vélez | | Gobierno | | | |

**SECRETARIA TÉCNICA:**

| Nombre | Cargo | Entidad |
|---|---|---|
| Adriana María Botero | Subdirectora | Gestión Cultural y Artística de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio SCRD |

**INVITADOS PERMANENTES:**

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Sí | No | |
| Diana Díaz Tovar | Contratista | Subdirección de Gestión Cultural y Artística de la SCRD | X | | |
| Natalia Puerta | Contratista | IDARTES | X | | |
| Guillermo Osorio | Contratista | Subdirección de Gestión Cultural y Artística de la SCRD | X | | |
| Lía Margarita Cabarcas | Contratista | Dirección de Arte Cultura y Patrimonio de la SCRD | X | | |
| Alexander Cruz | Contratista | Dirección de Fomento | X | | |
| Luisa Fernanda Montero | Profesional | Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC | X | | |

**OTROS ASISTENTES A LA SESIÓN:**

| Nombre | Cargo | Entidad | Asiste | | Observaciones |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | Sí | No | |
| Sandra Margoth Vélez Abello | Jefe | Oficina Jurídica Secretaria Distrital de Cultura, Recreación y Deporte | X | | |
| | | | | | |

…

**ORDEN DEL DÍA:**

1. Verificación del Quórum
2. Intervención SCRD (presidente del Comité de la Fiesta de Bogotá)
3. Presentación matriz de eventos Fiesta de Bogotá y producción Desfile de comparsas
4. Proposiciones y varios (Narrativa de la Fiesta Bogotá)
5. Aprobación del acta de la sesión

**DESARROLLO:**

1. **Verificación del quórum.**

En Bogotá, D.C., a los cinco (5) días del mes de mayo del año dos mil veinticinco (2025), la Secretaría Técnica dejó constancia de la asistencia de los miembros del Comité de la "Fiesta de Bogotá D.C.", y verificó la existencia de quórum deliberatorio y decisorio, conforme a lo establecido en la normativa vigente, con la presencia de las siguientes personas:

Santiago Trujillo Escobar, Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, Presidente del Comité de la "Fiesta de Bogotá D.C.".
Luis Camilo Rincón y Juan Pablo Jaramillo Vélez, delegados de la Secretaría Distrital de Gobierno.
Lina Gaviria, delegada del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES,
Daniela Jiménez Quiroga, delegada de la Fundación Gilberto Alzate Avendaño – FUGA
Álvaro Cuellar, Sandra Ahumada y Nelly Cruz, delegados de la Orquesta Filarmónica de Bogotá – OFB
Eduardo Mazuera, Director General del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC
Andrés Hoyos, delegado de Canal Capital
Sandy Ibáñez, delegada del Instituto Distrital de Gestión del Riesgo y Cambio Climático – IDIGER
César Peláez, delegado del Instituto Distrital de Turismo - IDT

Ausentes:
Daniel Andrés García Cañón, Director General del Instituto de Recreación y Deporte, o su delegado.
Ivón Lorena Pinzón Vargas, miembro del Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.

**2. Intervención SCRD (presidente del Comité de la Fiesta de Bogotá)**

El señor Santiago Trujillo Escobar, Secretario Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, y Presidente del Comité de la "Fiesta de Bogotá D.C.", en el uso de la palabra, manifestó la importancia estratégica, simbólica y participativa de la Fiesta de Bogotá, destacando los siguientes aspectos:

- La necesidad de fortalecer la apropiación ciudadana de la fecha conmemorativa de la Fiesta de Bogotá.
- La importancia de celebrar el nacimiento de la ciudad como un acto de identidad colectiva.
- Que la Fiesta de Bogotá representa una oportunidad para construir orgullo y confianza en la ciudadanía.
- Que la planeación de la celebración debe surgir desde cada organismo y entidad que integra el Comité, con propuestas visibles y apreciables por la ciudadanía.
- La pertinencia de incorporar dentro de la celebración los avances del proyecto Metro de Bogotá, en tanto representan transformaciones urbanas significativas.
- La necesidad de reflexionar sobre la propuesta de consolidar a Bogotá como una ciudad que protege, reconoce y promueve las manifestaciones sociales.
- La oportunidad de posicionar a Bogotá como referente en liderazgo cultural y político a nivel nacional e internacional.
- La invitación a que cada sector defina y proponga un "regalo" simbólico o tangible para la ciudad en el marco de la celebración.
- La importancia de incluir en la planeación de la Fiesta aspectos como estímulos, procesos culturales, participación de la academia, los gremios y la entrega de reconocimientos.

- La conveniencia de identificar qué se conmemora o se cumple en cada lustro, según la perspectiva y mirada de cada entidad.

- La necesidad de descentralizar la Fiesta, garantizando la participación activa de las 20 localidades del Distrito Capital.

El señor Eduardo Mazuera, Director General del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC, intervino en la sesión para manifestar lo siguiente en relación con la Fiesta de Bogotá:

- La importancia de celebrar el hecho de estar en Bogotá, destacando el valor de la pertenencia a la ciudad.

- El lema “Bogotá, mi ciudad, mi casa” como un elemento que construye una narrativa colectiva y fortalece la sensación de pertenencia de los ciudadanos a Bogotá.

- La propuesta de que el concepto “La diversidad que nos une” funcione como una sombrilla colectiva, actuando como hilo conductor que articule las diferentes iniciativas y enfoques de las entidades involucradas.

- La necesidad de integrar en la narrativa de la Fiesta de Bogotá elementos históricos previos a los 487 años de la ciudad, planteando cuestiones relevantes como: ¿Cómo fue el encuentro de los dos mundos?, ¿Qué significa ser bogotano y cómo celebramos la fiesta?

**3. Presentación matriz de eventos Fiesta de Bogotá y producción Desfile de comparsas:**

Se procede con la presentación de la matriz de eventos correspondiente a la Fiesta de Bogotá, con el fin de continuar enriqueciendo la información sobre las actividades culturales organizadas por los diversos organismos y entidades que conforman el Comité de la "Fiesta de Bogotá D.C.".

El link es el siguiente:
https://docs.google.com/spreadsheets/d/1Kak668VKgoZwUxQEjqS1HQ-6zszPQDvn/edit?gid=1896216179#gid=1896216179

**4. Proposiciones y varios (Narrativa de la Fiesta Bogotá)**

La Dirección de Comunicación de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte propone los siguientes conceptos:

ORGULLO:

- 487 años de orgullo por Bogotá.
- 487 motivos para sentirse orgulloso de Bogotá.
- Más Bogotá que nunca.
- Siempre Bogotá.
- Cada año más cerca de lo que soñamos.
- 487 años juntos.
- 487 años siendo parte de su historia.
- Bogotá cumple 487 años: La alegría es nuestra.

CELEBRACIÓN:

- Que los cumplas feliz, Bogotá.
- Bogotá está de cumple
- 487 años bien vividos.

- Feliz vuelta al sol, Bogotá.
- A Bogotá no le pasan los años.
- Felices 487, querida Bogotá.
- 487 años bien puestos.
- ¿Quién cumple años? Bogotá.
- Bogotá: 487 años y parece de 15.

DIVERSIDAD:

- Bogotá 487 años: La diversidad está de fiesta.
- 487 años celebrando la diversidad
- Bogotá cumple años y la diversidad está invitada.
- Bogotá 487 años. La fiesta es nuestra.
- Bogotá 487 años. Una sola celebración.

Compromisos:

| | Compromisos | Nombre responsable | Entidad | Fecha límite para su cumplimiento |
|---|---|---|---|---|
| | ¿Qué regalo le dará su entidad a Bogotá en este cumpleaños? | Organismos y entidades | Organismos y entidades | Primer Mesa Operativa del Comité Técnico de Fiesta de Bogotá |
| | Se solicita incluir una nueva hoja en el archivo Excel de programación, con el fin de integrar la programación correspondiente al 6 de agosto de 2025. | SCRD | Organismos y entidades | Primer Mesa Operativa del Comité Técnico de Fiesta de Bogotá |
| | Construir la narrativa de la Fiesta de Bogotá | Organismos y entidades | Organismos y entidades | Primer Mesa Operativa del Comité Técnico de Fiesta de Bogotá |
| | Se propone que las mesas de trabajo se realizan aproximadamente cada quince (15) días. | SCRD | Organismos y entidades | |
| | Se solicita compartir los conceptos relacionados con la Fiesta de Bogotá con todas las entidades y organismos que conforman el Comité, con el fin de asegurar la alineación y el fortalecimiento de la narrativa y los objetivos comunes para la celebración. | Organismos y entidades | Organismos y entidades | |
| | Se solicita proceder con la alineación de la información en la plataforma "Aquí Sí Pasa", con el fin de asegurar que todos los datos relacionados con la Fiesta de Bogotá estén actualizados y sean consistentes con la programación y los | Comunicaciones SCRD | SCRD | |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | conceptos establecidos por el Comité. | | | |

**5. Aprobación del acta de la sesión:**

Se procederá a socializar el acta de la reunión a través de correo electrónico a los organismos y entidades que participaron en la misma, con el fin de que realicen la revisión correspondiente y otorguen su aprobación.

En constancia se firman,

**SANTIAGO TRUJILLO ESCOBAR**

**PRESIDENTE**

**ADRIANA MARÍA BOTERO VÉLEZ**

**SECRETARIA TÉCNICO**

Anexos:
1. Lista de firmas de asistentes.

Proyectó: Diana Díaz Tovar – Contratista SCRD
Revisó: Lía Cabarcas – Contratista SCRD

| **Documento 20253100434573 firmado electrónicamente por:** | |
|---|---|
| **Santiago Trujillo Escobar** | Secretario de Despacho<br>Despacho Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte<br>Fecha firma: 19-08-2025 16:21:20 |
| **Lia Margarita Cabarcas Romero** | Contratista<br>Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio<br>Fecha firma: 19-08-2025 12:01:50 |
| **Adriana Maria Botero Velez** | Subdirectora de Gestión Cultural y Artística<br>Subdirección de Gestión Cultural y Artística<br>Fecha firma: 19-08-2025 12:22:08 |
| **Diana Esperanza Diaz Tovar** | Contratista<br>Subdirección de Gestión Cultural y Artística<br>Fecha firma: 19-08-2025 11:08:08 |

38599d7fb0c5c39b019e446c7c8528b1546261c69299c50f4e767404f8638de3
Codigo de Verificación CV: ec35b