

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar
Acta No.8
Sesión ordinaria

Fecha: martes 14 de mayo de 2024

Hora: 5:10 p.m. – 7:30 pm

Enlace: <https://meet.google.com/wgq-ejpt-juj>

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante música	CLACP Ciudad Bolívar	Jael Susana Torres
Representante de Literatura	CLACP Ciudad Bolívar	Héctor Julio Gutiérrez Vega
Representante LGTBI	CLACP Ciudad Bolívar	Arley Albeiro Triana Gutiérrez
Representante LGTBI	CLACP Ciudad Bolívar	Iván Perdomo Mosquera
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Ciudad Bolívar	Blanca Cecilia Pineda
Representante Personas Mayores	CLACP Ciudad Bolívar	Rosalía Collazos
Representante de Audiovisuales	CLACP Ciudad Bolívar	Raúl Montaña Rojas
Representante Hip-Hop	CLACP Ciudad Bolívar	Camilo Antonio Murillo Palacios
Representante de comunidades rurales y campesinas	CLACP Ciudad Bolívar	Libia Magnolia Moya Ramírez
Representante Personas Mayores	CLACP Ciudad Bolívar	Margarita Ramírez Santos
Representante de Emprendimiento Cultural	CLACP Ciudad Bolívar	Fernando Infante
Representante de Bibliotecas comunitarias	CLACP Ciudad Bolívar	Laura Natalia Arévalo Ávila
Representante de Plásticas	CLACP Ciudad Bolívar	Andrés Hernando Vargas Chaparro
Representante Sector Circo	CLACP Ciudad Bolívar	William Armando Galeano Torifio
Representante de Literatura	CLACP Ciudad Bolívar	Diana Catherine Veloza Beltrán
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Ciudad Bolívar	Natalia Murillo Valderrama
Delegada Mesa Sectorial	CLACP Ciudad Bolívar	Alejandra León

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 2 de 8

Delegados SCRD -DALP	Secretaria Técnica	Ingrid Grande
Alcalde(sa) Local o su delegado	CLACP Ciudad Bolívar	Daniel Murcia

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante de Plásticas	CLACP Ciudad Bolívar	Fabián Rodríguez Rivera
Delegado de Discapacidad	CLACP Ciudad Bolívar	Zamir González
Representante de Audiovisuales	CLACP Ciudad Bolívar	Anderson Cárdenas Ruiz
Gestores Culturales	CLACP Ciudad Bolívar	Edgar David Castellanos Hernández
Representante danza	CLACP Ciudad Bolívar	Luis Camilo García Rosas
Representante de comunidades rurales y campesinas	CLACP Ciudad Bolívar	Mary Luz Quiroga Beltrán

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante danza	CLACP Ciudad Bolívar	Magnolia Romero Guerra
Representante de Circo	CLACP Ciudad Bolívar	David Alejandro Quiroga Méndez

INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo Profesional	Mariluz Castro Bernal
Gestora Territorial	Nancy Leyva

No de Consejeros Activos: 27

No de Consejeros Asistentes: 19

No de Consejeros Ausentes: 06

No de Consejeros Ausentes con justificación: 02

No de Invitados a la sesión: 2

Porcentaje % de Asistencia 70%

I. ORDEN DEL DIA:

1. llamado a lista y verificación del quórum
2. Intervención presidente CLACP presentación ante la JAL

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 3 de 8

3. Agenda Participativa Anual
4. Entrega Incentivos movilidad
5. Balance de Encuentros Ciudadanos
6. Inventario del CLACP
7. Varios.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. llamado a lista y verificación del quórum

La secretaria técnica Ingrid Grande; dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, en la sesión se encontraban presentes (16) consejeros asistentes, (3) representantes de entidades, (6) Ausentes, (2) con justificación y (2) invitados.

2. Intervención presidente CLACP presentación ante la JAL

El presidente del CLACP Andrés Vargas, dio a conocer el balance de la jornada que se llevó a cabo con la JAL; se abordaron tres puntos a través de los consejeros Susana Torres, Magnolia Romero y Andrés Vargas; como respuesta a las intervenciones se indicó por parte de la JAL:

- Se viene abordando un tema de profesionalización de artistas a través de la UNIMUNUTO.
- Se debe asignar un representante de la JAL para los consejos, en la sesión se tomó la decisión que será el edil Alejandro Forero
- Establecerán unas fechas para invitar a representantes del IDPAC y Desarrollo Económico con el fin de trabajar el tema de planeación cultural.

Por parte de la consejera Susana Torres, se expuso el tema del pacto cultural, al respecto cada uno de los ediles se comprometió frente al proceso, adicional se debe validar que acciones se articularan con la JAL.

Por parte de las consejeras Margarita Ramírez y Magnolia Romero, hicieron énfasis en los derechos de las personas mayores, realizar una inversión y veeduría constante al trabajo en territorio.

La consejera Susana Torres, recalcó que falta mayor participación por parte de los consejeros teniendo en cuenta que se invitan a diferentes espacios y no llegan.

El presidente del CLACP Andrés Vargas, expuso que la única consejera que remitió la información solicitada fue Diana Catherine Veloza Beltrán. Sin embargo, se mencionaron los sectores activos y se dio a conocer el proceso de las elecciones atípicas.

Recalaron la importancia de la participación por parte de las instituciones frente a los diferentes espacios convocados, adicional no deben ser atacadas teniendo en cuenta que esta conducta hace que la institución se aleje los espacios de participación, se debe trabajar sobre las garantías del respeto.

3. Agenda Participativa Anual

La secretaria técnica Ingrid grande, expuso que desde el consejo se elabora una Agenda Participativa Anual mediante la

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 4 de 8
 cual se priorizan acciones para generar incidencia como consejeros, socializó el APA de la vigencia anterior.

Objetivo anual: Concertar con la administración local y las instituciones públicas con competencia en el sector de arte, cultura y patrimonio, acciones que permitan el posicionamiento y visibilización del CLACP como instancia que insinúa y fortalece iniciativas artísticas, culturales y patrimoniales en Ciudad Bolívar.

No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1.	Acompañamiento a jornadas de "Mi Casa de la Cultura al Barrio	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio -scred	Octubre, noviembre y diciembre	Visibilización y posicionamiento del CLACP	
2	Peña Cultural Ciudad Bolívar	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio -scred	Diciembre	Tejer redes con la base cultural y recoger sus sentires frente a los temas culturales desde la institución y los procesos participativos locales.	
3	Dinamización y visibilización de los equipamientos culturales a partir del intercambio de experiencias significativas con la luna sur.	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio -scred - alcaldía local	Octubre, noviembre y diciembre	Visibilización y posicionamiento del CLACP y reconocimiento y dinamización de la infraestructura cultural de la localidad	
4	Apoyo a los procesos de formación que se puedan articular desde las entidades públicas y privadas	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio -scred - alcaldía local	Octubre - noviembre	instalación de capacidades en las organizaciones culturales de la localidad	
5	Veeduría a proyectos de inversión local del sector cultura	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Octubre - noviembre	Control social a la inversión de los recursos locales en relación a la cultura	
6	Revisión y retoma del pacto por la cultura de Ciudad Bolívar	Consejo Local de Arte Cultura y Patrimonio	Octubre - noviembre	Creación de las comisiones de trabajo para la revisión de los documentos existentes.	

el propósito es que desde el consejo se puedan generar nuevas acciones importantes para el desarrollo de la Agenda Participativa Anual, se cuenta con una guía de formulación.

2. Agendas Participativas 2024

- El formato MIPG se mantiene.
- Realizar una sesión para actualizar o refrendar la agenda propuesta durante 2023. **Esta será la APA 2024.**
- Remitir la APA 2024 antes del 31 de julio de 2024 al correo apoyoparticipacion@scred.gov.co para su publicación en el micrositio web del SDACP.

2. Agendas Participativas 2024

- De acuerdo con la concertación realizada en el Encuentro Distrital 2023, este año los consejos a cargo de la DALP también contarán con un apoyo logístico para sus actividades del APA. Las actividades que requieran apoyo logístico deberán ser programadas para segundo semestre de 2024.

Valor por consejo: \$ 3.500.000

Por parte de los consejeros se propone:

- En la realización de eventos de las entidades, poder contar con un pago para los artistas que participen en estos eventos.
- Validar el tema de los operadores teniendo en cuenta que se están llevando más del 50% de los recursos.
- Estudiar otra metodología para el acceso de los recursos.
- Garantizar un mínimo vital para los artistas.
- Disposición de los espacios para las comunidades del territorio.

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 5 de 8

- Dinamizar los espacios ya que algunos solo se utilizan en horarios de trabajo de los funcionarios.
- Apoyo para el desplazamiento de los consejeros.
- Apoyo a las conmemoraciones de la localidad, presupuesto para los festivales.

Por parte de la secretaria técnica Ingrid Grande, recomendó tener en cuenta las actividades que los puede posesionar como consejo, que genere reconocimiento como un espacio de participación incidente, procesos estratégicos, resaltó que los apoyos que se dan desde la SCR D provienen del Programa Distrital de Estímulos y que no se cuenta con una bolsa logística.

4. Entrega Incentivos movilidad

La secretaria técnica Ingrid Grande, dio a conocer que se hará una entrega de un apoyo a la movilidad teniendo en cuenta la modificación del decreto 480, hizo la claridad que, si no se reclama el apoyo en las fechas estipuladas, volverán a tener acceso hasta la vigencia 2025

5. Apoyo de movilidad

- Beneficiarios: consejeros activos.
- Ciclos de recarga: solamente del 23 de mayo al 6 de junio.
- Quién no reclame el apoyo en las fechas establecidas no tendrá acceso al mismo en la vigencia 2024.
- 4 escenarios:
 - Quienes se inscribieron y reclamaron el año pasado
 - Quienes se inscribieron y no reclamaron el año pasado
 - Quienes se inscribieron pero nunca personalizaron tarjeta
 - Quienes no se inscribieron

5. Balance de Encuentros Ciudadanos

El consejero William Galeano, representante del CLACP en el CPL, expuso que hubo mayor incidencia en los últimos cuatro encuentros ciudadanos, una vez finalizados los encuentros se llevará a cabo la consolidación de las propuestas, para el sector de cultura se cuentan con acciones de larga trayectoria para los festivales, las propuestas iban dirigidas a todos los sectores, la localidad va perfilando con más de 800 propuestas.

La secretaria técnica Ingrid Grande, resaltó que a estos encuentros asistieron artistas de larga trayectoria quienes tienen el ejercicio claro, dentro de las propuestas recibidas estuvo el apoyo a todos los festivales de pequeña, mediana y larga trayectoria, que la dotación quede dirigida al sector mixto, privada y comunitario, resaltó el acompañamiento de los consejeros a estos encuentros.

6. Inventario del CLACP

La secretaria técnica Ingrid Grande, manifestó que el CLACP cuenta con un inventario que se adquirió a partir de un fortalecimiento que se entregó a través de la Alcaldía Local hace dos años:

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 6 de 8

- 5 mesas
- 20 sillas
- 1 megáfono
- 1 video beam
- 1 tablero
- 20 Trajes de danzas
- 1 cabina pequeña
- Buzos para algunos consejeros (actualmente están en la casa de la cultura)
- Aerosoles y tela (recibido por parte del operador vigencia 2023- en poder de la SCR D)
- Caja sellante

Resaltó que el inventario que entregó el FDL está en poder de la exconsejera de danza Astrid Bustos, deben realizar contacto para poder acordar cuando irán por los elementos, el consejo debe definir donde los guardarán y como será el protocolo de préstamo de los mismos.

7. Varios.

La profesional del IDARTES Alejandra León, dio a conocer que actualmente se encuentran trabajando con los sectores sociales, para el mes del orgullo LGBTI se llevará a cabo la marcha “Yo Marcho Trans” en la localidad de Ciudad Bolívar, la inscripción se llevará a cabo a través de un formulario Google, el tema viene siendo liderado por la mesa diversa, no es requisito pertenecer a la población LGBTI para poder participar, solicitó al consejo se baje la información a los sectores, la marcha se llevará a cabo el 05 de julio en el momento se encuentran en convocatorias de las comparsas, las inscripciones cierran el 18 de mayo.

En total se contarán con 3 marchas:

- La marcha del Sur
- Yo marcho Trans: recorrido en Ciudad Bolívar
- La marcha LGBTI a nivel distrital

Dará inicio en la casa de la cultura, con una parada en el FDL, Hospital de Meissen y Parques Quintas del Sur parque comandos azules, este recorrido debe estar aprobado por Movilidad.

La consejera Susana Torres, dio a conocer que tienen la invitación el 15 de mayo con la JAL donde se abordara el tema de las líneas de inversión y el 22 de mayo la comisión del plan y presupuesto, por otro lado, expuso que el edil Alejandro Forero no logro conectarse a la sesión. Sin embargo, se comprometió a revisar el acta y a conectarse en la próxima sesión del consejo.

En cuanto a los espacios de la casa de la cultura, resaltó que se vienen realizando acciones organizadas del FDL lo cual no permite que estos espacios no estén disponibles para el sector cultural.

Por último, hizo la invitación a trabajar articuladamente para que se den a conocer los procesos de los agentes culturales, los viernes en el programa de la emisora aprovechado que es un espacio gratuito.

Por ultimo la secretaria técnica Ingrid Grande, llevo a cabo su despedida al consejo teniendo en cuenta que a partir de la fecha la profesional encargada del proceso en la localidad de Ciudad Bolívar será Nancy Leyva, dio su agradecimiento a todos los consejeros, al FDL y a las personas que estuvieron apoyándola durante el tiempo que estuvo trabajando para la

	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 7 de 8

localidad.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 100%

III. CONVOCATORIA

No se define fecha para la siguiente sesión del CLACP

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Elaborar un reglamento de convivencia para el CLACP	William Galeano	No se define

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración acta sesión ordinaria mes de mayo	Apoyo profesional Mariluz Castro
Realizar reunión con el representante de la JAL para que se den a conocer los requisitos para participar en la formación que se brinda desde la UNIMINUTO, procesos de planeación y demás acciones para el sector.	CLACP
Citar al decano de la UNIMINUTO para la siguiente sesión, con el fin de que se aclaren inquietudes frente al tema de la profesionalización de artistas	CLACP
Compartir guía de formulación del APA para su elaboración	Secretaria técnica Ingrid Grande
Compartir al CLACP aplicativo para validar estado en entrega de apoyo de transporte	Secretaria técnica Ingrid Grande

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	GESTION DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 8– Fecha 14 de mayo 2024 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Hacer el inventario de elemento en un excel	CLACP
Enviar los carnets de los consejeros	Secretaria técnica Ingrid Grande
Enviar información y formulario de convocatoria comparsas marcha LGBTI	Alejandra León

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivarán durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar la presente acta se firma por:

Original Firmado

Andrés Hernando Vargas Chaparro
 Presidente CLACP Ciudad Bolívar

Original Firmado

Ingrid Grande
 Secretaria Técnica de CLACP
 Secretaria Distrital de Cultura Recreación y Deporte

Aprobó: consejeros Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Ciudad Bolívar
 Revisó: Secretaría Técnica Ingrid Grande DALP/SCRD
 Proyectó: Mariluz Castro Bernal DALP-SCRD