

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 1 de 9

Consejo Distrital de Literatura Acta No. 4 Sesión ordinaria – Presencial

FECHA: 3 de junio de 2025. **HORA:** 4:00 p.m. a 6:00 p.m.

LUGAR: Instituto Distrital de las Artes – Idartes (Carrera 8 #15-46, mezanine)

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Hernando Díaz Barreiro
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Laura Valentina Álvarez Peña
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Gloria Inés Rincón Gómez
Representante de creadores/as en el área de Literatura	N.A.	Luis Norberto Cermeño Cristancho
Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Sary Gabriela Mejía Ortiz
Representante de las bibliotecas comunitarias	N.A.	Carlos Eduardo Solano Morales
Representante de editores	N.A.	Carlos Andrés Almeyda Gómez
Representante de libreros minoristas	Librería Maxilibros	Ana Olivares Álvarez
Representante de las instituciones de educación superior formal que cuenten con aprobación de la entidad competente	Universidad Distrital Francisco José de Caldas - Academia Superior de Artes de Bogotá	Mónica Lucía Suárez Beltrán
Delegada de la Cámara Colombiana del Libro	Cámara Colombiana del Libro	Pilar Londoño Salcedo
Director/a de la dirección de Lectura y Bibliotecas de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte o su delegado/a	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Orlando Díaz Romero



Código: PCD-PR-02-FR-01

Fecha: 22/11/2024

Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

IONIO

Acta No. 4 – Fecha 03/06/2025 / 2 de 9

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegada de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio - CLACP elegida por el área de	Colectivo Kairos	Gloria Inés Gálvez Osorio

Gerente del área de Literatura del Instituto Distrital de las Artes - Idartes

Instituto Distrital de las Artes - Idartes

Carlos Ramírez Pérez

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegada de la Asociación Colombiana de Libreros Independientes		Violeta Antonia Gómez
Representante de organizaciones promotoras de lectura (formales a redes y colectivos)		Ingrid Tatiana Fernández Cuy

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N.A.	N.A.	N.A.

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
N.A.	N.A.

No. de Consejeros Activos: 15 No. de Consejeros Asistentes: 13 No. de Consejeros Ausentes: 2

No. de Consejeros Ausentes con justificación: 0

No. de Invitados a la sesión: 0

Porcentaje % de Asistencia: 87%



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 3 de 9

I. ORDEN DEL DIA:

- 1. Verificación de Quórum
- 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta
- 3. Aprobación del orden del día.
- 4. Revisión avance Agenda Participativa Anual
- 5. Informe de consejeros que representan al CDL en otros espacios de participación.
- 6. Balance eventos FILBo 2025.
- 7. Varios

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum

La presidenta del consejo, siendo las 4:09 p.m., saluda y da apertura a la sesión. Se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de trece consejeros activos. Así mismo, se deja constancia de no se recibió ninguna justificación de inasistencia por parte de los consejeros que no están presentes. Por otra parte, se informa que la Gerente de Literatura, Alejandra Soriano Wilches, se encuentra en periodo de vacaciones, razón por la cual Carlos Ramírez Pérez asiste a esta sesión en su representación.

Hay quórum deliberatorio para iniciar la reunión, ya que se encuentran trece (13) consejeros.

2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se designa a la comisión de revisión del acta que estará a cargo del consejero Carlos Andrés Almeyda Gómez. Se informa que se cargará en el drive de actas del Consejo Distrital de Literatura para la revisión de los presentes.

3. Aprobación del orden del día.

Se hace lectura del orden del día y es aprobado por unanimidad.

4. Revisión avance Agenda Participativa Anual

A continuación, se presentan los avances para cada una de las acciones estipuladas en la Agenda Participativa Anual del Consejo Distrital de Literatura y que se presentaron durante la sesión ordinaria:

#	ACCIONES	RESPONSABLES	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	AVANCES
1	Acciones de articulación entre el Consejo Distrital de Literatura y los consejeros locales de Arte, Cultura y Patrimonio.	Gloria Inés Gálvez Osorio, Mónica Lucía Suárez Beltrán y	Realizar dos encuentros con consejeros locales: uno en el marco de la	Los consejeros Gloria Gálvez y Hernando Díaz informan que se realizó un primer encuentro con consejeros locales durante la FILBo el 11 de mayo a las 10:00 a.m. Por parte del consejo



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 4 de 9

	Acta No. 4 – Fecha 03/06/2025 / 4 de					
#	ACCIONES	RESPONSABLES	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	AVANCES		
		Hernando Díaz Barreiro	Feria Internacional de Libro de Bogotá y otro en el segundo semestre en la Cámara Colombiana del Libro.	asistieron Orlando Diaz, Hernando Diaz, Gloria Gálvez y Carlos Ramírez. Los participantes manifestaron el sentir frente a la situación literaria en cada una de las localidades. Frente a ello, se percibió que hay varios procesos interesantes en las localidades y tensiones que no fue posible tratar a profundidad, por ejemplo, sobre la representatividad del sector de la literatura en una localidad, si puede ser consejero local por literatura un teatrero o una persona de otro sector que tenga relación con la literatura, o sobre si deben ser solamente profesionales del sector y no personas que tienen práctica literaria en su cotidianidad quienes deben ser los representantes. Sería bueno hacer otras sesiones, pues los asistentes manifestaron la importancia de contar con más acercamientos, con reuniones más organizadas. Se destaca que las personas preguntaron cómo articularse con el consejo distrital, a lo que se les respondió que vendrían otras reuniones y desde el CDL se pensaría en estrategias de articulación con lo local. Se hará un informe sobre esta actividad. Se plantea hacer la próxima reunión el 2 de agosto de 4:00 p.m. a 6:00 p.m. en el restaurante Gourmet Creps y Helados (Diagonal 67b No. 56-11).		
2	Reconocimiento y articulación de los mapeos, diagnósticos y caracterizaciones existentes para los subsectores librerías, editores y autores emergentes, con el fin de generar redes locales de literatura.	Luis Norberto Cermeño Cristancho, Ana Argelia Olivares Álvarez y Carlos Andrés Almeyda Gómez	Identificación de la información existente mediante fichas. Formulación de un plan de acción.	Los consejeros informan que la acción se encuentra en proceso. El 2 de agosto se presentarán avances en esta acción.		



Código: PCD-PR-02-FR-01

Fecha: 22/11/2024

Versión:03

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 – Fecha 03/06/2025 / 5 de 9

		Acta No. 4 – Fecha 03/00/2023 / 3 de s		
#	ACCIONES	RESPONSABLES	PRODUCTO O RESULTADO	AVANCES
			ESPERADO	
3	Promoción de acciones de asociatividad, fortalecimiento y sostenibilidad de los subsectores que integran el consejo.	Lideran: Laura Valentina Álvarez Peña y María del Pilar Londoño Apoyan: todos los consejeros y consejeras	Mesas de trabajo relacionadas con la asociatividad, fortalecimiento y sostenibilidad de los subsectores que integran el consejo.	La consejera Laura Valentina Álvarez da a conocer que se llevó a cabo un foro de profesionales del cómic en la FILBo que permitió tener información preliminar sobre el cómic y su asociatividad. Se hará un informe para tener clara la información de lo que pasó en ese evento. Por otra parte, se está trabajando en mesas relacionadas con la reforma a la Ley General de Cultura, en el proyecto de ley de fortalecimiento. Para avanzar en esta acción de la APA, se sugiere: i) hacer un drive para que los subsectores digan qué problemática y solución podría haber y ii) pensar en agentes que puedan venir al CDL para establecer posibilidades de asociatividad para los subsectores. El 2 de agosto se presentarán avances en esta acción.
4	Estado del arte de la educación superior en literatura.	Sary Gabriela Mejía Ortiz, Orlando Emiro Díaz Romero y Mónica Lucía Suárez Beltrán	Documento en torno al estado del arte de la educación superior en literatura.	La consejera Mónica Suárez manifiesta que se están revisando currículos de programas de educación superior, pero no han avanzado en el documento. Se destaca que la Universidad Central está adelantando un programa de profesionalización para personas del campo literario que tienen trayectoria en el sector. El 2 de agosto se presentarán avances en esta acción.
5	Seguimiento a la Política Pública de Lectura, Escritura y Oralidad.	Lideran: Ingrid Tatiana Fernández Cuy y Carlos Eduardo Solano Morales Apoyan: todos los consejeros y consejeras	Documento y/o matriz de seguimiento.	El consejero Carlos Solano informa que con la consejera Tatiana Fernández han hablado sobre cómo abordar este tema. Por el momento se han centrado en bibliotecas comunitarias, pero desconocen las otras metas. Por ello, se está investigando esa información. El 2 de agosto se presentarán avances en esta acción.

De igual manera, en el desarrollo de este punto se mencionó que el apoyo a las bibliotecas comunitarias



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 6 de 9

es una meta plan del plan de desarrollo Bogotá camina segura. Por otra parte, se señala que habitualmente hay quejas en los territorios frente a que no existen actividades, talleres, iniciativas o eventos para las localidades, pero lo que pasa es que muchas veces las personas no se inscriben. Se presentan fallas en la comunicación, además de que es evidente que hay saturación de mensajes por WhatsApp.

5. Informe de consejeros que representan al CDL en otros espacios de participación

Cada uno de los consejeros que hacen parte de otros espacios de participación representando al CDL da su informe de la siguiente manera:

Luis Cermeño Cristancho - Consejo de las Artes: hoy hubo reunión en la que se socializó el Plan de Cultura Bogotá 2038. En la sesión se hicieron críticas frente al concepto de cultura y de futuro, así como frente a la prevalencia de las ideas de los expertos. Informa que habrá una reunión el 7 de junio con creadores en torno al plan, pero el tiempo de convocatoria es muy corto. En la reunión del Consejo de las Artes también se presentó la metodología de revisión del PDE, la cual va en la etapa inicial, en la que se entregan insumos. Destaca que la etapa de monitoreo se alargará para que los consejos puedan aportar con su revisión y sugerencias. La idea es tener un plan de acción para este tema del PDE. Por otra parte, se presentó el proyecto de Decreto Único Reglamentario del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio por parte de David Boa. Se le criticó que no conoce el seguimiento y avance de los consejos, la falta de comunicación con ellos y cómo funcionan.

Mónica Suárez Beltrán - Consejo de Arte, Cultura y Patrimonio: señala que este espacio se está enfocando en el Decreto Único Reglamentario del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio. Hay preocupación porque regula el sistema y es necesario estudiar cuidadosamente el tema. Se hacen diferentes propuestas y existe una ruta de trabajo. Desde este espacio se hizo una matriz de consolidación para segregar punto por punto del decreto, los temas y las modificaciones, para poder establecer observaciones, pues hay varias cosas que nos podrían afectar. Considera que se puede notar que hay un poco de desconocimiento frente a lo que se ha hecho en el sistema y lo que este hace actualmente.

Mónica Suárez Beltrán - Mesa Distrital de las Artes: en la mesa hay reunión el viernes 6 de junio para conocer las metodologías para revisar el PDE y el Decreto Único Reglamentario del Sistema Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.

Hernando Díaz Barreiro - Consejo Nacional de Literatura: desde febrero no ha habido reunión; en esa sesión se hizo la presentación de la nueva directora.

Carlos Almeyda Gómez - Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y la Escritura: No ha habido reunión de este espacio de participación en lo corrido de 2025.

6. Balance eventos FILBo 2025

Durante la Feria Internacional del Libro de Bogotá el Consejo Distrital de Literatura realizó los siguientes



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 7 de 9

eventos:

Nombre evento	Fecha	Hora	Descripción	Lugar	Asistentes
Conversatorio Desafíos literarios en Bogotá	05/05/ 2025	4:00 PM	Conversatorio sobre cómo la literatura refleja la diversidad cultural de Bogotá. Evento a cargo del Consejo Distrital de Literatura.	Sala FILBo LIJ	20 personas
Encuentro entre consejeros locales de literatura y consejeros distritales de literatura	11/05/ 2025	10:00 AM	Actividad de construcción colectiva en la que se mirarán posibilidades para articular acciones entre lo local y lo distrital, a partir de la labor de los consejeros de literatura en la ciudad.	Talleres 3	7 personas

Para la realización de estos eventos, desde la Gerencia de Literatura se diseñaron las piezas y se envió la información a la Cámara Colombiana del Libro para que se publicara en la programación virtual y/o física de la FILBo. De igual manera, tanto ldartes como el CDL apoyaron en la difusión de la información de estas dos actividades en redes sociales.

Para el conversatorio, se creó un grupo por WhatsApp para coordinar los diferentes aspectos de la actividad (invitadas, moderación y temática). Se contó con apoyo desde la secretaría técnica. Se destaca que hubo buena moderación por parte de la consejera Tatiana Fernández y que las invitadas fueron pertinentes. Como aspecto para mejorar, faltaron entradas para bibliotecas comunitarias. Es necesario coordinar esto para próximos eventos en la feria.

Por su parte, para el encuentro con consejeros locales, desde la secretaría técnica se creó un formulario en Google forms para que las personas interesadas se inscribieran para poder reclamar su entrada a la FILBo en el hotel Hilton, con el apoyo de la Cámara Colombiana del Libro. El formulario lo respondieron 18 personas. De igual manera, algunos consejeros apoyaron la confirmación de los inscritos mediante llamadas telefónicas.

7. Varios

a. El consejero Carlos Solano informa que en el micrositio del Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y Escritura (https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/sistema-distrital-arte/estructura/cdfle) aparece como el representante del consejo ante este espacio. Por otra parte, en el micrositio del Consejo Distrital de Literatura (https://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/es/sistema-distrital-arte/estructura/cdl) la consejera Mónica Suárez aparece como representante de creadores/as en el área de Literatura, pero debe ser Representante de las instituciones de educación superior formal que cuenten con aprobación de la entidad competente. Desde la secretaría técnica se averiguará estos dos asuntos.



Código: PCD-PR-02-FR-

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 8 de 9

b. El consejero Carlos Solano da a conocer información sobre las Mesas Locales de Bibliotecas y la Asamblea de Bibliotecas Comunitarias. En primer lugar, en el encuentro que hubo sobre el Plan Distrital de Cultura con bibliotecas comunitarias se habló con varios delegados locales para que se hagan visitas a bibliotecas comunitarias, teniendo en cuenta que en la caracterización aparecieron 245 y se quiere saber cuántas hay vigentes. En esa misma sesión, el SIBIBO participó y lanzaron la propuesta de crear Mesas Locales de Bibliotecas, lo cual permitiría que la interlocución con las alcaldías locales fuera mejor. Frente a esto, se propone que no sean solo de bibliotecas sino de literatura, con el fin de generar estrategias para que desde lo local se puede obtener recursos de las alcaldías locales.

Por otra parte, se informa que se está concretando para septiembre la Asamblea de Bibliotecas Comunitarias que se espera que se realice un sábado. Para ello, se están gestionando refrigerios, espacios y todo lo demás necesario para la actividad. Se destaca que la Biblioteca Nacional está articulando la Red Nacional de Bibliotecas Comunitarias y Populares. Se aclara que, si bien ambos tipos de bibliotecas nacen en la comunidad, la popular tiene una idea política (por ejemplo, el problema de jóvenes en el barrio, lo ambiental, los derechos ambientales o humanos, etc.), en tanto que la comunitaria va más al tema de fomento de la lectura. Finalmente, el consejero Solano manifiesta que se espera que uno de los dos representantes de bibliotecas comunitarias del CDL vaya al Consejo de Infraestructura.

c. Talleres del segundo semestre: La consejera Laura Álvarez habla sobre la oferta académica en talleres de la Gerencia de Literatura, indicando que la falla que se ha presentado en la convocatoria es que no se indique quiénes son los talleristas (por ejemplo, en el de cómic no se anunció). De igual manera, es importante que se busquen otros canales de difusión más allá de las redes sociales y los que están relacionados con lo digital. Por otra parte, señala que hubo un problema de presunto acoso por parte de unos de los talleristas que estuvo el año pasado en los talleres de la gerencia, quien se presume acosó a una mujer que estaba tomando el taller y le parece grave que en la institución se siga contratando a estas personas. Desde la Gerencia de Literatura se informa que no se tiene conocimiento de este caso, por lo que es necesario que se estimule en los talleres la importancia de informar a Idartes sobre cualquier situación anómala que se pueda presentar para que, desde el instituto, se tomen las medidas a que haya lugar con el tallerista contratista y se brinde acompañamiento a la persona afectada mediante la articulación con la Secretaria Distrital de la Mujer y las acciones que se han definido para estos casos. Se hace un llamado para que, en las evaluaciones de los talleres, al final de cada proceso, se pueda informar abiertamente a los participantes sobre lo importante de dar a conocer a la Gerencia de Literatura estos y otros asuntos que puedan suceder durante el desarrollo de los procesos formativos.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

La próxima reunión del Consejo Distrital de Literatura será una reunión extraordinaria virtual el martes 8 de julio a las 5 p.m., con el fin de avanzar en el segundo encuentro que se realizará con consejeros



Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:03

Fecha: 22/11/2024

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Acta No. 4 - Fecha 03/06/2025 / 9 de 9

y consejeras locales.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS					
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)		
4	Presentar avances de los puntos 2, 3, 4 y 5 de la Agenda Participativa Anual a más tardar el 2 de agosto de 2025	CDL	SÍ		

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Presentar avances de los puntos 2, 3, 4 y 5 de la Agenda Participativa Anual a más tardar el 2 de agosto de 2025	Consejeros distritales de Literatura
Realizar la próxima reunión entre el CDL y los consejeros y consejeras locales el 2 de agosto de 4:00 p.m. a 6:00 p.m. en el restaurante Gourmet Creps y Helados (Diagonal 67b No. 56-11).	
Solicitar a la SCRD el ajuste de la información de los consejeros Carlos Solano y Mónica Suárez en los micrositios del Consejo Distrital de Fomento de la Lectura y Escritura, y del Consejo Distrital de Literatura, respectivamente.	Secretaría Técnica

DESACUERDOS RELEVANTES		
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENE		
N.A.	N.A.	

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Literatura la presente acta se firma por:

Original firmada

Original firmada

Mónica Lucía Suárez Beltrán

Carlos Ramírez Pérez

Revisó: Carlos Almeyda Gómez.

Aprobó: Mónica Lucía Suárez Beltrán y Carlos Ramírez Pérez

Presidenta CDL

Secretaría Técnica