

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 1 de 8

### Consejo de Cultura para Asuntos Locales

#### Acta N° 1

#### Sesión ordinaria del mes de mayo - Presencial

**FECHA:** 8 de mayo de 2024

**HORA:** 3:00 pm

**LUGAR:** Biblioteca Virgilio Barco – sala de música

#### ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asuntos Locales	CLACP Barrios Unidos	Arturo Riveros Rodríguez
Asuntos Locales	CLACP Puente Aranda	Diana Mercedes Becerra Guzmán
Asuntos Locales	CLACP Puente Aranda	Maribel Edith Florez Casadiego
Asuntos Locales	CLACP Los Mártires	Sandra Teresa Díaz Rodríguez
Asuntos Locales	CLACP Tunjuelito	Carlos Vidal Suárez Garzón
Asuntos Locales	CLACP Kennedy	Rosel Andrés Belalcázar Villarreal
Asuntos Locales	CLACP Usaquén	Andrea Del Pilar Ruiz
Asuntos Locales	CLACP Teusaquillo	Luz Ángela García Ramos
Asuntos Locales	CLACP Rafael Uribe Uribe	John Alexander González Parra
Asuntos Locales	CLACP Chapinero	María Fernanda Copete Zamora
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte. Asuntos Locales y Participación	Andrés Felipe Jara Moreno
Administración	Secretaría Distrital de Planeación	Diego Alejandro Camacho Escamilla

#### AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Asuntos Locales	CLACP Usme	Carol Rocío Cárdenas Guevara
Asuntos Locales	CLACP Sumapaz	Hadaly Esperanza Rubiano Benavides
Asuntos Locales	CLACP Ciudad Bolívar	Raúl Montaña Rojas
Asuntos Locales	CLACP Fontibón	Isaura Salamanca Valero

 <b>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</b> SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 2 de 8

Asuntos Locales	CLACP Bosa	Giovanni Patiño Vega
Asuntos Locales	CLACP La Candelaria	Hernando Suarez Peña
Asuntos Locales	CLACP San Cristóbal	Sandra Malaver Marcelo
Asuntos Locales	CLACP Engativá	María Lourdes Torres De Diaz
Asuntos Locales	CLACP Antonio Nariño	Henry Alberto Rincón Alarcón
Asuntos Locales	CLACP Suba	Orli Glogowe Abadi
Administración	Secretaría Distrital de Gobierno	Diego Figueroa

#### AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

#### INVITADOS:

SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
Consejo Distrital de Artes Plásticas	Esneider Gamboa
Equipo de participación de la DALP - SCR D	Leonardo Forero Hernández
Equipo de participación de la DALP - SCR D	Ismael Ortiz Medina
Equipo de participación de la DALP - SCR D	Andrea Alexandra Castaño Ortega
Equipo de participación de la DALP - SCR D	Felipe Calvo Cepeda

<b>No de Consejeros Activos</b>	<b>23</b>
<b>No de Consejeros Asistentes</b>	<b>12</b>
<b>No de Consejeros Ausentes</b>	<b>10</b>
<b>No de Consejeros Ausentes con justificación</b>	<b>0</b>
<b>No de Invitados a la sesión</b>	<b>4</b>

**Porcentaje % de Asistencia 52%**

#### I. ORDEN DEL DIA:

1. Verificación de Quórum
2. Saludo y bienvenida – Andrés Felipe Jara Moreno, Director DALP
3. Elección del presidente
4. Balance Secretaría de Planeación sobre PDD y avances PDL

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 3 de 8

5. APA

6. Varios

## II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

Siendo las 3:15 pm, se da apertura a la Sesión Ordinaria en el mes de mayo del Consejo de Cultura para Asuntos Locales.

### 1. Verificación de quórum

Felipe Calvo del equipo de participación de la DALP saluda y da la bienvenida a los asistentes. Se procede a verificar el quórum y la sesión inicia con 12 Consejeros/as.

### 2. Saludo y bienvenida – Andrés Felipe Jara Moreno, Director DALP

Andrés Jara, Director de Asuntos Locales y Participación, saluda a los Consejeros/as y asistentes de la sesión, se presenta y hace un panorama frente al trabajo realizado por la dirección durante el primer cuatrimestre.

Inicia hablando de la estrategia de innovación cultural BARRIOS VIVOS, a través de la cual la SCRDP gestionará los Laboratorios de oportunidades y Laboratorios de transformación cultural, buscando fortalecer la identidad en los territorios y promover la construcción comunitaria.

El director hace un balance de la participación del sector en la fase 1 y 2 para la construcción del Plan Distrital de Desarrollo; informando que se realizaron encuentros ciudadanos en todas las localidades, siendo Kennedy, Suba y Teusaquillo, las localidades con mayor participación. De igual forma, presentó los temas y problemáticas del sector que han surgido en estos encuentros: revivir los festivales locales, infraestructura cultural (construcción, dotación y mantenimiento), protección al patrimonio cultural, facilitar el acceso a la oferta artística, cultural y/o deportiva en la ciudad.

Finalmente, invita a los Consejeros/as a comprometerse y tener mayor participación en los diferentes espacios de encuentro y concertación para robustecer el desarrollo territorial, artístico y cultural en cada una de sus localidades.

Maribel Flórez del CLACP de Puente Aranda solicita verificar y aprobar el orden del día, e invita a que se convoque a una sesión extraordinaria.

Felipe Calvo propone darle la palabra a Alejandro Camacho de la Oficina de participación de la SDP, quien asiste virtualmente en la sesión, y tras su intervención, se procederá a aprobar el orden del día y ajustar lo que se considere pertinente.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 4 de 8

### 3. Balance Secretaría de Planeación sobre PDD y avances PDL

Alejandro Camacho hace un balance del Plan Distrital de Desarrollo 2024-2027 y la formulación de la estrategia de participación. Hace un recorrido por las 3 fases en las que se ha venido trabajando desde febrero.

**Fase 1:** Se conforma un esquema intersectorial para garantizar la formulación del plan, Planeación revisa la viabilidad técnica y financiera para los sectores y hace un alistamiento del capital financiero y humano para esta fase. Inicia la captura de información en las zonas urbanas y rurales a través de sondeos en los “sentires ciudadanos”.

**Fase 2:** Entre marzo y abril se construyeron las propuestas a través de Chatico, agente virtual de la ciudad, que permitió la recolección de aportes de la ciudadanía para la construcción del Plan Distrital de Desarrollo. El 30 de abril se radica ante el Concejo de Bogotá el PDD.

**Fase 3:** En mayo se realizan los debates pertinentes del PDD en el Concejo de Bogotá y Planeación acompaña estas sesiones. En esta fase la Administración Distrital no podrá recibir propuestas de la ciudadanía, en caso que se requiera, los ciudadanos deben acercarse al Concejo para elevar sus propuestas.

Finalmente, Alejandro aclara los alcances del Plan Distrital de Desarrollo (PDD) frente a los Planes Locales de Desarrollo (PLD), ejemplificando que en el PDD se estructura lo macro de la inversión distrital (X kilómetros se pavimentarán en vía), mientras que, en el PLD, se aterriza la inversión en el territorio, estableciendo programas y metas acordes a la necesidad de cada localidad.

Al cierre de su intervención, los Consejeros/as preguntan por el balance del sector en Chatico, a lo que Alejandro responde que, en términos generales, las propuestas están asociadas a los objetivos de seguridad, educación y desarrollo económico.

Acorde a la solicitud de Maribel Flórez del CLACP de Puente Aranda, se procede a ajustar el orden del día con los temas que los Consejeros/as quieren priorizar y queda así:

- Aprobación del reglamento interno
- Elección del presidente del CCAL
- Elecciones atípicas
- Varios (apoyo de movilidad 2024 – invitación profesionalización 2024)

### 4. Aprobación del reglamento interno

Se decide que el reglamento actual se va a mantener y se dan 8 días para que los Consejeros/as realicen observaciones mediante un drive que creará el equipo de participación (SCRD).

El equipo de participación enviará el reglamento interno a los Consejeros y hasta el 16 de mayo se

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 5 de 8 recibirán los aportes que darán continuidad o modificarán el reglamento, observaciones que serán discutidas en la **sesión extraordinaria que se realizará virtualmente el martes 4 de junio.**

## 5. Elección del presidente del CCAL

Felipe Calvo del equipo de participación de la DALP lidera la elección del presidente y consulta quien

se postula para el cargo. Los Consejeros que se postulan son: Arturo Riveros Rodríguez, CLACP Barrios Unidos y Rosel Belalcázar, CLACP Kennedy. Ambos consejeros se presentan y hacen sus propuestas frente a los Consejeros/as, quedando electo con 8 votos, Arturo Riveros Rodríguez delegado del CLACP Barrios Unidos.

## 6. Elecciones atípicas

Felipe Calvo del equipo de participación de la DALP da los lineamientos frente a las elecciones atípicas, informando que al 31 de julio cada Consejo deberá tener sus documentos al día (actas, registro de asistencia, reglamento interno aprobado, APA 2024) para poder solicitar la elección.

Felipe les presenta el formato que se les ha enviado a las secretarías técnicas para remplazo de Consejeros/as en caso de aplicación del artículo 62 del decreto 480 de 2018, que dentro de sus causales de remplazo se encuentran muerte, inasistencia a 3 sesiones, renuncia voluntaria y comportamientos/actuaciones indebidas.

Se recuerda que la elección atípica es solicitada por cada Consejo y que es un mecanismo para el ingreso de nuevos actores, remplazos y sectores desiertos.

Luz Ángela García del CLACP Teusaquillo manifiesta su inconformidad con la representatividad de algunos sectores en su localidad, que, al ser mayoría, en la toma de decisiones, vulneran a los que tienen un solo voto. Luz Ángela entrega un documento al Director de la DALP y a Ismael Ortiz en donde expone a detalle los casos en los que procede la elección atípica.

## 7. Varios

Felipe Calvo del equipo de participación de la DALP les informa a los Consejeros/as las fechas, requisitos y el proceso para inscribirse y ser beneficiario del apoyo de movilidad 2024 que la SCR D tiene para Consejeros activos en el Sistema.

Adicionalmente, presenta el aplicativo a través del cual los Consejeros/as podrán ingresar para consultar su status y saber si pueden o no ser beneficiarios de este apoyo.

El equipo de participación enviará el link del aplicativo para consulta de los Consejeros/as.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Versión:02  Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 6 de 8

Ismael Ortiz cierra la sesión con la presentación de la invitación cultural apoyo a la profesionalización de Consejeros/as del Sistema, invitación que entrega 39 incentivos de \$4.000.000 millones de pesos como incentivo económico para adelantar estudios a nivel técnico, tecnológico, pregrado o posgrado.

Al finalizar los Consejeros/as solicitan continuar con las sesiones de formación en política pública, gestión cultural y temas de interés que aporten y/o contribuyan al ejercicio de su labor dentro del SDACP.

**Se acuerda convocar y realizar una sesión extraordinaria virtual para la elaboración APA y aprobación del reglamento interno. Fecha propuesta: martes 4 de junio a las 6:00 pm.**

**Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día 83%**

### III. CONVOCATORIA

Para la próxima sesión ordinaria, se acordará con el CCAL. Confirmada sesión extraordinaria el martes 4 de junio a las 6:00 pm.

**IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS** (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
5	Se propone citar a sesión extraordinaria virtual para elaboración del APA y aprobación del reglamento interno.	Consejeros/as	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el reglamento interno a los Consejeros/as.	Equipo de participación - SCRCD
Crear drive para subir observaciones del reglamento interno.	Equipo de participación - SCRCD
Enviar aplicativo (apoyo de movilidad 2024) para consulta de los Consejeros/as	Equipo de participación - SCRCD

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	<b>GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA</b>	Código: PCD-PR-02-FR-01
	<b>ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO</b>	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 7 de 8

<b>TAREAS Y COMPROMISOS</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO</b>	<b>RESPONSABLES</b>
Citar a la sesión extraordinaria virtual, martes 4 de junio - 6:00 pm para elaborar APA y aprobar el reglamento.	Equipo de participación - SCRD
Realizar las observaciones para el reglamento interno hasta el 16 de mayo.	Consejeros/as del CCAL

<b>DESACUERDOS RELEVANTES</b>	
<b>DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO</b>	<b>PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN</b>
N/A	N/A

*En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro.*

*En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo de Cultura para Asuntos Locales la presente acta se firma por:*

**(Original firmado)**

\_\_\_\_\_  
**Arturo Riveros**  
 Coordinador / Presidente Ad Hoc  
 Consejo de Cultura para Asuntos Locales

**(Original firmado)**

\_\_\_\_\_  
**Andrés Jara Moreno**  
 Secretaría Técnica  
 Dirección de Asuntos Locales y Participación

Revisó: Consejeros/as de Asuntos Locales  
 Proyecto: Andrea Castaño Ortega - SCRD  
 Aprobó: Consejeros/as de Asuntos Locales



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA,  
RECREACIÓN Y DEPORTE

## GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

### ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 1 – Fecha 08/05/2024/ 8 de 8

#### Anexo 1. Registro fotográfico

