

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 1 de 6

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usme

Acta N° 1

Sesión extraordinaria virtual

FECHA: lunes 31 de marzo de 2025

HORA: 07:00 p.m. - 09:00 p.m.

ENLACE meet.google.com/esw-kune-fqi

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Artes Plásticas y Visuales	CLACP Usme	Cesar Alberto Ortiz Lasprilla
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Usme	Martha Blanco
Representante Música	CLACP Usme	Edisson Rivera Bautista
Representante Música	CLACP Usme	Dalia Maritza Valencia Aragón
Representante Danza	CLACP Usme	Carol Rocío Cárdenas Guevara
Representante Arte Dramático	CLACP Usme	Diana María Perdomo Carvajal
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Usme	Narcila Banguera Filoteo
Representante Mujeres	CLACP Usme	Ángela Patricia Manrique
Representante Mujeres	CLACP Usme	Elsa Beatriz Martínez Sona
Representante Personas Mayores	CLACP Usme	Lidia Esperanza Ortiz Ortiz
Representante Discapacidad	CLACP Usme	Blanca Piedad Niño Molina
Representante Juventudes	CLACP Usme	Ailin Daniela Rodríguez Gómez
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Usme	Guillermo Antonio Soto Carillo
Representante Infraestructura Cultural	CLACP Usme	Edgar Andrés Ramírez González
Representante Gestores Culturales	CLACP Usme	Jorge Enrique López González
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Usme	Orlando Lázaro Hernández Luis
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Usme	Mónica Viviana Martínez Vargas

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 2 de 6

Representante Cultura Festiva	CLACP Usme	Martha Rocío Moreno Méndez
Representante Hip-Hop	CLACP Usme	Anderson Astul López Artunduaga
Representante Hip-Hop	CLACP Usme	Kelly Jhojana Riscanevo Mongui
Representante Circo	CLACP Usme	Henry Nieto Torres
Representante de la Secretaría Distrital de Cultura Recreación y Deporte en la localidad	Administración	Diana Vargas
Delegado/a de la Mesa Sectorial Local del Sector Cultura, Recreación y Deporte.	Administración	Javier González

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Asuntos Locales	CLACP Usme	Daniel Alberto Salguero Rubiano
Alcalde/sa Local o su delegado/a	Administración	Cristian Ricardo Cuevas

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo técnico Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Daniela Contreras Rodríguez

No de Consejeros Activos 25
No de Consejeros Asistentes 23
No de Consejeros Ausentes 02
No de Consejeros Ausentes con justificación 0
No de Invitados a la sesión 01

Porcentaje % de Asistencia 92%

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 3 de 6

I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación Quorum - Lectura Carta de Renuncia Consejero Artes Audiovisuales
2. Funcionamiento CLACP - Decreto 480, reglamento Interno
3. Formalización elección presidencia y vicepresidencia CLACP Usme 2025
4. Varios (recuerden: se acordó agendar previamente los varios con 1 día de antelación al correo de la secretaría técnica y correo del CLACP Usme)

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación Quorum - Lectura Carta de Renuncia Consejero Artes Audiovisuales

La secretaria técnica Diana Vargas dio la bienvenida a los consejeros, delegados e invitados a la sesión. Dando inicio a la orden el día, se realizó el llamado de asistencia, en la sesión se encontraban presentes (21) consejeros, (02) representantes de entidades, (02) ausentes y una (1) invitada. Con la presencia de 21 consejeros, se obtuvo quórum decisorio.

A continuación, la articuladora Fanny Marulanda hizo presentación del equipo de gestión territorial de la zona suroriente y solicitó un espacio en las próximas sesiones para presentación de las líneas de acción por parte de la SCR D, ante el CLACP.

En el siguiente punto, se realizó lectura de carta de renuncia del consejero Gustavo Rosas, representante del sector de artes audiovisuales, donde se exponen los motivos de dicha decisión.

2. Funcionamiento CLACP - Decreto 480, reglamento Interno

En este punto la secretaria técnica presentó el reglamento interno del consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio, en el cual destacó la importancia de utilizar esta herramienta y tener apropiación de la misma para agilizar los procesos de las próximas sesiones.

A continuación, hizo énfasis en los siguientes puntos del reglamento interno:

- Modalidad de las sesiones, (presencial o virtual).
- Número de quórum decisorio. (50% + 1)
- Número de quórum deliberatorio. (30%)
- Inasistencias a las sesiones sin justificación de los consejeros.
- Elaboración de actas, tiempos de entrega y aprobación de la misma.
- Actuaciones reprochables.
- Presidencia y vicepresidencia del consejo.

3. Formalización elección presidencia y vicepresidencia CLACP Usme 2025

En este punto, se habló sobre la elección de presidencia y vicepresidencia, la cual fue realizada de forma autónoma por parte del consejo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 4 de 6

Seguidamente la secretaria técnica expresó la importancia de notificar por parte del consejo a la dirección de asuntos locales y participación, la organización de las sesiones extraordinarias autónomas.

A continuación, se dio por formalizada la elección de Jorge Enrique López como presidente del consejo y Carolina Cárdenas como vicepresidenta del consejo.

4. Varios

El presidente del consejo Jorge Enrique López mencionó la implementación de una estrategia, la cual consiste en que, para socializar alguna información en las próximas sesiones, se debe enviar la información por correo electrónico, al menos 1 día antes de la sesión.

En el siguiente punto, el consejero Edisson Rivera solicitó información sobre el acompañamiento por parte de la secretaria técnica para formulación de proyecto en los fondos de desarrollo locales; En respuesta a esto la secretaria técnica explicó la ruta para hacer la solicitud formal y generar una asistencia técnica.

Por último, se presentó el equipo de IDARTES, donde socializó la oferta “Artefactum” laboratorios artísticos de co-creación e innovación social, el cual tendrían como meta implementar en la localidad de Usme.

El presidente del consejo Jorge Enrique López y la secretaria técnica Diana Vargas dieron cierre a la sesión extraordinaria virtual del CLACP siendo las 09:05 pm.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se estableció una fecha exacta, sin embargo, se citará una nueva sesión a través de correo electrónico. Teniendo en cuenta que el CLACP sesiona el tercer sábado, cada dos meses según acuerdo interno del consejo.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
1	Abrir un espacio en las próximas sesiones para explicar líneas de acción por parte de SCRD.	Fanny Marulanda	SI
2	Revisar la posibilidad de tener una próxima sesión de forma presencial.	Diana Vargas	SI

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
			Versión:03
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 5 de 6

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Proyectar matriz de inasistencias de los consejeros en las sesiones.	Fanny Marulanda	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
1. Revisar inasistencias de la consejera Mónica Viviana Martínez	Diana Vargas
2. Presentar evidencias sobre elección de la nueva presidencia y vicepresidencia.	Jorge Enrique López/Carolina Cardona
3. Enviar vía WhatsApp al consejero Edison Rivera, el proceso para solicitud de asistencia técnica.	Diana Vargas
4. Elaboración del acta.	Daniela Contreras

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Usme la presente acta se firma por:

Original firmado

Original firmado

Jorge Enrique López González
Presidente
CLACP Usme

Diana Esperanza Vargas Huérfano
Secretario Técnico
Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyecto: Daniela Contreras Rodríguez
Revisó: Diana Esperanza Vargas
Aprobó: Comisión verificadora

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA		Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Versión:03
			Fecha: 22/11/2024

Acta No. 01 – Fecha 31 de marzo de 2025 / 6 de 6

Anexo 1. Registro Fotográfico.

