

	INFORME DE GESTIÓN	CÓDIGO: FR-06-IT-PDS-02
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 24/12/2020

Anexo 2: Informe de gestión

INFORME DE GESTIÓN
TERCER TRIMESTRE DE 2022
COMITÉ DISTRITAL DEL ESPACIO PÚBLICO

NOMBRE DE LA INSTANCIA: COMITÉ DISTRITAL DEL ESPACIO PÚBLICO

NÚMERO Y FECHA DEL REGLAMENTO INTERNO: ACUERDO 001 DE 2019 DEL 18 DE JUNIO DE 2019

NORMAS: DECRETO 149 DE 2019 *“Por medio del cual se establece la Conformación y funcionamiento del Comité Distrital del Espacio Público, la operación de la Ventanilla Única de Implantaciones Artísticas en el Espacio Público VIARTE y se dictan otras disposiciones”*

ASISTENTES:

(Rol: **P**: Presidente. **S**: Secretaría técnica. **I**: Integrante. **IP**: Invitado permanente. **O**: Otros)

Sector	Entidad u Organismo	Cargo	Rol	Sesiones en las que participaron			Total (En número)
				Fecha	Fecha	Fecha	
2. Gobierno	Departamento Administrativo de la Defensoría del Espacio Público – DADEP	Asesora	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
4. Planeación	Secretaría Distrital de Planeación – SDP	Directora del Taller del Espacio Público	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
9. Cultura, Recreación y Deporte	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte – SCRCD	Director de Arte, Cultura y Patrimonio	P	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
	Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y	Subdirectora de Gestión Cultural y Artística	S	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	INFORME DE GESTIÓN	CÓDIGO: FR-06-IT-PDS-02
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 24/12/2020

Anexo 2: Informe de gestión

	Deporte – SCRD						
	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC	Subdirectora de Protección e Intervención del Patrimonio	I	-	29 de septiembre de 2022	-	1
	Instituto Distrital de las Artes – Idartes	Subdirectora de las Artes	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
11. Movilidad	Instituto de Desarrollo Urbano – IDU	Director Técnico de Administración de Infraestructura	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
Academia	Pontificia Universidad Javeriana	Maestra de la Facultad de Artes	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2
	Universidad de Los Andes	Maestro de la Facultad de Artes y Humanidades	I	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	2

SESIONES ORDINARIAS REALIZADAS / SESIONES ORDINARIAS PROGRAMADAS:

0 SESIONES VIRTUALES
1 SESIÓN PRESENCIAL

SESIONES EXTRAORDINARIAS REALIZADAS / SESIONES EXTRAORDINARIAS PROGRAMADAS:

1 SESIÓN EXTRAORDINARIA VIRTUAL
0 SESIONES EXTRAORDINARIAS PRESENCIALES

PUBLICACIÓN EN PÁGINA WEB:

Documentos publicados en la web de la entidad que ejerce la Secretaría Técnica:

Normas de creación: Sí (X) No ()
Reglamento interno: Sí (X) No ()
Actas con sus anexos: Sí (X) No ()
Informe de gestión: Sí (X) No ()

FUNCIONES GENERALES	SESIONES EN LAS QUE SE ABORDARON DICHAS FUNCIONES			
	Fecha	Fecha	Fecha	Se abordó Sí / No
Definir los fundamentos teóricos, artísticos, patrimoniales, urbanos y técnicos necesarios para garantizar la pertinencia y la calidad de las expresiones artísticas de carácter permanente en el	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	Sí

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE	INFORME DE GESTIÓN	CÓDIGO: FR-06-IT-PDS-02
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 24/12/2020

Anexo 2: Informe de gestión

espacio público, en el marco de las políticas de mejoramiento, embellecimiento, protección, conservación y protección del espacio público y el patrimonio cultural de la ciudad.				
Emitir concepto sobre la pertinencia, calidad, coherencia y sostenibilidad de la expresión artística de carácter permanente y de la solicitud de implantación en el espacio público de la ciudad.	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	Sí
Aprobar el cambio de la condición de permanencia de la expresión artística de carácter temporal a permanente, siempre su cuando lleve más de dos (2) años implantada eh el espacio público y cumpla con los requisitos que para tal fin establezca el Comité.	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	No
Aprobar mediante concepto las condiciones de calidad y pertinencia de las convocatorias que realicen las entidades de la Administración Distrital, que tengan por objeto la ubicación de expresiones artísticas de carácter permanente en el espacio público.	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	No
Dictar su propio reglamento.	11 de agosto de 2022	29 de septiembre de 2022	-	No
FUNCIONES ESPECÍFICAS				
N/A				

SEGUIMIENTO AL PLAN DE ACCIÓN: N/A

ANÁLISIS DEL FUNCIONAMIENTO DE LA INSTANCIA: El Comité Distrital del Espacio Público funciona bajo los parámetros establecidos en el Decreto 149 de 2019; para su implementación se adelantaron las siguientes acciones:

Sesión ordinaria del 11 de agosto de 2022:

1. Socialización del avance de la propuesta de la Brigada 13 del Ejército Nacional de Colombia para el equipamiento y nuevo monumento a los héroes.
2. Presentación de los resultados del intercambio realizado con el Servicio Alemán de Intercambio Académico (DAAD), "Cambio de narrativas: nuevos dispositivos de memoria en el espacio público en Colombia", por parte del maestro Edgar Guzmanruiz y sus estudiantes de la Universidad de los Andes.
3. Presentación de los resultados de las mesas de diálogo sobre monumentos en el espacio público, adelantadas por el equipo de participación del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural – IDPC.
4. Presentación del avance del proyecto Parque de la Memoria – Reforzamiento estructural de los Columbarios,

	INFORME DE GESTIÓN	CÓDIGO: FR-06-IT-PDS-02
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 24/12/2020

Anexo 2: Informe de gestión

por parte del IDPC.

Sesión extraordinaria del 29 de septiembre de 2022:

1. Votación virtual de la propuesta de modificación del artículo tercero de la Resolución No. 163 de 2022 “Por medio de la cual se adopta la decisión emitida por el Comité Distrital del Espacio Público respecto a la implantación de la obra “El Bosque de los Ausentes”, de la maestra Doris Salcedo”, a través de Google Forms.

Elección de los representantes de las instituciones de educación superior con programas de artes plásticas y/o visuales ante el CDEP:

1. El día 15 de septiembre de 2022 se realizó la jornada de elección de los representantes de las Universidades ante el Comité Distrital del Espacio Público: los maestros Edgar Guzmanruiz, de la Universidad de los Andes, y la maestra Yomayra Puentes Rivera, de la Pontificia Universidad Javeriana, fueron reelegidos por un periodo de dos años.

SEGUIMIENTO A LAS DECISIONES

Fecha de la sesión	Icono	Decisión	Seguimiento
29 de septiembre de 2022		<i>Modificación del artículo tercero de la Resolución No. 163 de 2022 “Por medio de la cual se adopta la decisión emitida por el Comité Distrital del Espacio Público respecto a la implantación de la obra “El Bosque de los Ausentes”, de la maestra Doris Salcedo”</i>	<p>La SCR D se encuentra elaborando la resolución a través de la cual se adopta el concepto aprobatorio emitido por el Comité Distrital del Espacio Público, tomando como insumo el acta del CDEP.</p> <p>Adicionalmente, la secretaría técnica de la instancia de coordinación comunicó el contenido del acta al Jardín Botánico de Bogotá y a la Alta Consejería de Paz, Víctimas y Reconciliación de la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá (Centro de Memoria, Paz y Reconciliación), a través de los oficios con radicados SCR D No. 20223000121501 y 20223000121481, respectivamente.</p>
	<p>Síntesis: Se votó favorablemente la propuesta de modificación del artículo tercero de la Resolución No. 163 de 2022 “Por medio de la cual se adopta la decisión emitida por el Comité Distrital del Espacio Público respecto a la implantación de la obra “El Bosque de los Ausentes”, de la maestra Doris Salcedo”, con 7 votos.</p>		

	INFORME DE GESTIÓN	CÓDIGO: FR-06-IT-PDS-02
		VERSIÓN: 02
		FECHA: 24/12/2020

Anexo 2: Informe de gestión

Firma de quien preside la instancia:

Firma de quien ejerce la Secretaría Técnica:

JAIME ANDRÉS TENORIO TASCÓN
 Director de Arte, Cultura y Patrimonio
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

INÉS ELVIRA MONTEALEGRE MARTÍNEZ
 Subdirectora de Gestión Cultural y Artística
 Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte

Proyectó: Daniela Santos Rodríguez – Contratista de la Subdirección de Gestión Cultural y Artística
 Revisó: Lía Margarita Cabarcas – Contratista de la Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio



Radicado: **20223100417943**

Fecha **28-10-2022 16:28**

Documento firmado electrónicamente por:

Lia Margarita Cabarcas Romero, Contratista, Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, Fecha de Firma: 27-10-2022 09:17:57

Daniela Santos Rodriguez, Contratista, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, Fecha de Firma: 24-10-2022 08:30:34

JAIME ANDRES TENORIO TASCÓN, Director de Arte, Cultura y Patrimonio, Dirección de Arte, Cultura y Patrimonio, Fecha de Firma: 28-10-2022 16:28:20

Inés Elvira Montealegre Martínez, Subdirectora de Gestión Cultural y Artística, Subdirección de Gestión Cultural y Artística, Fecha de Firma: 26-10-2022 18:38:10

Revisó: Daniela Santos Rodriguez - Contratista - Subdirección de Gestión Cultural y Artística



da0095a37803954767790a4b5af563233322702b5f1f677d431029c4d6a417ec

