 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	
		Fecha: 27/11/2023


Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 1 de 8

**Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo**  
**Acta N° 04**  
**Sesión Extraordinaria**

**FECHA:** 18 de abril 2024  
**HORA:** 05:00 pm – 7:30 pm  
**MODALIDAD:** Presencial  
**LUGAR:** Casa Alternativa, Teusaquillo

**ASISTENTES:**

<b>SECTOR</b>	<b>ORGANIZACIÓN / ENTIDAD</b> Incluir Instituciones públicas	<b>DELEGADO O REPRESENTANTE</b>
Representante Discapacidad	CLACP Teusaquillo	Armando Arcesio Fonseca Correa
Representante Asuntos Locales	CLACP Teusaquillo	Luz Ángela García Ramos
Representante de Circo	CLACP Teusaquillo	Silene Beatriz Viloría Soto
Representante de Discapacidad	CLACP Teusaquillo	Ángela Sofía Saldarriaga Roa
Representante de Gestores Culturales	CLACP Teusaquillo	Omar Alberto Navarro Díaz
Representante de Literatura	CLACP Teusaquillo	Stiv Vélez Rodríguez
Representante de Mujeres	CLACP Teusaquillo	Olivetty Maria Rebeca Rivadeneira Pinto
Representante de Artes Audiovisuales	CLACP Teusaquillo	Diego Fernando Hernández Giraldo
Representante de Mujeres	CLACP Teusaquillo	Blanca Rocío Roa Tiria

	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 2 de 8


Representante de Artes Plásticas y Visuales	CLACP Teusaquillo	Samantha Velásquez
Representante de la Alcaldía Local de Teusaquillo	CLACP Teusaquillo	Carlos Montenegro
Representante de la SCRD	CLACP Teusaquillo	Jenny Pérez
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Teusaquillo	Laura Natalia Vera Ramírez
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Teusaquillo	Manuel Salvador Sánchez Albarracín
Representante Literatura	CLACP Teusaquillo	Poliana Carolina Otálora Cruz
Representante de Mujeres	CLACP Teusaquillo	Marlene María Carrasco Gordo
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Teusaquillo	Mauricio Chunza Plazas

**AUSENTES:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Teusaquillo	María Del Pilar Sosa Santos
Representante Patrimonio Cultural	CLACP Teusaquillo	Néstor Iván Vargas Soracá
Red Intersectorial Local	Ninguna	Delegación rotativa

**AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:**

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Patrimonio Cultural	CLACP	Alfonso Gutiérrez Escobar

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 3 de 8

Representante Gestores Culturales	CLACP	Joshua Alejandro Gómez Uribe
Representante de Artes Plásticas y Visuales	CLACP	María Lourdes Jiménez León
Representante de Circo	CLACP	Representante de Artes Audiovisuales
Representante de Discapacidad	CLACP Teusaquillo	Ana Lucia Garzón Ramírez

**INVITADOS:**


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mónica Naar	JAL de Teusaquillo
Pedro Moreno	JAL de Teusaquillo
Samir Jared	SCRD - Intérprete de señas
Bladimir Montañez	SCRD – Intérprete de señas
Álvaro Escobar	Alcaldía Local, Área de Participación

**No de Consejeros Activos: 22**  
**No de Consejeros Asistentes: 17**  
**No de Consejeros Ausentes: 3**  
**No de Consejeros Ausentes con justificación: 5**  
**No de Invitados a la sesión: 5**  
**Porcentaje % de Asistencia: 77%**

**II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA**

1. Saludo de bienvenida y verificación de quórum
2. Encuentros ciudadanos
3. Cierre

**1. Saludo de bienvenida y verificación de quórum:**

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 4 de 8

La secretaría técnica de la SCRD, Jenny Pérez, dio la bienvenida a los consejeros y agradeció la asistencia a la jornada, realizó el llamado a lista de los integrantes del CLACP.

## 2. ENCUENTROS CIUDADANOS GENERALIDADES

**SCRD** - La secretaría técnica Jenny Pérez presenta la definición y finalidad de los encuentros ciudadanos, la importancia de la participación del sector y la incidencia en temas estratégicos, así que brinda información general del proceso a nivel distrital y cómo está haciéndose en las localidades, así como brinda la información sobre la construcción de un documento base en el cual ya aportaron los integrantes de la Red Intersectorial y que por tanto, hoy trae a colación el tema para sumar los aportes temáticos desde el CLACP, presenta las necesidades en esa construcción de apuesta organizada del Consejo.

**CPL:** El delegado Omar Navarro expresa el trabajo que ha venido realizando en varias reuniones para aportar e incidir en la construcción de los encuentros ciudadanos para lo cual se destinó uno específico para el tema de cultura programado para el 8 mayo de forma virtual, y explica la metodología que el CPL definió, así como narra cómo ha sido hasta el momento ese proceso.

**Alcaldía, Álvaro Escobar:** Manifiesta que es el momento de incidencia a nivel local. Hace aclaración frente a una propuesta de la casa de la cultura pues explica que los conceptos de gasto del sector no contemplan construcción de infraestructura cultural sino dotación, lo menciona para tenerlo presente como Consejo.

**SCRD:** Hace uso de la palabra para recalcar la importancia de que como Consejo se incida y se realice el acompañamiento a los encuentros ciudadanos por parte de las entidades y del CLACP.

**CPL:** El delegado Omar Navarro resalta que en un primer momento el CPL consideró que el de cultura se haga virtual, no obstante se conversa durante la sesión sobre la importancia de pasar este encuentro a la presencialidad, por tanto se da una votación donde se cambia esto a modalidad presencial.

Encuentros Ciudadanos el día 8 de mayo 2024

Hora: 5 pm - 8 pm


Presencial: 12 votos

Virtual: 5

**Observación:** CPL revisar la transmisión y recibir aportes de la virtualidad.

**Mauricio Chunza:** Dio énfasis en la casa de la cultura donde indica que más que una infraestructura es una organización de la sociedad civil donde los recursos sean públicos. Propone una estrategia de una persona jurídica constituida por el Consejo para poder crear la Casa de las Culturas.

**Diego Hernández:** Menciona el tener en cuenta las experiencias y propuestas en los años anteriores brindando veeduría sobre los proyectos anteriores que no se desarrollaron. (Control social)

 <p>ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023


Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 5 de 8

**Temas con necesidades identificadas en la base cultural:**

- Casa de la cultura pública
- PEMP de Teusaquillo
- Ideas de la OFB
- BIBLORED: Difusión y recursos para la política pública LEO
- Posibilitar eventos conjuntos
- Fortalecer Es Cultura Local
- Zonas habilitadas para el arte y la cultura
- Uso y aprovechamiento económicos de los espacios y escenarios públicos, para las acciones artísticas, culturales y patrimoniales.
- Mayor cantidad de inversión en la oferta cultural
- Adecuación de infraestructuras en los parques en Teusaquillo
- Espacios para el fortalecer el deporte

**Representante de Gestión Cultural:** El consejero Omar Navarro, explica sobre la metodología del espacio en las mesas, cada mesa va a tener el apoyo de la alcaldía y del CPL, la alcaldía va ayudar con el sector de cultura y deporte el CPL en las mesas la alcaldía dispondrá de un moderador y una persona encargada de la relatoría. Para proponer se plantean tiempos y pasada una hora la gente puede hacer la rotación. Pero como éste Encuentro será solo para temas de cultura no es necesario la rotación, plantea que puede ser una mesa en general para el encuentro el 8 de mayo y así centrarse en las propuestas.

**Alcaldía:** Informa las líneas de inversión que se dictaran en el encuentro del 8 de mayo.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 6 de 8


Componente líneas	Sector	Objetivo Estratégico	Línea de Inversión (Según)	Concepto de gasto 2025-2028	Definición	Tema	Subtema
Gestión Local	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Iniciativas de interés cultural, artístico, patrimonial	Acciones para el reconocimiento, fortalecimiento de los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes del sector, las poblaciones vulnerables y de la ciudadanía en general, a través de la entrega de recursos económicos o en especie, mediante los mecanismos o	5_Actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Actividades artísticas, culturales y patrimoniales
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Eventos recreo-deportivos.	Certámenes y eventos recreo deportivos, los cuales pueden contar con reglas elaboradas de acuerdo a las necesidades de las comunidades de las localidades (Carreras atléticas y ciclísticas, ciclo paseo, escuela de la bicicleta, eventos entorno a la bicicleta, torneos de los	4_Parques y actividades recreodeportivas	Prácticas recreodeportivas
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 4. Bogotá Ordena su Territorio y Avanza en su Acción Climática	Desarrollo urbano y rural integral	Construcción, mantenimiento y dotación de parques de la red de proximidad	Acciones de construcción, mantenimiento y dotación de parques de la red de proximidad, que impliquen diseños arquitectónicos propios e intervenciones de mantenimiento orientadas a la mejora y aprovechamiento del mobiliario y la infraestructura física existente en los	4_Parques y actividades recreodeportivas	Prácticas recreodeportivas
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Bancos locales de iniciativas recreodeportivas de carácter barrial	Acciones e iniciativas de organizaciones y colectivos que desarrollan actividades y procesos recreodeportivos en los barrios y veredas de las localidades.	4_Parques y actividades recreodeportivas	Prácticas recreodeportivas
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Circulación y apropiación de prácticas artísticas, interculturales, culturales y patrimoniales.	Los proyectos deben estar orientados al fortalecimiento y desarrollo de festivales, muestras, exposiciones, encuentros, eventos, ferias, conciertos, recorridos, circuitos, celebraciones y/o conmemoraciones artísticas, culturales y/o patrimoniales para la visibilización y	5_Actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Actividades artísticas, culturales y patrimoniales
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Procesos de formación y dotación de insumos para los campos artísticos, interculturales, culturales, patrimoniales y deportivos.	Los proyectos deben estar orientados a desarrollar procesos de formación virtual y/o presencial en áreas artísticas, culturales, interculturales, y patrimoniales o el desarrollo de modelos metodológicos para la enseñanza, educación. Asimismo, realización de escuelas de	5_Actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Actividades artísticas, culturales y patrimoniales
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 2. Bogotá Confía en su Bien - Estar	Bogotá cultural y deportiva	Sostenibilidad del ecosistema cultural y creativo	Estrategias dirigidas a: (i) activar los Distritos Creativos y los territorios culturales; (ii) fortalecer las competencias emprendedoras de los agentes y las organizaciones; y (iii) promover la creación y circulación de bienes y servicios en escenarios especializados con el propósito de dinamizar	5_Actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Actividades artísticas, culturales y patrimoniales
Presupuestos Participativos	CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	Objetivo 4. Bogotá Ordena su Territorio y Avanza en su Acción Climática	Desarrollo urbano y rural integral	Dotación de equipamientos culturales de escala local	Entrega de materiales u elementos a fin de garantizar la adecuada utilización de los equipamientos culturales.	5_Actividades artísticas, culturales y patrimoniales	Actividades artísticas, culturales y patrimoniales

**Pedro Moreno:** El edil informa sobre la Resolución no. 943 del 18 de diciembre 2023, Artículo 24, informa sobre el proyecto en la calle 45 donde se encuentra un inmueble en el barrio santa teresita el cual puede ser una opción de inmueble para acudir y acomodar la casa de la cultura, dice que ya se está habilitando en el plan de desarrollo y el PEMP, así como que se hace necesario como Consejo incidir en la destinación de los recursos presupuestales. Por eso, acudió hoy al Consejo para dialogar sobre el tema y exponerlo, invitado por la presidenta del CLACP.

**Presidencia CLACP:** La consejera Natalia Vera informa que es importante que el Consejo identifique las estrategias para participar de forma organizada, solicita a Jenny Pérez, apoyo para difundir el Encuentro con la base de datos local.

Durante la sesión se presentan varias intervenciones por parte de las consejerías sobre que los principales temas de incidencia serían la apuesta por la ceración y dinamización de una casa de la cultura, y el apoyo presupuestal que requiere el PEMP Teusaquillo para ser ejecutado. Así mismo, se acuerda que el Consejo hará presencia en el Encuentro Ciudadano, el 8 de mayo, y que gracias al consejero Omar Navarro, éste se podrá desarrollar en Casa Alternativa.

La Secretaría Técnica se compromete a apoyar la difusión por todos los medios a su disposición, así como crear una pieza gráfica que apoye esta importancia acción como sector y como Consejo.

	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 7 de 8

**Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día: 1000 %**

### III. CONVOCATORIA

Se programará sesión ordinaria la cual se informará vía correo electrónico, tras surtir los Encuentros Ciudadanos locales y el acompañamiento que éstos requieren como CLACP.


**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
2	Que el Encuentro Ciudadano de cultura, sea presencial y no virtual	CLACP	Si

TAREAS Y COMPROMISOS		
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES	
Elaboración del acta	SCRD - ALLISON HERRERA	Abril /2024
Envío del acta para revisión y aprobación	SCRD – JENNY PEREZ	Abril – Mayo /2024
Realizar la pieza gráfica para apoyar el Encuentros Ciudadano de Cultura	SCRD – JENNY PEREZ	Abril /2024
Divulgar y convocar a las bases culturales	Todos	Abril y Mayo / 2024

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 04. – Fecha 18 de abril de 2024  
de abril 2024 / 8 de 8

compromisos generados durante el encuentro.

En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Teusaquillo la presente acta se firma por:

*Firma en original*

*Firma en original*

---

**LAURA NATALIA VERA**  
 Presidenta  
 CLACP Teusaquillo

---

**JENNY PÉREZ**  
 Secretaria Técnica CLACP Teusaquillo  
 Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte

*Revisó: Secretaria Técnica Jenny Pérez – DALP –SCRD*  
*Proyectó: Allison Herrera - SCR D*  
*Aprobaron: Consejeros asistentes a la sesión del CLACP Teusaquillo*