



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA,
RECREACIÓN Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

CÓDIGO: PCD-PR-02-FR-03

VERSIÓN: 01

AGENDA PARTICIPATIVA ANUAL

FECHA: 06/09/2022

Objetivo anual: Desarrollar proyectos que fortalezcan la gestión del conocimiento, circulación de la creación local y apropiación territorial, que incluya la ruralidad, de las artes audiovisuales en Bogotá.

No.	ACCIONES	RESPONSABLES	FECHA	PRODUCTO O RESULTADO ESPERADO	OBSERVACIONES
1.	Planeación de un congreso de investigación/creación en artes audiovisuales.	Consejo Distrital de Artes Audiovisuales - CDAA	Vigencia 2024	Matriz general que consolide: - Estructuración de núcleos temáticos. - Diseño de programación. - Base de datos de potenciales invitados, panelistas y aliados. - Desarrollo de presupuesto y plan de gestión.	De acuerdo con la postulación del proyecto, el congreso podrá llevarse a cabo en 2025 con los resultados y conclusiones de esta acción al final de la vigencia 2024.
2.	Participación activa en las actividades de <i>Conexión Rodante</i> y sesiones de <i>Cinematoteca al Parque</i> en la ruralidad.	Consejo Distrital de Artes Audiovisuales - CDAA	Segundo semestre 2024	Documento que recopile las conclusiones de la observación y participación en las actividades, que permita identificar las necesidades en el territorio.	El cronograma de actividades de las estrategias <i>Conexión Rodante</i> y <i>Cinematoteca al Parque</i> están sujetos a la gestión de la Gerencia de Artes Audiovisuales y se comunicará oportunamente al Consejo Distrital de Artes Audiovisuales.
3.	Planteamiento de una cartografía y/o documento interactivo abierto a público que recopile información del ecosistema de artes audiovisuales en Bogotá y Bogotá Región.	Consejo Distrital de Artes Audiovisuales - CDAA	Vigencia 2024	Documento que recopile: - Revisión de antecedentes. - Diseño de la herramienta de recolección de información (metodología). - Identificación de fases de recolección de información.	Se propone trabajar en el planteamiento de la cartografía como un proyecto de investigación. La elaboración del cronograma específico del proyecto se propone como posible acción para el APA 2025. Este proyecto contempla la articulación con las conclusiones que resulten de la observación y participación de las actividades de la acción No. 2.
4.	Presentación de propuestas de una franja mensual para la <i>Cinematoteca de Bogotá</i> a través de la invitación <i>Franja Vive La Cinematoteca</i> .	Consejo Distrital de Artes Audiovisuales - CDAA	Vigencia 2024	Documento PDF con propuestas de programación, bajo los lineamientos de la invitación <i>Franja Vive la Cinemateca</i> : https://cinematecadebogota.gov.co/sites/default/files/franja-vive-la-cinemateca-2024-may.pdf	

Fecha de aprobación: 09 de mayo de 2024

Acta: Sesión No. 5 - 09/05/2024

Fecha de publicación en Micrositio:

Original firmado

Original firmado

FIRMA DEL PRESIDENTE

FIRMA DE SECRETARÍA TÉCNICA

