 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, PATRIMONIO Y DEPORTE</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 1 de 10

Consejo Local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño
Acta N° 3. Sesión ordinaria


FECHA: Viernes 20 de octubre del 2023

HORA: 9:00 a.m.

LUGAR: Biblioteca Pública Carlos E. Restrepo y meet.google.com/hmi-djwc-kvr

ASISTENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir Instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante del sector de Artes Plásticas y Visuales	CLACP Antonio Nariño	Jorge Alberto Barreto Moreno
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Michael Andrés Zambrano
Representante Artes Audiovisuales	CLACP Antonio Nariño	Óscar Adolfo Raba Castro
Representante del sector Música	CLACP Antonio Nariño	Jairo Enrique Parra Perilla
Representante del sector Música	CLACP Antonio Nariño	Kelly Johanna Pulido
Representante del sector Danza	CLACP Antonio Nariño	Lorena Damián Cárdenas
Representante del sector Danza	CLACP Antonio Nariño	Marco Antonio Aponte Díaz
Representante del sector Arte Dramático	CLACP Antonio Nariño	Henry Alberto Rincón
Representante del sector Literatura	CLACP Antonio Nariño	Adriana Stella Chingate
Representante Comunidades Negras Afrocolombianas	CLACP Antonio Nariño	Vivian Lucia Castañeda
Representante del Sector Mujeres	CLACP Antonio Nariño	Luz Marina Quiroga Tavera
Representante Comunidades Rurales y Campesinas	CLACP Antonio Nariño	Alba Doris Orozco
Representante Personas Mayores	CLACP Antonio Nariño	Leonardo Damián
Representante Personas Mayores	CLACP Antonio Nariño	María Del Carmen Urbina
Representante Discapacidad	CLACP Antonio Nariño	Viviana Paola Morales
Representante Juventudes	CLACP Antonio Nariño	Nicolas Aguirre Montoya
Representante de Patrimonio Cultural	CLACP Antonio Nariño	Lorena María Cruz Coral
Representante del Sector Artesanos	CLACP Antonio Nariño	Graciela Amparo Morales
Representante de Bibliotecas Comunitarias	CLACP Antonio Nariño	Yuri Paola Ricaute Murillo
Representante de Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Flor Alba Carrillo

 <small>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C.</small> <small>SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y PATRIMONIO</small>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 2 de 10

Representante de Gestores Culturales	CLACP Antonio Nariño	Carlos Andrés Cardozo
Representante de Emprendimiento Cultural	CLACP Antonio Nariño	Genesareth Valdés Pancha
Representante de Cultura Festiva	CLACP Antonio Nariño	Roberson Ostia Serna
Delegado de la Alcaldía Local de Antonio Nariño	Alcaldía Local	Luisa Luque
Secretaría Técnica	SCRD - DALP	Marcela Duarte Lemus

AUSENTES:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
N/A	N/A	N/A

AUSENTES CON JUSTIFICACIÓN:

SECTOR	ORGANIZACIÓN / ENTIDAD Incluir instituciones públicas	DELEGADO O REPRESENTANTE
Representante Víctimas del Conflicto Armado	CLACP Antonio Nariño	Doris Tenorio Hinestroza
Representante del sector Hip-Hop	CLACP Antonio Nariño	Nelson Eduardo Agudelo

INVITADOS:


SECTOR / ORGANIZACIÓN / ENTIDAD	DELEGADO O REPRESENTANTE
SCRD - DALP	Dahiam Coime

No. de Consejeros Activos: 28
 No. de Consejeros Asistentes: 25
 No. de Consejeros Ausentes: 0
 No. de Consejeros Ausentes con justificación: 2
 No. de Invitados a la sesión: 4

Porcentaje de Asistencia: 89%

I. ORDEN DEL DIA:

1. Bienvenida y verificación de quórum.
2. Aprobación de actas
 - 2.1 Sesión ordinaria.
 - 2.2 Sesión extraordinaria.
3. Empalme Consejo vigencia 2019-2023 y Consejo vigente 2023-2027

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTOS Y EVALUACIÓN</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 3 de 10

- 3.1 Lista de chequeo.
- 3.2 Socialización-Balance vigencia 2019-2023.
- 3.3 Preguntas CLACP Vigente.
- 4. Agenda Participativa Anual APA
 - 4.1 Talleres y Mega verbena.
 - 4.2 Socialización apoyo logístico.
- 5. Presupuestos Participativos
 - 5.1 Balance propuestas cultura.
 - 5.2 5.2 Intervención CLACP.
- 6. Programa Distrital de Apoyos Concertados
 - 6.1 Preguntas CLACP.
- 7. Varios
 - 7.1 Intervención Alcaldía Local Socialización solicitud de préstamos.
 - 7.2 Preguntas CLACP.
- 8. Acuerdos y Compromisos
 - 8.1 Fecha y lugar de la próxima sesión.
- 9. Cierre de la sesión.

II. DESARROLLO DEL ORDEN DEL DÍA

1. Bienvenida y verificación de quórum:

Se brinda la bienvenida por parte de la Secretaria Técnica Marcela Duarte Lemus, a la sesión del mes de octubre a los miembros del CLACP Antonio Nariño y se genera el llamado para la confirmación de asistencia.

2. Aprobación de actas


2.1 Sesión ordinaria:

El acta del 28 de la sesión ordinaria del 28 agosto es aprobada por los consejeros y consejeras por unanimidad.

2.2 Sesión extraordinaria:

El acta de la sesión extraordinaria del 15 de septiembre es aprobada por los consejeros y consejeras por unanimidad.

3. Empalme Consejo vigencia 2019-2023 y Consejo vigente 2023-2027

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 4 de 10

Se realizará una línea de tiempo por parte de los consejeros de la anterior vigencia, Jhon Rodríguez coordinador del CLACP anterior comparte unos textos del Consejo para tener en cuenta y propone realizar una biblioteca local de cultura, se indaga acerca del APA y de actualización de la base de datos de agentes culturales de la localidad realizada en la vigencia anterior, a lo cual se indica que no hay una consolidación de base de datos por sector que sirva de insumo, lo más reciente es la información que se recolectó en el Festival de las Artes.

3.1 Lista de chequeo:


El Consejero Henry Rincón menciona que hay algunos sectores que no han presentado informe para el proceso de empalme, lo cual resulta preocupante para la continuidad de las acciones que se venían realizando. Jhon Rodríguez coordinador del CLACP vigencia anterior, menciona que el Consejo en su momento no recibió bases de datos y no se contaba con información de los procesos culturales locales, se cuenta con una base de los procesos que se realizaron a partir del 2019, el Consejero Henry Rincón solicita que dicha información sea compartida.

El Consejero Henry Rincón indica que para los datos por sector solo se cuenta con perfil de las acciones realizadas (Sólo entregaron 5 sectores), se entrega una carpeta de algunas constancias que se expidieron en el 2023 a los agentes culturales que participaron en el Festival Local de Antonio Nariño, queda pendiente la entrega de una memoria con algunos registros de asistencia y fotografías.

3.2 Socialización-Balance vigencia 2019-2023:

Xiomara León, menciona que en el 2019 fue el año de reconocimiento y se realizó un recorrido patrimonial entre consejeros y comunidad, en el año 2020 llega la pandemia y se buscan estrategias virtuales, ya que no había posibilidad de realizar el encuentro presencial y se impulsa la idea de “Cuál es Tu Cuento” donde se resalta la historia de ciertos lugares de la comunidad, por medio de la palabra se incentiva la escritura a través de actividades de texto, cuentos etc., se participó en encuentros ciudadanos de manera virtual, en el 2021 se contaba con una bolsa logística, la cual se distribuyó en tres propuestas, la primera fue Camino a la Memoria, era la continuidad de la propuesta “Cuál es Tu Cuento” de manera presencial.

En agosto se realizó Antonio Nariño con la Niñez, donde se creó un mural en el parque La Fragua con un boceto realizado por los niños, Lorena Damián expresa que también se desarrolló Expo Antonio Nariño, con el fin de visualizar a los artistas locales, posteriormente se participó en Presupuestos Participativos y Camino a la Memoria se presentó a la beca del FDL para hacer la segunda fase, en ese mismo año a través del programa de ECL del Idartes en “Juntas de la Memoria”, se incluye la localidad de Antonio Nariño donde se escogen tres delegados y ellos eligen que quieren narrar de la comunidad; Xiomara León indica que en el 2022 se desarrolló un proceso denominado Encuentros con Agentes Culturales, para socializar las acciones del Consejo e incentivar la inscripción de candidatos,

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 5 de 10

de ello se hace entrega de una carpeta con unas constancias entregadas en el 2023 a los agentes culturales que participaron en el proceso del festival de cultura de la localidad, además una memoria que contiene registro fotográfico.

3.3 Preguntas CLACP Vigente:

El Consejero Henry Rincón resalta la importancia del manejo de las redes sociales por parte del Consejo y no de una sola persona, se expone que el manejo de las redes implica trabajo y orden por ello lo debe tramitar una persona, además, muchas acciones se han realizado de manera autónoma. Xiomara León entregará la página de Facebook del CLAP al Consejero Jairo Enrique Parra.

La Consejera María Del Carmen Urbina expresa que es de gran importancia continuar con un recorrido de memoria que se realizaba entre el Parque Villa Mayor y el cementerio del Sur, indaga quién o quiénes eran las personas encargadas de dicho proceso.

4. Agenda Participativa Anual APA

4.1 Talleres y Mega Verbena:


Teniendo en cuenta lo abordado en la anterior sesión, se propone socializar cómo van los talleres y como se podría realizar la Mega Verbena, el primer grupo menciona que queda abierto quienes quieren participar a través de una temática transversal, seguido de ello se repasa los cinco ejes planteados para la creación de talleres y creación del APA.

Se expresa que debe haber mayor flexibilidad con del horario, sin embargo, se menciona que se planteó una franja de fecha y horario para cada reunión por acuerdo, teniendo en cuenta que las reuniones se realizan de manera mixta con la virtualidad, se manifiesta la inconformidad acerca de las personas que asisten por unos minutos y luego se retiran del espacio. Por otra parte, el Consejero Óscar Adolfo Raba menciona que hay varios sectores que no contaron con un empalme, pero esto no debe impedir las acciones que se deseen realizar.

Dahiam Coime apoyo técnico de la SCR D, socializa la estrategia para la actualización de la base de agentes culturales de la localidad, para que los consejeros y consejeras apoyen esta acción, la información se recopila a través de un enlace, que será compartido vía correo electrónico

4.2 Socialización apoyo logístico:

El Consejero Marco Antonio Aponte socializa el presupuesto que proponen los consejeros que se reunieron el martes 19 de septiembre y que hacen parte de esta comisión, con el fin de realizar la solicitud de recursos para apoyar la Mega Verbena, La Consejera Luz Marina Quiroga menciona que

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, PRESUPUESTOS, Y EVALUACIÓN	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión: 01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022


Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 6 de 10
 el tarifario no es suficiente para cubrir este evento, por ello se pensó en la posibilidad de distribuir en refrigerios y apoyar la parte logística.

ALIMENTOS Y BEBIDAS						
Categoría Tarifario	Nro. Ítem Tarifario	Presupuesto	Cantidad	Tipo de servicio	Hora	Observaciones / Justificación/Descripción en el tarifario
LOGÍSTICA DE EVENTOS- ALIMENTACIÓN Y BEBIDAS	35	54080	40	Empacado sin servicio	Por definir	Jugo de Caja de 200 Ml, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica) – así mismo se debe garantizar la cadena de frío o calor hasta la entrega a la entidad.
	38	36500	2	Empacado sin servicio	Por definir	Botellón de Agua potable por 20 litros
	53	148700	20	Empacado sin servicio	Por definir	Pastel de sal hojaldrado horneado de 120gr, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica) – así mismo se debe garantizar la cadena de frío o calor hasta la entrega a la entidad.
	54	148700	20	Empacado sin servicio	Por definir	Pastel de dulce hojaldrado horneado de 100gr, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica) – así mismo se debe garantizar la cadena de frío o calor hasta la entrega a la entidad.
	56	135200	40	Empacado sin servicio	Por definir	Porción de queso campesino de 30gr, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica) – así mismo se debe garantizar la cadena de frío o calor hasta la entrega a la entidad.
	61	54750	3	Empacado sin servicio	Por definir	Panelón, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica)
	74	27040	40	Empacado sin servicio	Por definir	Mandarinas por unidad, incluido el transporte, entrega y servicio (distribución en sitio de realización del evento o actividad e impuesto al consumo si aplica)
Subtotal (Alimentos y bebidas)		\$604.970				
OTROS BIENES O SERVICIOS REQUERIDOS						
Categoría tarifario	Nro. ítem Tarifario	Presupuesto	Descripción		Observaciones / Justificación/Descripción en el tarifario	
LOGÍSTICA DE EVENTOS- IMPRESOS, MATERIAL POP, Y OTROS	589	2703675	Cantidad = 25 unidades		Buso de divulgación según diseño y color	
LOGÍSTICA DE EVENTOS- IMPRESOS, MATERIAL POP, Y OTROS	777	8430	Cantidad = 3 unidad		Marcador grueso permanente Unidad	
LOGÍSTICA DE EVENTOS- ELEMENTOS Y MATERIALES PARA ACTIVIDADES EN TERRITORIO Y ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS	831	59481	Cantidad = 1 unidad		Papel Kraf 90 grs presentación rollo de 1,25 x 296 mt	
Subtotal (Otros bienes o servicios requeridos)		\$2.771.586				

5. Presupuestos Participativos

5.1 Balance propuestas cultura:

Ingrid Ánzola referente cultural de la Alcaldía Local de Antonio Nariño menciona que las votaciones de Presupuestos Participativos serán del 30 de octubre al 18 de noviembre, habrá un puesto de votación en la Alcaldía Local y en las juntas de acción comunal, estas serán de 9:00 a.m. a 4:00 p.m., cada

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 7 de 10

persona puede votar por seis propuestas, cualquier persona mayor de 14 años puede votar, es importante que los candidatos incentiven a la comunidad a votar.

Marcela Duarte Lemus DALP refiere que iniciara un proceso de acompañamiento técnico desde el fortalecimiento de capacidades en el marco del ciclo de cocreación e innovación de las propuestas priorizadas en la Red de Ideas; para lo cual están invitados a los talleres y asistencias técnicas programadas durante el mes de octubre y noviembre.

5.2 Intervención CLACP:


El Consejero Roberson Ostia indaga si personas que no residen en Antonio Nariño pueden votar en la localidad, a lo cual la referente le indica que, si lo pueden hacer de manera física pero la plataforma si idéntica si la persona es o no de la localidad, se pueden votar por 6 iniciativas, La Consejera Viviana Paola Morales expresa que se debe incentivar a las personas que residen en la localidad, a realizar el proceso de votación, la Consejera Yuri Paola Ricaute indaga el estado en que se encuentran que han dos propuestas que apoyó en el proceso de inscripción, debido a que no ha recibido información al respecto, la referente le solicita los número de las iniciativas para consultar.

El Consejero Leonardo Damián menciona que solo se debe votar por una propuesta en cada meta y a partir de los 14 años pueden sufragar, es preferible la votación de manera física. ya que la plataforma suele fallar, La Consejera María Del Carmen indica que se deben explicar y aclarar las condiciones para la validación de votos, ya que se han presentado casos donde se anulan porque la persona no acepta la autorización de datos, se propone desde el Consejo apoyar la parte de reclamos y sugerencias, por parte de la SCRD e IDPAC se van a generar unos encuentros para socializar las propuestas de manera creativa.

Respecto a la propuesta de participación ciudadana para fortalecer 70 organizaciones, el Consejero Lonardo Damián menciona que la iniciativa la inscribió lorena Damián a nombre del Consejo para ampliar la participación de todos los artistas de la localidad.

6. Programa Distrital de Apoyos Concertados

Magda de la Dirección de Fomento de la SCRD socializa la información general del Programa Distrital de Apoyos Concertados, se menciona que este programa es una de las estrategias que se encuentra dentro del sector cultura, especialmente hacia el incentivo del desarrollo de alianzas y de las organizaciones sin ánimo de lucro que desarrollen actividades relacionadas con el arte, cultura y patrimonio.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO ECONÓMICO, INDUSTRIA Y TURISMO	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01	
			Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO		Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 8 de 10

En el programa distrital de apoyos concertados fomenta las alianzas estratégicas a través de una convocatoria, la cual presenta dos modalidades, una dirigida a proyectos Inter locales, la cual busca cofinanciar proyectos hasta de un 70% del valor total, dentro de la convocatoria se manejan unas líneas de participación o temáticas divididas en varias acciones que realizan las organizaciones culturales, los criterios de selección a los proyectos se compartirán vía correo electrónico. No se generan inquietudes respecto al tema.

6.1 Preguntas CLACP:

El Consejero Leonardo Damián indaga si deben adquirir la personería jurídica para el manejo de los apoyos concertados, Magda indica que el programa está dirigido a entidades sin ánimo de lucro privadas, debe contar con experiencia verificable.

7. Varios

7.1 Intervención Alcaldía Local Socialización solicitud de préstamos:

Luisa Gómez referente de la Alcaldía Local Antonio Nariño menciona los elementos que dispone la Alcaldía Local para apoyar actividades de la comunidad, como carpas, transporte limitado a 12 personas, acompañamiento de prensa para transmisión por redes sociales, por otra parte, la Alcaldía Local puede generar gestión con colegios, juntas con los implementos que se encuentran en estos espacios y son de la alcaldía, las solicitudes se deben realizar mínimo con una semana con anticipación y para espacios que están fuera de la Alcaldía Local con 15 días de anticipación.

7.2 Preguntas CLACP:

El Consejero Roberson Ostia indaga donde puede solicitar un espacio en el polideportivo para realizar una actividad, la referente indica que la localidad cuenta con el Polideportivo La Fragua y se debe enviar un correo para generar la solicitud interna.

El Consejero Leonardo Damián indaga por el presupuesto que se debe asignar al tetro Villa Mayor, la referente indica que se encuentra suspendido, sin embargo, se puede ampliar la información con Liseth Palacios, Líder de Planeación.


8. Acuerdos y Compromisos

8.1 Fecha y lugar de la próxima sesión:

La próxima sesión se realizará 17 de noviembre a las 9:00 am.

9. Cierre de la sesión:

Se da por terminada la sesión con el cumplimiento de la agenda.

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECCIÓN DE ARTES, CULTURA, PATRIMONIO, RECREACIÓN Y DEPORTE	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
		Versión:01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 9 de 10

Porcentaje % de Cumplimiento del Orden del Día: 100%

III. CONVOCATORIA

Se cita a una nueva sesión extraordinaria el día 17 de noviembre del 2023, a las 9:00 a.m.

IV. IDENTIFICACIÓN DE PROPUESTAS, ACUERDOS, COMPROMISOS Y DESACUERDOS

PROPUESTAS			
PUNTO DEL ORDEN DEL DÍA	DESCRIPCIÓN DE LA PROPUESTA	PROPONENTE	APROBACIÓN (SI - NO)
N/A	N/A	N/A	N/A

TAREAS Y COMPROMISOS	
DESCRIPCIÓN DE LA TAREA O COMPROMISO	RESPONSABLES
Entregar la página de Facebook del CLAP, el Consejo anterior al Consejo actual.	Xiomara León, Consejero Jairo Enrique Parra.

DESACUERDOS RELEVANTES	
DESCRIPCIÓN DEL DESACUERDO	PERSONA O PERSONAS QUE INTERVIENEN
No aplica	No aplica


En virtud de lo establecido por el reglamento interno del Consejo local de Arte, Cultura y Patrimonio de Antonio Nariño la presente acta se firma por:

Original firmado

Henry Alberto Rincón Alarcón
 Coordinador / Presidente

Original firmado

Marcela Duarte Lemus
 Secretarí­a Técnica

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE PLANEACIÓN, DESARROLLO URBANO, PROTECCIÓN Y LEGISLACIÓN</p>	PARTICIPACIÓN CIUDADANA	Código: PCD-PR-02-FR-01
	ACTA DE SESIONES DE ESPACIOS DE PARTICIPACIÓN DEL SISTEMA DISTRITAL DE ARTE, CULTURA Y PATRIMONIO	Fecha: 06/09/2022

Acta No. 3 – Fecha: 20 de octubre del 2023 / 10 de 10

Revisó y ajustó: Marcela Duarte Lemus Secretaría Técnica
Proyecto: Dahiam Coime Apoyo técnico
Aprobó: Henry Alberto Rincón coordinador y Consejeros(as) CLACP