

| | | |
|---|--|-------------------------|
|  | GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA | CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03 |
| | | VERSIÓN: 02 |
| | AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL | FECHA: 13/08/2024 |

Objetivo anual: Concertar con la administración local y las instituciones públicas con competencia en el sector de arte, cultura y patrimonio, acciones que permitan el posicionamiento y visibilización del CLACP como instancia que incide y fortalece iniciativas artísticas, culturales y patrimoniales en Ciudad Bolívar.

| No. | ACCIONES | RESPONSABLES | FECHA | PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO | OBSERVACIONES |
|-----|--|---|-------------------|---|---------------|
| 1 | Desarrollar la Veeduría a proyectos de inversión local del sector cultura - Delegados comité de veeduría por sector artístico y acompañamiento de la comisión de políticas públicas. | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Abril - Diciembre | Control social a la inversión en relación a los recursos locales en relación a la cultura | |
| 2 | Generar la Consolidación de caracterización de artistas independientes, agentes culturales, organizaciones formales, no formales, informales del sector fortaleciendo y creando el directorio patrimonial, cultural y artístico. | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, Secretaría de Cultura y Alcaldía Local | Abril - Diciembre | Documento consolidado de base cultural de la localidad | |
| 3 | Identificar alianzas con entidades públicas o privadas a nivel local, distrital, nacional o internacional que puedan apoyar el sector artístico, cultural y patrimonial de la localidad. | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, Secretaría de Cultura y Alcaldía Local | abril - Diciembre | Documento consolidado de entidades | |
| 4 | Visibilizar procesos y gestión de aprendizajes en cada área artística, fomentando articulación entre las mismas para presentación de proyectos locales. | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio | Junio - Diciembre | Propuestas intersectoriales | |
| 5 | Divulgar la oferta artística, cultural y patrimonial para fortalecimiento del sector a través de la participación y las comisión de comunicación. | Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio, Secretaría de Cultura y Alcaldía Local | Abril - Diciembre | Amplia participación de los sectores artísticos | |
| 6 | Realizar procesos de formación para los consejeros, fortaleciendo conocimientos que optimicen el ejercicio de su función. | CLACP, Participación Secretaría de Cultura | Abril - Diciembre | Desarrollo de habilidades y capacidades en gestión del conocimiento para los consejeros del SDACP | |
| 7 | Desarrollar dos Asambleas Culturales. | CLACP, Participación Secretaría de Cultura-FDL | marzo- agosto | Identificación de sentires y apuestas por parte de la base cultural, dar a conocer acciones desarrolladas por parte del consejo | |
| 8 | Desarrollar las mesas sectoriales promovidas por cada consejero seleccionado/a por el sector, con el objetivo de cumplir y llevar a cabo la documentación, la memoria y las necesidades artísticas, culturales y patrimoniales de la localidad de Ciudad Bolívar. | CLACP, Participación Secretaría de Cultura-FDL | mes de mayo | Documento actualizado | |
| 9 | Actualizar el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio periódicamente según amerite las necesidades del CLACP para un buen funcionamiento. | CLACP | Mayo-junio | Documento actualizado | |
| 10 | Desarrollar las Elecciones Atípicas según amerite las necesidades de reconocimientos de los sectores. | CLACP -Secretaria de Cultura | Julio - Agosto | Todos los sectores con representación | |
| 11 | Crear un archivo que contenga los datos de los referentes, el correo y link mediante el cual se puedan realizar solicitudes de espacios culturales y darlos a conocer a los agentes culturales para que puedan acceder a estos espacios. | CLACP -Secretaria de Cultura | Junio - Diciembre | Archivo con la información de contacto para solicitud de espacios | |
| 12 | Realizar el seguimiento a uso adecuado de espacios culturales, artísticos o cualquier otro que incluya actividades culturales entre estos Casa de la cultura, Casas de Juventud, crea, teatros, museos entre otros, basado en lineamientos técnicos y en Políticas Públicas. | CLACP, Participación Secretaría de Cultura-FDL- Subdirección para la Juventud SDIS- | Abril - Diciembre | Control social a la inversión en relación a los recursos locales en relación a la cultura Recomendaciones para optimizar el uso de los espacios. | |

| |
|--|
| Fecha de aprobación: 27 de mayo de 2025 |
| Número del Acta: 04 |
| Fecha de publicación en Micrositio: 19/08/2025 |

ORIGINAL FIRMADO
 ANDRES HERNANDO VARGAS CHAPARRO

 FIRMA DEL PRESIDENTE Y/O
 COORDINADOR(A) DEL ESPACIO

ORIGINAL FIRMADO
 MARILUZ CASTRO BERNAL

 FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA