 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Versión:02
		Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 1 de 12

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrio Unidos
Acta N° 06 Sesión Ordinaria

FECHA: 15 de diciembre de 2023

HORA: 9:00 a.m

LUGAR: Casa de la Cultura de Barrios Unidos y Google Meet: meet.google.com/qqw-egjg-yfc


ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Gloria Constanza Hidalgo
Artes Plásticas y Visuales	CLACP Barrios Unidos	Purificación Barbosa
Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Wilson Jhayr Ávila
Artes Audiovisuales	CLACP Barrios Unidos	Oscar Eduardo Gallor
Literatura	CLACP Barrios Unidos	Gloria Inés Gálvez
Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Sonia Esperanza Cerón
Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Claudia Patricia Archila
Personas Mayores	CLACP Barrios Unidos	María Elvira Rodríguez
Emprendimiento Cultural	CLACP Barrios Unidos	Carlos Andrés Maldonado
Asuntos Locales	CLACP Barrios Unidos	Arturo Riveros Rodríguez
Circo	CLACP Barrios Unidos	Mario Francisco Alba
Administración	Alcaldía Local	Elkin Martínez
Administración	Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte	Solanye Castiblanco
Administración	Mesa Sectorial	Mauricio Ramos

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Zulma Tatiana Martínez
Mujeres	CLACP Barrios Unidos	Lorna Katherine Pineda
Emprendimiento cultural	CLACP Barrios Unidos	Diana Fernanda Vargas

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. <small>SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y SERVICIOS</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 2 de 12

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Víctimas del conflicto armado	CLACP Barrios Unidos	Camilo Quintero
Artesanos	CLACP Barrios Unidos	María Luisa Obando
Arte Dramático	CLACP Barrios Unidos	Juan Miguel Beltrán

INVITADOS:


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD	Sara Ariza

No de Consejeros Activos ____ 20 ____
No de Consejeros Asistentes ____ 14 ____
No de Consejeros Ausentes ____ 03 ____
No de Consejeros Ausentes con justificación ____ 03 ____
No de Invitados a la sesión ____ 01 ____

Porcentaje % de Asistencia ____ 70% ____

I. ORDEN DEL DIA:

1. Saludo de bienvenida y verificación de quórum
2. Aprobación del orden del día
3. Comisión aprobación del acta
4. Actas CLACP Barrios Unidos
5. Balance de asistencia CLACP 2023
6. Reporte Encuentro Distrital de Consejeros y Consejeras y Agentes Culturales de Arte, Cultura y Patrimonio 2023 por parte de los consejeros participantes el 1 y 2 de diciembre
7. Balance “I Encuentro de Arte, Cultura y Patrimonio Barrios Unidos”
8. Avances Festiunidos
9. Avances proyectos de cultura (Es Cultura Local y presupuestos Participativos) - Alcaldía Local
10. Varios

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PARTICIPACIÓN CIVIL Y TERRITORIO	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 3 de 12

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Verificación de quórum.

Solanye Castiblanco gestora local de cultura y secretaria técnica del consejo de cultura de la localidad de Barrios Unidos, brinda un saludo general de bienvenida y da apertura a la sesión ordinaria del CLACP; realiza llamado a lista con el fin de verificar el quórum decisorio.

La sesión inicia con la presencia de 12 consejeros activos, hay quórum decisorio.

El presidente Oscar Gallor, agradeció la participación activa, y el compromiso de los consejeros/as con el CLACP para el desarrollo de la sesión.

2. Aprobación del orden del día

El orden del día fue concertado con el presidente del CLACP BU y aprobado posteriormente por los demás consejeros/as

3. Comisión aprobación del acta.

Todos los/as consejeros/as revisan el acta, de acuerdo al reglamento interno de la instancia.

4. Actas CLACP Barrios Unidos

La secretaria técnica, Solanye Castiblanco manifiesta que las actas han sido enviadas de acuerdo a los tiempos establecidos. No obstante, el acta del 4 de octubre tuvo un ajuste dado que hacía falta incluir el voto de la consejera Gloria Gálvez para la elección de presidente la cual se ajustó y se remitió nuevamente a todos los consejeros y consejeras. En este sentido todas las actas se encuentran validadas y firmadas por el presidente del CLACP Oscar Gallor.

En lo correspondiente al acta del 22 de noviembre y la presente, se enviará a los consejeros y consejeras para revisión y aprobación, con el fin de hacer entrega oficial al equipo de participación.


5. Balance de asistencia CLACP 2023.

La secretaria técnica Solanye Castiblanco, manifiesta que el balance se tendrá en cuenta desde la sesión del 14 de septiembre, es decir se cuentan 4 sesiones en total de septiembre a noviembre. Dado que la sesión de agosto fue sesión de instalación.

Las inasistencias se cuentan de manera anual a partir de la instalación del consejo.


A continuación, la lectura del comportamiento en asistencias de los y las consejeras del CLACPB.U.

Nombre	Sector	Asistencia	Inasistencia	Justificación	Observaciones
Gloria Constanza Hidalgo	Artes Plásticas y Visuales	4	0		

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y SERVICIOS	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 4 de 12

Purificación Barbosa	Artes Plásticas y Visuales	4	0		
Oscar Eduardo Gallor	Artes Audiovisuales	4	0		
Wilson Jhayr Ávila	Artes Audiovisuales	4	0		
Juan Miguel Beltrán	Arte Dramático	2	0	2	
Gloria Inés Gálvez	Literatura	4	0		
Claudia Patricia Arcila	Mujeres	4	0		
Zulma Tatiana Martínez	Mujeres	1	3		La consejera recibirá un correo con el debido proceso en donde será informada de sus ausencias para que tenga la posibilidad en la sesión de febrero de manifestar ante el consejo su interés de continuar o no con su calidad de consejera.
Sonia Esperanza Cerón	Mujeres	3		1	
Lorna Katherine Pineda Garzón	Mujeres	2		2	
Manuel Camilo Quintero	Víctimas del Conflicto Armado	3	1		
María Elvira Rodríguez	Persona Mayor	4	0		
María Luisa Obando	Artesanos	4	0		
Carlos Maldonado	Emprendimiento	4	0		
Diana Fernanda Vargas	Emprendimiento	3	1		Se enviará correo para poner alerta según el debido proceso.
Arturo Riveros	Asuntos Locales	4	0		
Mario Francisco Alba	Circo	4	0		
Elkin Martínez	Alcaldía Local	4	0		
Solanye Castiblanco	Secretaría de Cultura	4	0		
Rotativo	Mesa Sectorial	3	1		

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTO Y EJECUCIÓN</p>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 5 de 12

Los consejeros solicitan revisar en el acuerdo de trabajo la modalidad de encuentro y horarios para las sesiones del CLACP. Adicionalmente tener en cuenta el número de justificaciones y la participación activa de los y las consejeras. Este compromiso se asumirá en la próxima sesión.

6. Reporte Encuentro Distrital de Consejeros y Consejeras y Agentes Culturales de Arte, Cultura y Patrimonio 2023 por parte de los consejeros participantes el 1 y 2 de diciembre.

El balance del ejercicio es positivo dado que hubo interacción entre los consejeros del Sistema. Por otra parte, hubo un punto de inconformidad en común. El operador por lo cual se va a solicitar al equipo de participación cómo quedaron los compromisos del Encuentro para hacer seguimiento

Los consejeros participantes, exponen que el día viernes hubo talleres de innovación, participación, sistemas de información y un conversatorio de fortalecimiento de capacidades por parte del Director Hugo Cortes.

El día sábado se concretaron temas de interés los cuales se pueden consultar a través del siguiente link: <https://culturarecreacionydeporte.gov.co/es/arte-cultura-y-patrimonio/noticias/la-cultura-se-construye-en-colectivo>

- Formación profesional de consejeros y consejeras
- Celebración 30 años del SDACP
- Fortalecimiento a las Agendas Participativas Anuales

Se resalta la importancia de las delegaciones que hay desde otras instancias como es el caso de la consejera Gloria Gálvez quien está delegada ante el consejo Distrital de Literatura y el consejero Arturo Riveros que está delegado desde el consejo de Asuntos Locales, ante el Consejo Distrital de Arte, Cultura y Patrimonio.

Adicionalmente se propone invitar en las primeras sesiones del año entrante a la persona encargada de la página para la caracterización de los artistas con la intención de realizar una jornada de cualificación para las y los consejeros.

Se aclara que no todas las representaciones tienen delegación en los espacios distritales.


El consejero Arturo Riveros socializa que se contempla la posibilidad de que las APA estén conectadas a nivel Bogotá, pero esto dependerá de la nueva administración.

7. Balance “I Encuentro de Arte, Cultura y Patrimonio Barrios Unidos”

Agradecimientos y felicitaciones:

- El presidente Oscar Gallor agradeció la participación activa de los consejeros y comenta que, a pesar de los comentarios en torno a la entrega de los reconocimientos, el balance es positivo.
- El consejero Carlos Maldonado solicita generar 2 cartas de agradecimiento a estas dos entidades privadas que brindaron su aporte al ejercicio con los refrigerios: Zapatoca y Astropán. Por otra parte, considera importante que se fortalezca el ejercicio por lo cual se debe trabajar desde el inicio de año.

Para mejorar:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. TRABAJANDO PARA LA CIUDAD PROGRESANDO Y DESARROLLANDO</p>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 6 de 12

- Ante las diferencias se debe actuar con madurez. Los reconocimientos que entregó el CLACP no fueron entregados a modo personal.
- No todos los sectores aparecieron en el video.

Compromisos:

- Los insumos del árbol de propuestas y necesidades, serán enviados por correo antes del 31 de diciembre, al presidente del CLACP.
- La comisión del encuentro, realizará la relatoría con los puntos relevantes del Encuentro.
- De acuerdo a la concertación queda un presupuesto para el desarrollo de las APA 2024.
- Abrir el DRIVE del CLACP en el nuevo correo con la intención de que todos los y las consejeras tengan acceso.

8. Avances Festiunidos V.

El consejero Arturo Riveros, brinda la siguiente información, en lo correspondiente a los avances del V FestiUnidos por la Cultura. Informa que se realizó una convocatoria donde se presentaron 43 artistas de las localidades de: Teusaquillo, Usaquén, Antonio Nariño entre otras.

Artistas seleccionados: el consejero Arturo envía el listado de artistas ganadores.

Con respecto a la logística la intención es dar inicio a las 8:30 am, la primera franja será el segmento de niñez de 8:30 a 12m y el segmento juvenil y adultos de 12m a 7:30 pm.

Se cuenta con todos los permisos para el desarrollo del festival (SUGA)

Se recibieron 46 propuestas para la línea de emprendimientos de los cuales se asignaron 16. Para esta selección se tuvo en cuenta que fueran de toda la localidad incluidos Sonia Esperanza Cerón y Juan Miguel Beltrán quienes hacen parte del CLACP.

Se va a contar con una carpa de prensa.

Se están poniendo volantes en diferentes puntos de la localidad.

En la reunión con SCRD se aclararon los temas administrativos.

Presentadores: Jhayr Ávila y Francisco Triviño (emisora comunitaria)


El consejero Arturo Riveros se compromete a compartir los datos de los artistas inscritos al evento con la intención de ampliar la base de datos.

El festival será en el Parque el Cuadrado: Calle 65 con Cra 56B

El consejero Arturo Riveros, preguntó a los y las consejeras quienes querían postularse para ser apoyo el día del festival, este apoyo será remunerado y contará con almuerzo. Se recibió respuesta de la consejera Purificación Barbosa. Quien apoyara el evento después de su presentación.

9. Avances proyectos de cultura (Es Cultura Local y presupuestos Participativos) - Alcaldía Local.

El referente de cultura de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, Elkin Martínez, socializa que para el programa de ECL se cuenta con 3 componentes:

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE DESARROLLO URBANO, RECREACIÓN Y ESPORTES	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Fecha: 27/11/2023
ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 7 de 12

Componente A. A través de Presupuestos participativos y SCR.D. se han realizado 3 evento de Presupuestos Participativos:

- Laboratorio NARP
- Laboratorio Indígena
- Festiunidos V

Los 5 restantes inician a mediados de enero de 2024.

Componente B. Becas e incentivos a través de Idartes. Este cuenta con 23 proyectos de los cuales la mayoría están en proceso de aprobación y los pendientes por plan de mejoramiento están por culminar. Y se realizará a partir del mes de enero de 2024.

Componente C (navidad). a través de SCR.D, el cual tendrá lugar en la plaza La Santamaría con participación de 8 agentes culturales de la localidad entre artísticos y gastronómicos que fueron evaluados por SCR.D. La feria inicia hoy 15 de diciembre.

Frente a Presupuestos Participativos 2024 se va a contar con 7 proyectos:

- 1 evento por votación – Meta Capacitar
- 2 eventos por votación – Meta Eventos
- 1 laboratorios NARP - Meta Eventos
- 1 laboratorio de jóvenes
- 1 laboratorio NARP – Meta Capacitar
- 1 laboratorio Indígena


Acta de acuerdos participativos. Se comparte con el CLACP.



En el documento se encuentran votaciones y propuestas ganadoras. Vale aclarar que las propuestas ganadoras pueden no ser ejecutadas por el proponente y esto dependerá de la próxima administración.

Propuestas priorizadas:

En deporte:

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA PRESUPUESTOS Y EJECUCIÓN</p>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 8 de 12

No se logró la participación de los jóvenes a pesar de las dos jornadas a las que fueron convocados y para no perder el recurso se eligió otra propuesta autónoma.

En Cultura:

Veo veo un mejor colegio – para la Meta Capacitar

Para la meta 16 eventos culturales. Se van a ejecutar 2 propuestas:

El segundo festival de la magia y la alegría y el festival de Música navideña de Barrios Unidos.

Preguntas:

¿Cuándo se ejecutan los presupuestos?

RTA/ de momento no se puede brindar una respuesta de fechas, no obstante, si se debe garantizar la ejecución de las propuestas en 2024 con la siguiente administración.

Frente al festival Indígena. No hubo divulgación. RTA/ No fue festival. Fue un proceso de formación realizado con instrumentos musicales.

10. Varios.

Balance APA 2023.

La Secretaría Técnica, Solanye Castiblanco menciona que el documento fue aprobado el 14 de septiembre con las siguientes acciones y quedará cargado en el DRIVE del CLACP:


- 1) Realizar seguimiento a la ejecución de los proyectos de cultura del FDL y evaluar la ejecución de los proyectos de cultura del FDL en vigencia 2023.

Resultado: Socialización por parte de la Oficina de Planeación de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, en sesiones ordinarias al CLACPBU, de los avances en cuanto a la formulación y ejecución de los proyectos de cultura 2023. En el ejercicio, el referente de cultura dio avances permanentemente en cuanto a la ejecución del componente A por parte de los ocho (8) constructores locales de presupuestos participativos y avances correspondientes al desarrollo de la convocatoria del programa Es Cultura Local versión 4.0 componente B.

- 2) Promover la participación activa en una sesión del CLACP, de los ganadores de Es Cultura Local - Componente A, con el fin de reconocer las propuestas e iniciativas a ejecutar en el territorio y poder articular acciones con la instancia.

Resultado: Aunque no se avanzó en la construcción de un documento consolidado de las propuestas ganadoras de ECL componente A, se logró la articulación con los ocho (8) constructores locales de Es Cultura Local - Componente A, quienes participaron activamente en el marco del "I Encuentro de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos" donde socializaron a los consejeros, consejeras, agentes culturales y ciudadanía local, las acciones desarrolladas o prontas a desarrollar a través de sus propuestas en el territorio, con el fin de articular acciones con la instancia. Se cuenta como producto, listado de asistencia, registro audiovisual y fotográfico de la acción y presentaciones e información de algunas propuestas desarrolladas por los constructores locales participantes.

- 3) Encuentro entre el CLACP y la base cultural.

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. TRABAJAMOS EN EQUIPO PROGRESAMOS Y AVANZAMOS</small>	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 9 de 12

Resultado: Desde el CLACPBU se trabajó en la conformación de una comisión accidental para la planeación de la metodología a abordar en el marco del encuentro; de igual manera desde el CLACP se definieron los 14 reconocimientos a entregar a procesos artísticos, culturales y patrimoniales del territorio. En este sentido se logró desde el Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos realizar el "I Encuentro de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos", el día 04 de diciembre de 2023, donde se contó con la participación activa de más de 100 agentes culturales y ciudadanía local. Espacio que permitió el cumplimiento del objetivo propuesto el cual buscaba reconocer procesos culturales y artísticos del territorio y promover la construcción y tejido de redes entre la instancia, la base cultural y sectores artísticos de la localidad. En este encuentro se logró la recopilación de información e identificación de las necesidades y propuestas por parte de los sectores como hoja de ruta para la construcción y consolidación del APA 2024 e interlocución con la administración entrante.

4. Recopilar información de las acciones, actividades y eventos a realizarse en la localidad, para apoyar desde el CLACP, la difusión de la oferta del territorio.

Resultado: Con el fin de apoyar desde el CLACPBU la difusión de actividades y procesos artísticos, culturales y patrimoniales del territorio, se avanzó en la creación del correo electrónico oficial de la instancia y la creación de una cuenta en la plataforma digital - Instagram, con el fin de apoyar a la base cultural en la movilización de sus acciones en el territorio y la visibilización de las acciones propias del CLACP para el reconocimiento de la ciudadanía. De igual manera se articuló con la Oficina de Prensa de la Alcaldía Local de Barrios Unidos, el acompañamiento para registro audiovisual en el "I Encuentro de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos".


Si los y las consejeras están de acuerdo con el balance será firmado por presidente y secretaría técnica para hacer la entrega oficial a la oficina de participación. Los y las consejeras presentes en la sesión aprueban el balance de la Agenda Participativa Anual del CLACPBU, (todos de acuerdo), por lo cual se validará con la firma del presidente, para hacer entrega al equipo de participación de la SCRD.

Por otra parte, manifiesta que están por llegar las chaquetas y hace entrega de los 9 blocks y los rótulos para que el CLACP disponga de los insumos.

Adicionalmente estuvo averiguando por la convocatoria Barrios Unidos se Fortalece. El consejero Oscar Gallor se encargó de subsanar un par de documentos y los resultados se proyectan para la siguiente semana.

Finalmente hace lectura de los consejeros que no han recibido las agendas y quedan bajo custodia del consejero Oscar Gallor:

- Carlos Maldonado
- Gloria Inés Gálvez
- Arturo Riveros
- María Luisa Obando
- Jhayr Ávila
- Gloria Hidalgo
- Manuel Quintero
- Lorna Pineda

 ALCALDIA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA TÉCNICA PROMOCIÓN Y DESARROLLO	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 10 de 12

La sesión cierra con el agradecimiento de la gestora Solanye Castiblanco quien se pone a disposición de los consejeros y les invita a continuar trabajando desde lo propositivo. Agradece a la administración local por el trabajo articulado con los procesos culturales.

Los consejeros agradecen sus aportes y disposición en todo momento.

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día ____ **100%** ____


III. CONVOCATORIA

Se propone sesión ordinaria para el miércoles 14 de febrero de 2024.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS (La Secretaría Técnica del Consejo o la Mesa debe proyectar este punto, extractando los temas específicos de la discusión general desarrollada en cada punto de la agenda)

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
5	Los consejeros solicitan revisar en el acuerdo de trabajo la modalidad de encuentro y horarios para las sesiones del CLACP. Adicionalmente tener en cuenta el número de justificaciones y la participación activa de los y las consejeras.	Consejeros/as	Sí
5	Envío de correo electrónico a dos consejeras, con el debido proceso en donde serán informadas de sus ausencias para que tenga la posibilidad en la sesión de febrero de manifestar ante el consejo su interés de continuar o no con su calidad de consejera.	Secretaría técnica	SI

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar link de youtube al correo y WP donde se encuentra el ejercicio de concertación	Secretaría técnica
Enviar el acta del ejercicio de PP.	Secretaría técnica

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN, DEPORTE Y PATRIMONIO	GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:02
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 11 de 12

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Enviar el listado de inscritos Festival Festiunidos V y base de datos, con el fin de nutrir la base de datos del CLACP.	Consejero Arturo Riveros
Enviar acta del 22 de noviembre y 15 de diciembre para revisión y aprobación del CLACPBU	Secretaría técnica
La comisión del encuentro, realizará la relatoría con los puntos relevantes del Encuentro.	Comisión Encuentro

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
N/A	

En la presente acta se consigna de manera concisa lo acontecido en la sesión identificando los acuerdos, desacuerdos y compromisos generados durante el encuentro. La sesión fue grabada en medio magnético y se archivará durante los siguientes seis (6) meses para su consulta.

En virtud a lo establecido por el reglamento interno del Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Barrios Unidos la presente acta se firma por:

(Original Firmado)

Oscar Gallor

Presidente
Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio BU
Deporte

Solanye Castiblanco

Secretaría Técnica
Secretaría de Cultura, Recreación y

Revisó: Consejeros del CLACP de BU.
Proyecto: Sara Ariza - contratista DALP
Aprobó: Oscar Gallor - presidente CLACPBU



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN,
DEPORTE Y ESPORTES

GESTIÓN DE LA PARTICIPACIÓN CIUDADANA

Código: PCD-PR-02-FR-01

Versión:02

ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO

Fecha: 27/11/2023

Acta No. 06 – Fecha 15 de diciembre de 2023 / 12 de 12

Anexo 1. Registro fotográfico opcional

The screenshot shows an Excel spreadsheet with the following structure:

- Header:** PARTICIPACIÓN CIUDADANA, SEGUIMIENTO A ASISTENCIA DE LOS ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE CULTUR.
- Section:** CONSEJO LOCAL DE ARTE CULTURA Y PATRIMONIO DE BARRIOS UNIDOS, ESPACIO DE PARTICIPACIÓN, Art. 23 Decreto 1396 de 2022.
- Table:** A grid with columns for dates (1 to 9) and rows for various projects. The projects listed include:
 - 1.1.1. Participación Ciudadana
 - 1.1.2. Participación Ciudadana
 - 1.1.3. Participación Ciudadana
 - 1.1.4. Participación Ciudadana
 - 1.1.5. Participación Ciudadana
 - 1.1.6. Participación Ciudadana
 - 1.1.7. Participación Ciudadana
 - 1.1.8. Participación Ciudadana
 - 1.1.9. Participación Ciudadana
 - 1.1.10. Participación Ciudadana
 - 1.1.11. Participación Ciudadana
 - 1.1.12. Participación Ciudadana
 - 1.1.13. Participación Ciudadana
 - 1.1.14. Participación Ciudadana
 - 1.1.15. Participación Ciudadana
 - 1.1.16. Participación Ciudadana
 - 1.1.17. Participación Ciudadana
 - 1.1.18. Participación Ciudadana
 - 1.1.19. Participación Ciudadana
 - 1.1.20. Participación Ciudadana
 - 1.1.21. Participación Ciudadana
 - 1.1.22. Participación Ciudadana
 - 1.1.23. Participación Ciudadana
 - 1.1.24. Participación Ciudadana
 - 1.1.25. Participación Ciudadana
 - 1.1.26. Participación Ciudadana
 - 1.1.27. Participación Ciudadana
 - 1.1.28. Participación Ciudadana
 - 1.1.29. Participación Ciudadana
 - 1.1.30. Participación Ciudadana
 - 1.1.31. Participación Ciudadana
 - 1.1.32. Participación Ciudadana
 - 1.1.33. Participación Ciudadana
 - 1.1.34. Participación Ciudadana
 - 1.1.35. Participación Ciudadana
 - 1.1.36. Participación Ciudadana
 - 1.1.37. Participación Ciudadana
 - 1.1.38. Participación Ciudadana
 - 1.1.39. Participación Ciudadana
 - 1.1.40. Participación Ciudadana
 - 1.1.41. Participación Ciudadana
 - 1.1.42. Participación Ciudadana
 - 1.1.43. Participación Ciudadana
 - 1.1.44. Participación Ciudadana
 - 1.1.45. Participación Ciudadana
 - 1.1.46. Participación Ciudadana
 - 1.1.47. Participación Ciudadana
 - 1.1.48. Participación Ciudadana
 - 1.1.49. Participación Ciudadana
 - 1.1.50. Participación Ciudadana
 - 1.1.51. Participación Ciudadana
 - 1.1.52. Participación Ciudadana
 - 1.1.53. Participación Ciudadana
 - 1.1.54. Participación Ciudadana
 - 1.1.55. Participación Ciudadana
 - 1.1.56. Participación Ciudadana
 - 1.1.57. Participación Ciudadana
 - 1.1.58. Participación Ciudadana
 - 1.1.59. Participación Ciudadana
 - 1.1.60. Participación Ciudadana
 - 1.1.61. Participación Ciudadana
 - 1.1.62. Participación Ciudadana
 - 1.1.63. Participación Ciudadana
 - 1.1.64. Participación Ciudadana
 - 1.1.65. Participación Ciudadana
 - 1.1.66. Participación Ciudadana
 - 1.1.67. Participación Ciudadana
 - 1.1.68. Participación Ciudadana
 - 1.1.69. Participación Ciudadana
 - 1.1.70. Participación Ciudadana
 - 1.1.71. Participación Ciudadana
 - 1.1.72. Participación Ciudadana
 - 1.1.73. Participación Ciudadana
 - 1.1.74. Participación Ciudadana
 - 1.1.75. Participación Ciudadana
 - 1.1.76. Participación Ciudadana
 - 1.1.77. Participación Ciudadana
 - 1.1.78. Participación Ciudadana
 - 1.1.79. Participación Ciudadana
 - 1.1.80. Participación Ciudadana
 - 1.1.81. Participación Ciudadana
 - 1.1.82. Participación Ciudadana
 - 1.1.83. Participación Ciudadana
 - 1.1.84. Participación Ciudadana
 - 1.1.85. Participación Ciudadana
 - 1.1.86. Participación Ciudadana
 - 1.1.87. Participación Ciudadana
 - 1.1.88. Participación Ciudadana
 - 1.1.89. Participación Ciudadana
 - 1.1.90. Participación Ciudadana
 - 1.1.91. Participación Ciudadana
 - 1.1.92. Participación Ciudadana
 - 1.1.93. Participación Ciudadana
 - 1.1.94. Participación Ciudadana
 - 1.1.95. Participación Ciudadana
 - 1.1.96. Participación Ciudadana
 - 1.1.97. Participación Ciudadana
 - 1.1.98. Participación Ciudadana
 - 1.1.99. Participación Ciudadana
 - 1.1.100. Participación Ciudadana