

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 1 de 7

## Consejo Distrital de Danza

### Acta N°02

#### Tipo de Sesión extraordinaria

FECHA: 31/03/2025

HORA: 2:00pm a 4:00pm

LUGAR: Google Meet [meet.google.com/pih-hnfw-mdw](https://meet.google.com/pih-hnfw-mdw)

#### ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Secretaría técnica	Consejo Distrital de Danza	María Paula Atuesta
Representante de plataformas circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Edgar Laiseca
Representante de Compañías independientes en el área de Danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Guerrero
Representante de Gestores independientes del área de danza	Consejo Distrital de Danza	Fabio Fidel Vanegas Ayala
Representante de Redes o procesos colaborativos en danza	Consejo Distrital de Danza	Nelly del Carmen Zambrano de Enríquez
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Johanna Paola Vargas
Representante de los Consejos Locales de Arte, Cultura y Patrimonio – CLACP	Consejo Local de la Candelaria	María Victoria Torres
Representante de Investigadores en danza	Consejo Distrital de Danza	Felipe Hernán Lozano

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 2 de 7

Representante de Espacios independientes de circulación en danza	Consejo Distrital de Danza	Orlando Guillermo Portilla Sosa
Representante de IES con programas de formación en danza	Consejo Distrital de Danza	José Luis Cuesta Ramírez

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Procesos comunitarios en danza	Consejo Distrital de Danza	Heidy Yulieth Paipa Gómez

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Escuelas no formales	Consejo Distrital de Danza	Cristian Camilo Cuesta Santos

**INVITADOS:**

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Gerencia de Danza – IDARTES	Silvia Triviño Jiménez
Gerencia de Danza – IDARTES	Jenny Bedoya Lima

**No de Consejeros Activos: 12**

**No de Consejeros Asistentes: 10**

**No de Consejeros Ausentes: 1**

**No de Consejeros Ausentes con justificación: 1**

**No de Invitados a la sesión: 2**

**Porcentaje % de Asistencia: 83%**

**I. ORDEN DEL DIA:**

1. Verificación de Quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 3 de 7

3. Aprobación del orden del día.
4. Ubicación del tema programado.
5. Varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

### 1. Verificación de quórum

Se realiza verificación del quórum y se cuenta con la asistencia de 10 consejeros.

### 2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación del Acta.

Se determina que la comisión de revisión y aprobación del acta estará confirmada por el consejero José Luis Guerrero y la secretaría técnica.

### 3. Aprobación del orden del día.

Se propone y aprueba el orden del día de la siguiente manera:

#### 1. Agenda Participativa Anual - APA 2025

- 1.1. Revisión propuesta
1. 2. Comentarios y/o ajustes
1. 3. Aprobación

#### 4. Ubicación de los temas programados

##### 4.1 Presentación del trabajo de la Comisión

Johanna presentó el trabajo realizado por la comisión conformada por ella, Edgar Laiseca y Fabio Vanegas, destacando el resumen de las líneas de acción y las propuestas de la asamblea participativa anual del año anterior. Se enfatizó la importancia de que las acciones sean prácticas y que se asignen responsables para garantizar la continuidad.

#### Discusión sobre las Líneas de Acción

##### Línea 1: Interlocución Distrital y Local

- **Acciones:**

- Generar encuentros entre consejeros locales y distritales, mínimo dos al año.
- Apoyar la mejora de la incidencia de los estímulos distritales en las localidades.
- Promover la participación de los agentes del sector en reuniones y asambleas.

- **Responsables Propuestos:**

- José Luis Guerrero, Fabio Vanegas, María Victoria
- María Victoria Torres

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 4 de 7

- Todos

## **Línea 2: Incidencia en Políticas Públicas**

- **Acciones:**
- Llevar las necesidades y propuestas del sector a diferentes espacios de participación.
- Hacer seguimiento al estado actual de las políticas públicas en danza.
- Revisar la información de la encuesta 2023 sobre convocatorias distritales.
- Realizar a evaluación sobre las distintas convocatorias
- **Responsables Propuestos:**
- Todos
- Edgar y Felipe
- Secretaría técnica, José Cuesta y José Guerrero
- Edgar y Johanna

## **Línea 3: Diagnóstico, Caracterización y Diálogos con el Sector**

- Hacer seguimiento a los mecanismos para la caracterización del sector.
- Generar mesas coyunturales y reuniones por sectores y/o poblaciones
- Realizar mínimo 2 asambleas distritales de danza
- Desarrollar estrategias de comunicación con el sector
- Realizar espacios de formación, cualificación y diálogos sobre temas relevantes para el sector.
- **Responsables Propuestos:**
- José Guerrero, Orlando, Fabio y María Victoria
- Secretaría técnica, José Cuesta y Orlando
- María Victoria y José Guerrero
- Johanna Vargas
- Felipe y Nelly

Se discutió la utilidad de la encuesta realizada en 2023 sobre las convocatorias distritales, que cuenta con 158 respuestas. Se propuso analizar esta información para obtener aspectos valiosos para el sector. José Luis Cuesta se ofreció a organizar la información y discutirla con las universidades

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 5 de 7

(pasantías). Jenny Bedoya explicó las limitaciones para tener pasantes en el consejo debido a requisitos institucionales y la necesidad de recursos para cumplir con las normativas de ARL y tutores.

## 5. Varios

Se discutió la importancia de abordar temas como la prevención de violencias basadas en género en el sector de la danza. De igual forma, sobre la necesidad de realizar una reunión con los consejeros locales para realizar la elección de su representación ante el Consejo Distrital de Danza, que actualmente es ejercida por María Victoria Torres.

La reunión concluyó con la asignación de responsables para las acciones propuestas (pendiente preguntar a los que consejeros que no asistieron) y la necesidad de seguir trabajando en la articulación con las universidades y otros actores del sector. Se acordó continuar con el análisis de la encuesta y buscar formas de mejorar la comunicación y participación en el sector de la danza.

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%**

## III. CONVOCATORIA

Se realizará convocatoria para la reunión de consejeros locales y la sesión ordinaria de Consejo Distrital de Danza.

## IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

<b>PROPUESTAS</b>			
<b>PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA</b>	<b>DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA</b>	<b>PROPONENTE</b>	<b>APROBACIÓN (SI - NO)</b>
N/A	N/A	N/A	N/A

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Definir fecha y convocar a reunión de consejeros locales para elección de su representante	Secretaría técnica
Definir fecha siguiente sesión ordinaria CDD	Todos

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:03
		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 6 de 7

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

*En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.*

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Distrital de Danza la presente acta se firma por:*

**Original firmado**

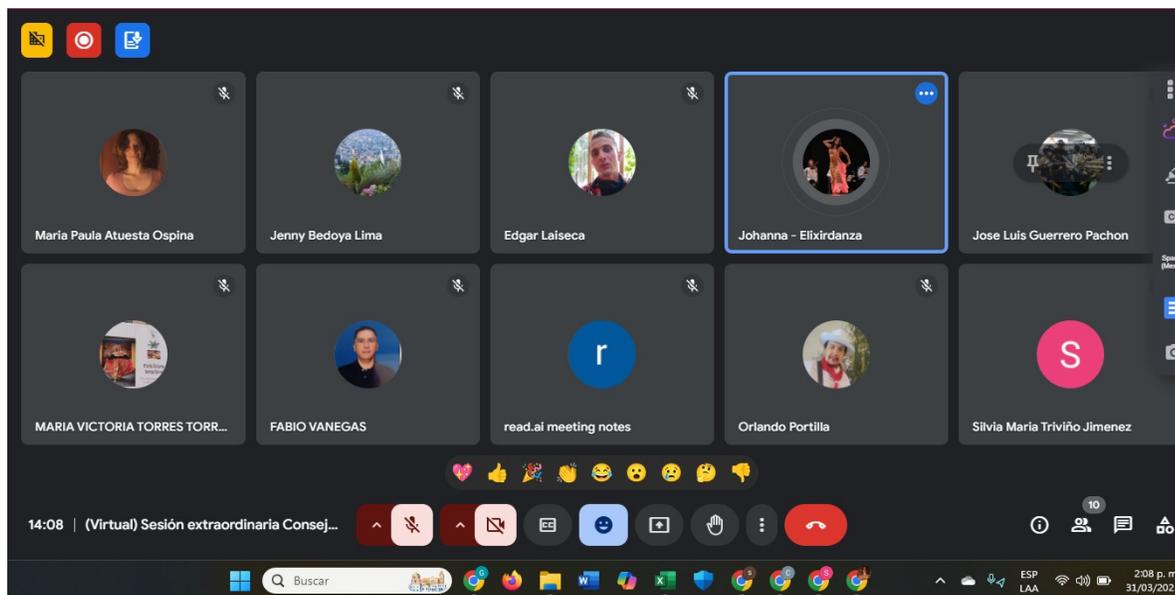
**Original firmado**

\_\_\_\_\_  
**JOSÉ LUIS GUERRERO PACHÓN**  
 Presidente

\_\_\_\_\_  
**MARÍA PAULA ATUESTA OSPINA**  
 Secretaria Técnica

*Revisó: consejeros que hacen parte de la Comisión de Revisión del Acta.  
 Aprobó: María Paula Atuesta y José Luis Guerrero  
 Proyecto: Silvia Triviño Jiménez*

## Anexo 1. Registro fotográfico



 <b>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 22/11/2024

Acta No. 02 – Fecha 31/03/2025 / 7 de 7



LÍNEAS	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA
Educación Distrital y Local	1. Gestionar encuentros entre concejales distritales y distritales (primero 2 al mes)	1. José Luis Trujillo	1
	2. Apoyar en la gestión de la información de los servicios distritales en los territorios y en la articulación de los programas de la gerencia Ciudad y Comunalidad al Consejo en los territorios.	2. Edgar Laiseca	2
	3. Promover el aumento de la participación de los agentes del sector de la cultura en los espacios de participación y en los espacios de gestión del Consejo y la participación pública.	3. María Paula Atuesta	3
	4. Organizar Encuentros de gestión del espacio local con la realización de actividades en el territorio que permitan acciones de cohesión de ciudadanía y territorio.	4. Jenny Bedoya Lima	4
Políticas Públicas y Planeación de Gestión de Patrimonio	1. Llevar a los diferentes espacios de participación los resultados y propuestas identificadas en los territorios y espacios con el sector.	1. Tallei	1
	2. Realizar el seguimiento de las acciones de gestión de patrimonio en los territorios.	2. Edgar Laiseca	2
Participación y Diálogo con el Sector	1. Realizar el seguimiento de las acciones y resultados de los territorios y espacios de participación.	1. José Luis Guerra	1
	2. Realizar el seguimiento de las acciones y resultados de los territorios y espacios de participación.	2. José Luis Guerra	2
	3. Realizar el seguimiento de las acciones y resultados de los territorios y espacios de participación.	3. María Victoria Torres	3
	4. Realizar el seguimiento de las acciones y resultados de los territorios y espacios de participación.	4. Fabio Vanegas	4
	5. Realizar el seguimiento de las acciones y resultados de los territorios y espacios de participación.	5. Johanna - Elixirdanza	5