 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 1 de 8

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón
Acta N° 06
Sesión Ordinaria

FECHA: 11 de diciembre 2023

HORA: 06:30 pm


LUGAR: Nueva JAL Fontibón

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Discapacidad	CLACP Fontibón	Gloria Yolanda Feo González
Representante Música	CLACP Fontibón	Oscar Iván Prieto Téllez
Representante Danza	CLACP Fontibón	Emerson Farith Fandiño Orozco
Representante Danza	CLACP Fontibón	Marco Heliberto Moreno
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	José Jair Latorre Valero
Representante Hip-Hop	CLACP Fontibón	Camilo Andrés Machuca Pedraza
Representante Arte Dramático	CLACP Fontibón	Angie Kisay Guevara Ruiz
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Fontibón	Miryam Esneda Torres Segura
Representante LGBTI	CLACP Fontibón	Gerardo Martínez Vásquez
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Fontibón	Melba Luz García Calderón
Representante Emprendimiento Cultural	CLACP Fontibón	Andrea Viviana López Rodríguez
Representante Cultura Festiva	CLACP Fontibón	Laura María Pontón Becerra
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Omar Chacón Guzmán
Secretaría Técnica SCRD	CLACP Fontibón	Edwin Prieto

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Artes Plásticas y Visuales	CLACP Fontibón	Catherine Manuela Bautista Piraquive
Representante Danza	CLACP Fontibón	Carmen Zenith Guardiola Del

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 2 de 8

		Castillo
Representante Arte Dramático	CLACP Fontibón	Isaura Salamanca Valero
Representante Cultura Festiva	CLACP Fontibón	Marisol Ramírez Guzmán
Delegados Alcaldía Local de Fontibón	CLACP Fontibón	Nohora Peñuela

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Delegado Mesa Sectorial	CLACP Fontibón	Manuel Lagos

INVITADOS:


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Apoyo Técnico SCRD	Lesly Marcela Toscano
Es Cultura Local	Diego Velásquez
Comunidad	Constanza Sánchez
Comunidad	Roland Prieto
Comunidad	Joe Nicolás Mariño

N° de Consejeros Activos 20
 N° de Consejeros Asistentes 14
 N° de Consejeros Ausentes 5
 N° de Consejeros Ausentes con justificación 1
 N° de Invitados a la sesión 5

Porcentaje de Asistencia 70%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Llamado a lista y verificación del quórum
2. Designación de la Comisión de revisión y aprobación de Acta
3. Aprobación del orden del día.
4. Seguimiento y verificación de asistencia-Justificación de ausencias.
5. Homenaje a Artistas locales que ya no nos acompañan.
6. Socialización de la Delegación de Asuntos Locales.
7. Es Cultura Local.
8. Varios.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 3 de 8

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Llamado a lista y verificación del quórum

Edwin Prieto Secretario Técnico de la Secretaria de Cultura, Recreación y Deporte, saluda y da apertura a la sesión ordinaria del mes de diciembre, se hace el llamado a lista y la verificación del quórum, informando que se cuenta con la presencia de 14 consejeros.

2. Designación de la comisión de revisión y aprobación del acta

Para este punto del orden del día no se contempla la aprobación del acta ya que el presente CLACP tiene por acuerdo previo que el acta se envía vía correo electrónico, y se aprueba por ese mismo medio, así como se da el aval de firma.

3. Lectura y aprobación del orden del día

Edwin Prieto, hace lectura del orden del día y lo pone a consideración de los asistentes. Ninguno de los consejeros o consejeras presentes, manifestó estar en desacuerdo con la agenda propuesta para la sesión.


4. Seguimiento y verificación de asistencia-Justificación de ausencias.

En consenso con el consejo se acuerda lo siguiente:

- Se justifica la ausencia de la consejera Yolanda feo correspondiente a sesión del mes de octubre, no se justifica ausencia de noviembre.
- Se aprueba la aplicación del artículo 62 para la consejera Marisol Ramírez Guerrero, quien acumuló 5 fallas, y solo una de las ausencias está justificada.
- Se justifican las dos Ausencias de Pedro Manuel Iagos Chacón
- Se acuerda realizar seguimiento y revisión de ausencias de los consejeros cada 3 meses

5. Homenaje a Artistas locales que ya no nos acompañan.

No se realiza este punto del orden del día, se acuerda realizar el homenaje en un evento que se está programando en otro espacio.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:01 Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 4 de 8

6. Socialización de la Delegación de Asuntos Locales.

No se realiza este punto del orden del día, ya que el delegado de asuntos locales no está presente en el espacio.

7. Es Cultura Local.

Diego Velásquez; comenta que para los proyectos que se acompañan por parte de Secretaria de Cultura, la supervisión es ejercida por la Alcaldía Local. En Fontibón la versión 4.0 que corresponde al año 2023 , en la meta de realizar eventos; se cuenta con 13 proyectos, de los cuales 12 son de personas naturales y 1 agrupación.

Emerson Fandiño, comenta que se tiene desconocimiento por parte de la comunidad de los proyectos de ECL, y es importante que llegue la información a toda la localidad.

Laura Tobón, resalta la importancia de no apoyar como consejeros aquellos proyectos que no son idóneos o no hacen parte de procesos artísticos.

El consejo acuerda hacer citación para los ganadores de los proyectos de ECL para rendición de informe en una reunión extraordinaria; antes de la entrega final de resultados.

Yolanda Feo pregunta con respecto a uno de los proyectos del componente A ¿hasta donde se le puede solicitar al ejecutor que entregue los trajes antes de que se termine el proyecto?.Diego Velásquez, indica que los proyectos acaban con la socialización de resultados; y sería más estratégico que el CLACP cite desde el inicio de los proyectos

Lina Aixa García; hace la socialización del programa ECL V4 componente B: beca para el Fortalecimiento de proyectos culturales y distrito creativo en la localidad de Fontibón; donde para categoría 1 Fortalecimiento de proyectos, se otorgaron treinta y cinco (35) estímulos económicos, Cada uno por un valor de \$18.420.000m; y categoría 2 - Fortalecimiento del Distrito Creativo Fontibón Centro, donde se otorgó un (1) estímulo económico por valor de \$18.458.888.

Del total de los estímulos dispuestos en la convocatoria, se destinaron cinco (5) para la aplicación del enfoque étnico, diferencial o poblacional: Comunidades Negras, Afrodescendientes, Raizales o Palenqueras (NARP) Tres (3) y para los pueblos indígenas Dos (2)





ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE

PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:01

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 5 de 8

FONTIBÓN

BECA PARA EL FORTALECIMIENTO DE PROYECTOS CULTURALES Y DISTRITO CREATIVO EN LA LOCALIDAD DE FONTIBÓN - ES CULTURA LOCAL CUARTA VERSIÓN

ESTÍMULOS OTORGADOS

CA LOCALÍA 2 - Formas Diversas del Distrito Creativo - Fontibón, Cundinamarca

Cantidad de estímulos: Se otorgó un (1) estímulo económico

Valor del estímulo: Por el valor de dieciséis millones cuatrocientos cincuenta y ocho mil ochocientos ochenta y dos pesos (CÉSTOS MIL BPS). El valor de los recursos está sujeto a las condiciones de los términos de referencia para los ganadores de la convocatoria.

Modalidades para el estímulo: [Imágenes de ganadores]

*Consulta quienes no pueden participar

FECHAS IMPORTANTES

Fecha de apertura:
04 de agosto del 2023

Fecha de cierre:
12 de Septiembre del 2023

Publicación listado de habilitados, rechazados y por subsanar:
20 de Septiembre del 2023

Publicación de resultados de evaluación:
24 de noviembre de 2023

GANADORES – Categoría 1

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	200446	FUNDACIÓN ORIGINARIA	EL FONDO DE APRENDIZAJE Y DE APORTE A LA CULTURA
2	200445	LA FERIA	MANEJO DE LA FERIA DE LA FERIA
3	200442	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
4	200443	ASOCIACIÓN CULTURAL	PROYECTO DE APORTE
5	200447	GRUPO	MANEJO DE LA FERIA DE LA FERIA
6	200440	EL FONDO LOCAL	EXPOSICIÓN CULTURAL
7	200449	FUNDACIÓN	ALTA FERIA CULTURAL
8	200447	MINISTERIO CULTURA	PROYECTO
9	200448	SINCE	EXPOSICIÓN CULTURAL
10	200449	ASOCIACIÓN DE FERIA	MANEJO DE LA FERIA DE LA FERIA
11	200446	GRUPO	EXPOSICIÓN CULTURAL
12	200448	PROYECTO	MANEJO DE LA FERIA DE LA FERIA
13	200449	GRUPO	EXPOSICIÓN CULTURAL

GANADORES – Categoría 1

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
15	200446	COLECTIVO	EXPOSICIÓN CULTURAL
16	200446	COLECTIVO	EXPOSICIÓN CULTURAL
17	200442	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
18	200444	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
19	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
20	200440	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
21	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
22	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
23	200447	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
24	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
25	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
26	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
27	200447	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
28	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL

Enfoque étnico, diferencial o poblacional Para cualquiera de las dos categorías

Del total de los estímulos dispuestos en la convocatoria, se destinaron cinco (5) para la aplicación del enfoque étnico, diferencial o poblacional de la siguiente manera:

- Comunidades Negras, Afrodescendientes, Raizales o Palenqueras (NARP) Tres (3)
- Pueblos indígenas Dos (2)

Se hizo entrega de un estímulo para la comunidad NARP a la agrupación CORPORACIÓN PARA EL DESARROLLO AFROCOLOMBIANO - COPRODEPA

GANADORES – Categoría 1

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
29	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
30	200447	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
31	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
32	200446	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
33	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
34	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL
35	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL


GANADORES – Categoría 2

Nº	CÓDIGO	NOMBRE DEL PARTICIPANTE	NOMBRE DE LA PROPUESTA
1	200449	ASOCIACIÓN	EXPOSICIÓN CULTURAL

PROCESO DE MENTORÍA

El Programa Es Cultura Local, en su cuarta versión, implementará mentorías únicamente para los ganadores de esta convocatoria. En este proceso, personas idóneas les asesorarán y acompañarán en el (los) tema(s) que el ganador solicite para robustecer la ejecución de su proyecto. Las mentorías estarán a cargo de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte - SCRD.

¿Cuándo se realiza? Durante el proceso de ejecución de cada convocatoria

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 6 de 8

Oscar Prieto, manifiesta que hay 2 propuestas seleccionadas como ganadoras y que corresponden a una misma agrupación, sus códigos son : (2200-045 y 2200-039) solicita a Lina García Claridad en este proceso.

Lina García aclara que los requisitos que se tienen por parte del programa son muy rigurosos y las personas firman una declaración juramentada; por lo cual, los ganadores deben ser personas diferentes con propuestas totalmente diferentes.

Oscar Prieto Solicita que el CLACP sea invitado como veedor en los espacios de seguimiento a los proyectos del componente B.

Se acuerda que desde el consejo se solicite a la Secretaria de Cultura la copia de los proyectos del componente A con el nombre del proponente. Con respecto al Componente B solicitan se haga invitación a los procesos de socialización de resultados de los proyectos, a su vez, solicitan Copia de las propuestas con su proponente y que el CLACP sea invitado a las jornadas de seguimiento o acompañamiento a los ejecutores de las propuestas.

8. Varios.

Jair Latorre: comenta que se realizó una encuesta de caracterización con apoyo del DANE y es importante que el consejo la revise y haga sus aportes. (a más tardar el 22 de dic); adicional invita al consejo a reunirse el 28 de diciembre para hacer un sancocho comunitario en el marco del Carnaval de Fontibón.

Emerson Fandiño, hace un llamado para que como consejo se pueda hacer una veeduría real para incidir de las propuestas de ECL.

Edwin Prieto recomienda al consejo hacer seguimiento al perfil de la persona que quede a cargo de la Casa de la cultura.

Andrea López comenta que asistió al encuentro distrital del consejo el día sábado; donde se realizó unas mesas de trabajo donde se trataron los temas de estímulos, formación y apoyo al APA; donde lograron 4 acuerdos:


Apoyo a la formación \$158.000.000.

Estímulos \$63.000.0000 (convocatorias en marco de los 30 años del sistema donde participen mínimo 5 consejeros)

APA \$95.000.0000 por recomendación por invitación publica (Apoyo logístico)

Encuentro de consejeros \$63.0000.0000

Se dejó como sugerencia reabrir los puntos de gestión y promover ayudas a los gestores culturales empíricos y adultos mayores.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 7 de 8

Miryam Torres comenta que se tuvo en cuenta la parte rural y el enfoque diferencial.

Edwin Prieto, las chaquetas que quedaron pendientes de entrega, proyectando la entrega por parte del operador más o menos finalizando el mes de diciembre; adicionalmente solicita el reglamento interno para que sea enviado al equipo de participación y las cartillas.

Recomienda al CLACP, si desean sesionar en enero realizarlo de manera autónoma, ya que aún no se tiene información sobre tiempos de contratación de la Secretaría Técnica.

Emerson Fandiño acuerda envía del diseño de las cartillas el día sábado 16 de diciembre.

Se da por terminada la sesión ordinaria del mes de diciembre, se agradece a los presentes la participación.

Porcentaje de Cumplimiento del Orden del Día 70%


III. CONVOCATORIA

Se propone realizar la siguiente sesión ordinaria el día 24 de enero. Se realiza votación por encuesta de WhatsApp

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
4	Validar las ausencias cada 3 meses		SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Elaboración de acta diciembre	Lesly Marcela Toscano – Apoyo técnico SCRD
Revisión y envío de acta mes diciembre	Edwin Prieto – Secretario Técnico SCRD

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 06– Fecha 11 diciembre 2023 / 8 de 8

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Entrega de cartillas el sábado 16 de diciembre	Emerson Fandiño
Solicitar a la Secretaria de cultura la copia de los proyectos del componente A (Diego Velásquez) con el nombre del proponente; invitación a la socialización de resultados de los proyectos. Componente B de IDARTES, Copia de las propuestas con su proponente e Invitación a las jornadas de mejora de las propuestas.	Oscar Prieto/ CLACPF

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	N/A

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón la presente acta se firma por:

Firmado en Original

Firmado en Original

Oscar Iván Prieto
Vocero - Presidente CLACP Fontibón

Edwin Prieto
Secretario Técnico de CLACP
Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte

Aprobó: Consejeros(as) Locales de Arte, Cultura y Patrimonio de Fontibón asistentes a la sesión
Revisó: Secretaría Técnica Edwin Prieto DALP/SCRD
Proyectó: Marcela Toscano DALP-SCRD