



Noviembre de 2023

INFORME DE EMPALME

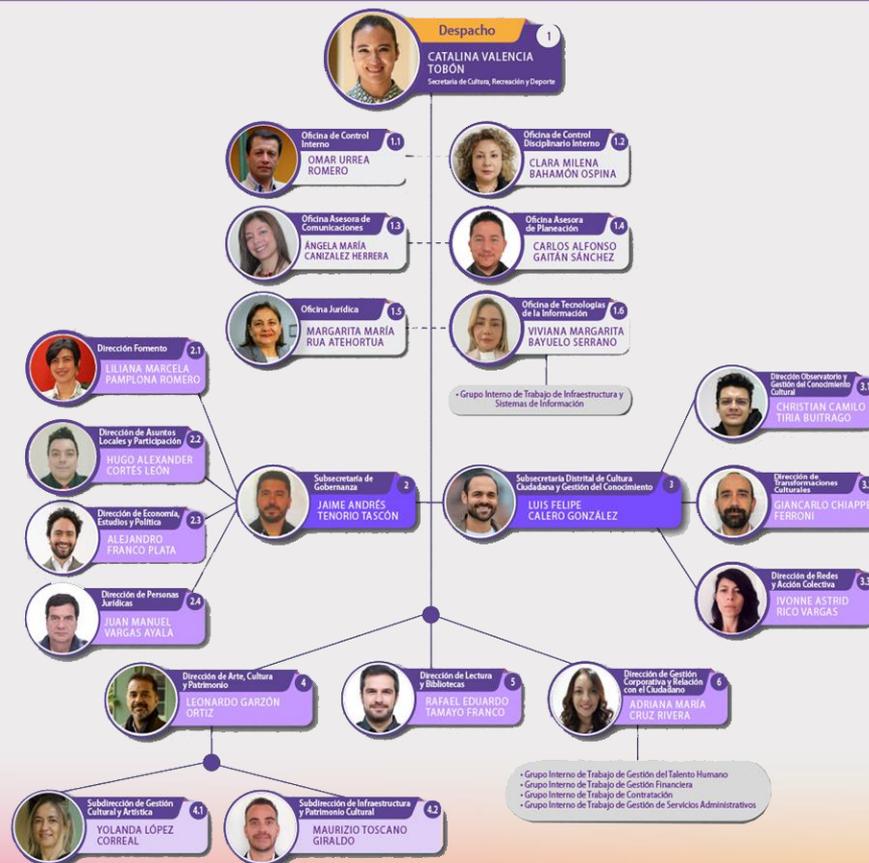


ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



I. Generalidades de la SCRD: Naturaleza y estructura organizacional



Naturaleza Jurídica: Organismo del Sector Central Distrital con autonomía administrativa y financiera.

Planta de personal:

- Total de empleos: 184
- Total de empleos provistos: 163

Mapa de Procesos

- 5 Procesos Estratégicos
- 7 Procesos Misionales
- 7 Procesos de Apoyo
- 2 Procesos de Evaluación

Total: 21 procesos



Defensa jurídica

RESUMEN DE DEMANDAS EN CONTRA DE LA ENTIDAD AL INICIAR Y FINALIZAR PERIODO	Cantidad
Cantidad de demandas en contra que tenía la entidad al inicio de su período de gobierno.	48
Cantidad de demandas que fueron presentadas en contra de la entidad durante el actual periodo de gobierno.	15
Cantidad de demandas activas en contra de la entidad actualmente	51
Cuantifique el valor total de las pretensiones de las demandas activas en contra de la entidad.	\$22.403 millones
Sentencias favorables ejecutoriadas y notificadas a la SCRD	11

Planes de Mejoramiento - Interno

PROCESO (S) RESPONSABLE DE LA ACCIÓN DE MEJORA	CANTIDAD DE ACCIONES ABIERTAS
16	49

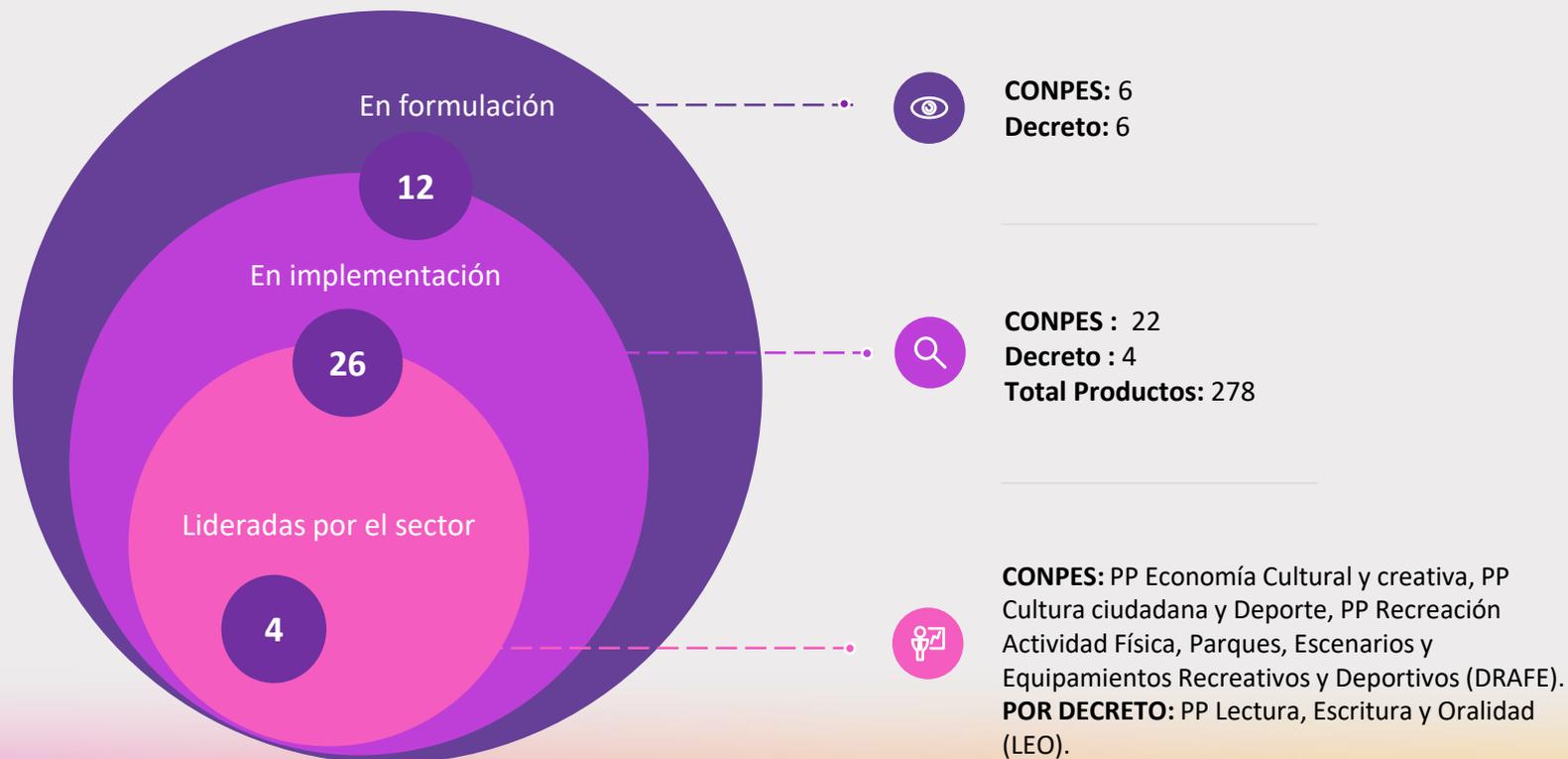
Planes de Mejoramiento - Contraloría

PAD CONTRALORÍA	VIGENCIA AUDITADA	TOTAL HALLAZGOS POR CERRAR	ACCIONES ABIERTAS	ESTADO DE AVANCE ACCIONES A OCTUBRE 31 DE 2023		
				Plazo máximo septiembre de 2024		
				100%	33-80%	Sin Iniciar
PAD 2022	2021	7	11	4	7	0
PAD 2023	2022	26	38	2	1	35
TOTAL		33	49	6	8	35
TOTAL DE ACCIONES POR CERRAR			49	(Cierra total de los PAD 2020 y 2021. Se pasó de 89 a 49 acciones por cerrar).		

Procesos disciplinarios

Actuaciones Disciplinarias- Etapa de Instrucción	
Traslado por competencia	5
Inhibitoria	18
I. Previa	6
I. Disciplinaria	4
Archivo	35
	0
Notificación de Formulación de cargos	(se entrega una entidad saneada en procesos disciplinarios)





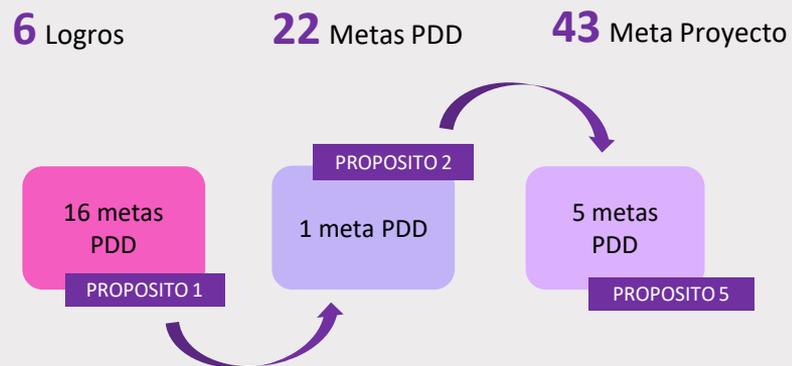
I. Generalidades de la SCRD: Acuerdos Distritales

Se sancionaron 14 Acuerdos entre los que se destacan:

NOMBRE	DESCRIPCIÓN	TEMAS A RESALTAR
Acuerdo 579 de 2023	Por el cual se reconoce el Festival GABO como evento cultural de la ciudad	Pendiente por sancionar
Acuerdo 897 de año 2023	Por el cual se modifican los acuerdos 105 de 2003 y 780 de 2020, en relación con el impuesto predial unificado y se dictan otras disposiciones	Exoneración del pago de impuesto predial a los inmuebles en los que se realicen actividades de Artes Escénicas.
Acuerdo 907 de año 2023	Por medio del cual se exalta la memoria de Diego Felipe Becerra Lizarazo q.e.p.d. y se dictan disposiciones complementarias."	Por implementar: Museo Virtual Del Arte Urbano (Muvau) Diego Felipe Becerra Lizarazo y Sistema de Información



Participación SCR D en PDD UNCSAB 2020 - 2024



Cumplimiento de metas PDD SCR D

	EJECUTADO A SEPT./2023	EJECUTADO A 31 MAYO/2023
● >70% y <= 90%	3	-
● >90%	19	22
TOTAL METAS	22	22



LOGRO DE CIUDAD 1. Rediseñar el esquema de subsidios y contribuciones de Bogotá para garantizar un ingreso mínimo por hogar, que reduzca el peso de los factores que afectan la equidad del ingreso de los hogares

858 Beneficios Económicos Periódicos otorgados a creadores y gestores culturales

LOGRO DE CIUDAD 5. Cerrar las brechas de cobertura, calidad y competencias a lo largo del ciclo de la formación integral, desde primera infancia hasta la educación superior y continua para la vida

145 espacios de lectura, 13 nuevos espacios para un total de **31** bibliotecas y **114** espacios de lectura

12.603 usuarios y personal de talento humano atendidos en **524** actividades de Formación de la Escuela de Lectores

13.436 materiales adquiridos para las colecciones de BiBloreD

Formulación de la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad – **PPLEO**

4 espacios de valoración social del libro, la lectura, la literatura en la ciudad (Feria FILBo y La Vuelta)



II. Balance del Plan de Desarrollo



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



LOGRO 9: Promover la participación, la transformación cultural, deportiva, recreativa, patrimonial y artística que propicien espacios de encuentro, tejido social y reconocimiento del otro.

5.811 agentes del sector cualificados a través de la Plataforma Virtual de Formación en Arte, Cultura y Patrimonio

14 programas de formación complementaria y **29** programas de formación titulada a nivel técnica y tecnológica **con el SENA** -

20 localidades de Bogotá con acompañamiento técnico para formular proyectos culturales con **incidencia** en los **presupuestos participativos**.

Elecciones 2023 de los Consejeros de Cultura y Deporte: Se registró una votación histórica de **38.425** ciudadanos(as) que eligieron **502 Consejeros(as)**.

14 equipamientos culturales fortalecidos con recursos LEP

2 anteproyectos entregados : Nodo la Gloria y Nodo la Altamira – Cable aéreo San Cristóbal

Construcción CEFE Chapinero - financiado con recursos de la contribución de valorización y ejecución de obra del 64.46% a 30 de septiembre del 2023.

2009 estímulos, apoyos concertados y alianzas estratégicas otorgados.



LOGRO 11: Promover aglomeraciones productivas y sectores de alto impacto con visión de largo plazo en Bogotá región.

5 Distritos posicionados y reactivados (San Felipe, Teusaquillo, Diverso la Playa, Centro Internacional y Candelaria Santa Fe.)

99 mujeres certificadas a través del programa de 80 horas de formación y mentorías en convenio con la Universidad Pontificia Bolivariana y en asocio con el Ayuntamiento de Madrid.

485.000 asistentes a las más de **90** actividades culturales en los Distritos Creativos.

331 mujeres participantes en el diagnóstico para identificar condiciones y necesidades de las mujeres del sector en los Distritos Creativos de Bogotá, con el apoyo del Ayuntamiento de Madrid.

1.185 agentes del sector formados en habilidades para la formulación de proyectos y el fortalecimiento de sus modelos de negocio.

296 emprendimientos culturales y creativos a través de Aldea Bogotá Cultural y Creativa, en alianza con iNNpulsa Colombia.

10 actividades de impacto artístico, cultural y patrimonial realizadas.

Presentación de resultados de la **Cuenta Satélite de Economía Cultural y Creativa de Bogotá** (CSECCB), para la medición de la serie 2014-2022



LOGRO 24: Disminuir la ilegalidad, la conflictividad, y la informalidad en el uso y ordenamiento del espacio público, privado y en el medio ambiente rural y urbano.

1.410 personas beneficiadas entre 2021 y 2023, con la implementación de estrategias artísticas y culturales para la reconstrucción del tejido social, la reconciliación y la paz.

10 territorios priorizados con población víctima del conflicto armado, firmantes de paz e Indígenas Embera.

165 encuentros culturales para promover la convivencia pacífica y construcción de la Red Distrital de Transformadores Culturales para la Paz.

LOGRO 30: Incrementar la efectividad de la gestión pública distrital y local.

12 estrategias de cultura ciudadana diseñadas e implementadas.

1 Centro de Diseño de Políticas Públicas de cambio cultural para fortalecer la Cultura Ciudadana en la ciudad.

1 Sistema único de Información Misional para el sector Cultured_Bogotá.



III. Presupuesto: Ejecución presupuesto de inversión 2023 y programado 2024



Proyecto	Presupuesto 2023 vigente oct.-31	Ejecución a 31-oct-23				Ejecución proyectada a 31-dic-23				Presupuesto 2024	% Variación Presupuesto 2023-2024
		Compromisos	% de Compromisos	Giros	% de Giros	% de Compromisos	% de Compromisos	% de Giros	% de Giros		
7885 BEPS	3.289	3.187	96,92	3.126	95,07	3.289	100,00	3.280	99,75	3.358	2,10
7880 Bibliotecas	47.410	46.865	98,85	37.579	79,26	46.904	98,93	44.603	94,08	73.118	54,23
7656 Internacionalización	190	190	100,00	123	64,53	190	100,00	173	91,08	476	150,53
7884 Formación	4.278	3.989	93,25	3.495	81,69	4.116	96,20	3.967	92,72	2.048	- 52,13
7648 Territorial y poblacional	6.378	6.081	95,33	4.306	67,52	6.378	100,00	6.294	98,68	7.380	15,71
7650 Fomento	39.042	34.765	89,04	21.846	55,96	39.042	100,00	38.553	98,75	30.512	- 21,85
7654 Infraestructura	87.985	68.391	77,73	34.845	39,60	87.985	100,00	62.639	71,19	38.484	- 56,26
7886 Patrimonio	2.200	1.886	85,72	1.204	54,73	2.200	100,00	2.115	96,13	2.935	33,39
7881 DEEP	11.337	10.902	96,16	8.939	78,85	11.337	100,00	11.046	97,44	11.577	2,12
7887 Arte en espacio público	2.000	1.976	98,80	1.382	69,09	2.000	100,00	1.940	96,99	2.547	27,35
7610 Territorio de Paz	680	644	94,69	506	74,47	680	100,00	671	98,68	740	8,82
7879 Cultura Ciudadana	9.075	7.744	85,34	4.905	54,05	8.424	92,83	8.766	96,60	11.350	25,07
7646 Fortal. Institucional	13.800	11.643	84,37	7.781	56,38	13.800	100,00	12.807	92,81	16.774	21,55
Total Presupuesto de Inversión	227.664	198.263	87,09	130.038	57,12	226.345	99,42	196.855	86,47	201.299	- 11,58

III. Presupuesto: Recursos por fondos de financiación 2020-2023



PDD UN NUEVO CONTRATO SOCIAL Y AMBIENTAL PARA LA BOGOTÁ DEL SIGLO XXI

Cifras en millones

FONDO DE FINANCIACIÓN	2020		2021		2022		2023		2024		
	Apropiación	Porc. Partici.	Apropiación	Porc. Partici.	Apropiación	Porc. Partici.	Apropiación 31 oct.	Porc. Partici.	Apropiación	Porc. Partici.	
Recursos distrito	21.143	37,36	54.970	38,42	95.104	53,67	89.298	39,22	148.178	73,20	
Estampilla pro cultura	14.076	24,87	6.012	4,20	10.126	5,71	3.084	1,35	2.985	1,47	
Impuesto al consumo de telefon	41	0,07	16	0,01	11	0,01	21	0,01	16	0,01	
SGP proposito general cultura	9.824	17,36	16.389	11,45	16.859	9,51	18.919	8,31	22.459	11,10	
Convenios	2.879	5,09	13.651	9,54	14.060	7,93	27.095	11,90	673	0,33	
Contribución artes escenicass LEP	8.396	14,83	10.453	7,31	5.541	3,13	27.095	11,90	26.418	13,05	
Valorización Acuerdo 724 de 2018	238	0,42	-	-	-	-	-	-	546	0,27	
Crédito	-	-	-	-	-	-	31.000	13,62	-	-	
Obligaciones urbanísticas	-	-	-	-	-	-	-	-	26	0,01	
Donaciones gobiernos extranjeros	-	-	-	-	-	-	520	0,23	-	-	
PCC-Otros distrito	-	-	-	-	320	0,18	-	-	621	0,31	
PAS-Valorización Acuerdo 724 de 2018	-	-	41.383	28,92	35.000	19,75	30.384	13,35	-	-	
PAS-Otros distrito	-	-	28	0,02	-	-	67	0,03	-	-	
PAS-Contribución a las artes escénicas LEP	-	-	179	0,13	180	0,10	180	0,08	496	0,24	
TOTAL	56.596	100	143.080	100	177.200	100	227.664	100	202.416	100	
							Recursos fondo financ. específicos no recurrentes	62.152	27,30	496	0,24
							Recursos fondo financ. gestión por convenios	27.095	11,90	673	0,33
							TOTAL	89.247	39,20	1.168	0,58

III. Presupuesto: Recursos comprometidos y girados PDD UNCSAB



SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE



VIGENCIA	Apropiación inicial	Apropiación final	Compromisos	% ejec	Giros	% giros
2020	56.596	56.596	47.621	84,1	41.273	86,7
2021	123.852	143.080	111.827	78,2	104.529	93,5
2022	154.990	177.200	161.243	91,0	148.955	92,4
2023 oct. 31	182.931	227.664	198.263	87,1	130.038	57,1



III. Presupuesto: Pasivos exigibles



Proyecto de Inversión: 7654 Mejoramiento de la infraestructura cultural en la ciudad de Bogotá	2023 sept. 30		
	Apropiación	Compromisos	Saldo
1-601-F001 PAS-Otros distrito	67	67	
1-601-I060 PAS-Valorización Acuerdo 724 de 2	30.384	24.472	5.912
1-601-I026 PAS-Contribución a las artes escénicas	180	0	180
1-602-I026 PAS-RB-Contribución a las artes escenicadas	0	0	
Total, inversión	30.631	24.540	6.092



Articulación interinstitucional. La gradual articulación e integración que ha venido liderando la SCR D con sus entidades adscritas y vinculada, ha permitido una mejor atención de la ciudadanía y una propuesta programática de cara a los programas, servicios, proyectos y acciones para la satisfacción de sus necesidades.

Renovación tecnológica y organizacional: la modernización tecnológica ha logrado la optimización de recursos, agilidad en la prestación de servicios, garantía para el acceso y la continuidad del negocio a la ciudadanía sin barreras promoviendo la transparencia y confianza.

Comunicaciones y apropiación social: Durante este cuatrienio se estructuró y amplió el alcance de las comunicaciones con el fin de dar respuesta a las necesidades de divulgación de los diferentes programas. Esta mirada permitió no solo ampliar el acceso de ciudadanos a la oferta institucional, sino, generar herramientas y contenidos pedagógicos para la apropiación y optimización de la gestión a partir de formatos comunicativos.

Fortalecimiento Local: La actual administración logró acercar el territorio a la institucionalidad a través de procesos de formación, convocatorias, lectura de realidades, participación ciudadana, alianzas con entidades locales públicas y privadas, entre otras estrategias que permitieron reconocer las particularidades de los territorios, plasmar sus necesidades y crear programas orientados a su satisfacción.

Acciones con enfoques diferenciales: En la administración la SCR D logró orientar sus acciones contemplando diversidades y enfoques diferenciales lo cual permitió llegar al territorio y grupos poblacionales con una oferta de servicios amplia y de acceso sin barreras.

Gestión Financiera: en el cuatrienio se realizaron acciones que contribuyeron a la buena gestión de la Entidad, dentro de los principales aspectos positivos que se adelantaron se encuentra la disminución del tiempo de respuesta a los requerimientos por parte de las dependencias responsables de proyectos de inversión de la SCR D de carácter presupuestal, de pagos y contable.



- **Cultura Ciudadana** - Línea calma y Escuela de hombres al cuidado
- **Distritos Creativos**
- **Es Cultura Local y Rural**
- **Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad – LEO**
- **Infraestructura**
- **Cultured_Bogotá y Plan Distrital de Cultura**
- **Navidad**

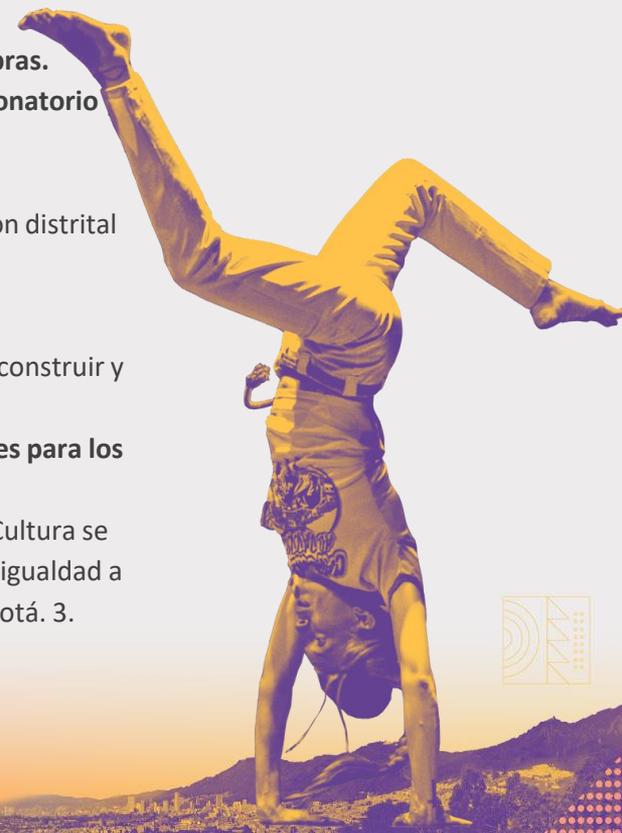


Distrito:

- Modificar la **Estructura Organizacional** de la Secretaría y las entidades que conforman el Sector.
- **Revisar y ajustar el Modelo de operación de la Red de Bibliotecas Públicas.**
- **Revisar y ajustar el Modelo de administración delegada para la construcción de obras.**
- **Fortalecimiento de la estructura administrativa para avanzar en los trámites sancionatorio policivo de control urbano** en los BIC.
- **Transitar de la promoción de eventos** al periodismo cultural.
- Delimitar el rol de la Subsecretaría Distrital de Cultura Ciudadana en la administración distrital

Agenda legislativa para:

- **Ampliar la destinación de los recursos** de la Ley del Espectáculo Público (**LEP**), para construir y fortalecer las infraestructuras de otros escenarios.
- **Ampliar los recursos** para cubrir el 100% de la población inscrita al **programa Aportes para los creadores y gestores culturales de Bogotá- BEPS.**
- **Promover el ajuste de la normatividad SUGA.** En el Distrito (Decreto 470/21) para Cultura se avanzó: 1. Simplificar los trámites y requisitos; 2. Reconocer y dar un tratamiento de igualdad a los escenarios dedicados a las artes escénicas y la exhibición cinematográfica en Bogotá. 3. Armonizar la seguridad física y humana de los asistentes y artistas.
- Modificar los servicios para el recaudo del **Impuesto Nacional del Consumo (INC).**



- Atender los procesos de postventa, y realizar el cierre y la liquidación de los Contratos 229, 230 y 130 de 2019 correspondientes al diseño, la administración delegada e interventoría del proyecto CEFE - Chapinero
- Consolidación de los proyectos arquitectónicos: se debe garantizar el cierre y la entrega de los proyectos arquitectónicos del **Cable Aéreo de Potosí** a la entidad encargada de su construcción.
- Liquidación de convenios de cooperación internacional (INCIDEM y OIM)
- Presentación del informe final técnico y financiero del proyecto de cooperación internacional subvencionado por el **Ayuntamiento de Madrid al asociado INCIDEM**. La fecha de finalización del proyecto es el 31 de enero de 2024 y el Memorando de Entendimiento suscrito entre la SCRD e INCIDEM finaliza el 30 de junio de 2024.
- Adjudicación del proceso de contratación en curso de la licitación para **Línea Calma**. Finaliza el 14 de enero del 2024.
- Culminar la implementación del módulo de planeación y gestión institucional de **Cultured_Bogotá** especialmente en lo relacionado al Submódulo de contratación, así como el soporte a los submódulos implementados.



- Licitación pública “**Operación RED DISTRITAL DE BIBLIOTECAS PÚBLICAS -BIBLORED-**” y proceso de convenio de asociación para la realización de actividades misionales, finaliza adición el 19 de enero de 2024.
- Proyecto de **Regalías por más de 6 mil millones**, proceso que queda iniciado en 2023 y que implica el cambio urgente del cielo raso de la Biblioteca Pública del Tintal, actualización de algunos auditorios de la red, compra de equipos tecnológicos, fortalecimiento de LEO Radio y de las Colecciones.
- Adiciones de los contratistas fueron programadas hasta el 31 de enero del 2024.
- Para cumplir con los **cronogramas de entrega de informes periódicos** requeridos por entes de control y propios de las entidades del sector: Informes Cuenta anual de la Contraloría, actualización de tokens de firmas electrónicas de Certicámara y firmas electrónicas en aplicativos como SIVICOF.
- Planeación y desarrollo del lanzamiento del **Programa Distrital de Estímulos** y la apertura del **Banco de Expertos** para el Sector Cultura para la vigencia 2024, primera semana de febrero.
- Realizar acompañamiento al desarrollo del proceso de verificación, evaluación técnica y sustentación de los proyectos presentados a la **convocatoria 2024 del PDAC**, desde enero.





INFORME DE EMPALME



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

SECRETARÍA DE
CULTURA, RECREACIÓN
Y DEPORTE

¡Gracias!

