



VEEDURÍA
DISTRITAL
Prevención - Transparencia - Incidencia

Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones

Audiencia/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Nombre del participante:	1.
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	1.
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Francisco Javier Bolaños M. (fjbm26@gmail.com)

1) ¿Cuál es el resultado de los Comicios de los Comités de Participación. Qué participación se contempla para las personas de condición de discapacidad. Qué cambios se esperan en el disfrute de beneficios para las personas en condición de discapacidad?

Diana Carolina Vargas Franco. (vargasdianacarolina@gmail.com)

2) ¿Con la nueva economía naranja e industrias creativas que oportunidades tendremos los bogotanos en esta nueva oportunidad en el sector cultural?

David Vargas Fajardo (david.vargas.fajardo@gmail.com)

3) ¿Considerando que debemos mejorar y fortalecer la cultura ciudadana para estas temáticas (Democracia, Derechos Humanos, pluralismo político, cultural y religioso, diálogo intercultural e interreligioso), ¿Qué podemos hacer los ciudadanos para la cultura ciudadana en estas temáticas? ¿Qué lineamientos se están desarrollando por esta entidad para estos temas en lo normativo y en lo práctico?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	X	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	Canal Capital - CC	
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD		Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA		

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



**Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones
Audencia/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018**

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Catalina Beltrán

1) ¿En qué consiste el proyecto del Bronx y por qué lo maneja la FUGA?

Carlo Atehortua P.

2) ¿ Por qué decidieron volver a abrir los clubes y talleres? Para qué personas son?

Jeferson Siniesterra Cordova

3) ¿ Por qué algunas de las convocatorias están enfocadas al Centro de Bogotá y excluyen a otras localidades?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	Canal Capital - CC	
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA	X	

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



**Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones
Audience/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018**

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Daniel (cabinasbermudez@gmail.com)

1) ¿Cómo funciona el proceso de préstamo de canchas sintéticas en Bogotá?

César Luque (gerencia@invictusfc.co)

2) ¿Con cuántas escuelas deportivas cuenta el IDRD actualmente y cuál es la cobertura que tiene el programa Tiempo Escolar Complementario?

Diana Vargas(ldianitta@gmail.com)

3) ¿Cuál es el presupuesto que se ha invertido en canchas, escenarios deportivos y deportes?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD		Instituto Distrital de las Artes - IDARTES		Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB		Canal Capital - CC	
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	X	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC		Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA			

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



**Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones
Audience/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018**

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Karol Espitia(esrikami1701@gmail.com)

1) ¿Qué haría para que los colombianos se interesen más en aprender y conocer de su propio país?

Jose Antonio Ramirez(alxpyp@gmail.com)

2) ¿En qué va el Plan Especial de Manejo y Protección PEMP del Centro Histórico?

Jose Antonio Ramirez(alxpyp@gmail.com)

3) ¿Qué se está haciendo en Las Cruces? Qué proyectos faltan por ejecutar?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES		Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	Canal Capital - CC
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC	X	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA	

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



VEEDURÍA
DISTRITAL
Prevención - Transparencia - Incidencia

Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones

Audiencia/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Diana veloza(perioditsta.veloza1992@gmail.com)

1) ¿Que proyectos lanzarán (en artes)?

Manuel Alberto (manuelmorosm1963@yahoo.com)

2) ¿Eventos culturales de danza?

Martha Alicia Rojas Gaitán.(Martha Alicia Rojas Gaitán.)

3) ¿ Literatura: ¿Porqué no se le dá mayor importancia o se visualiza a los escritores de las regiones?. ¿Porqué a nivel local no se promueven, los talleres de escritura?. ¿Porqué se ha permitido, que la poesía, se haya convertido, en una figura obsoleta?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	X	Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	Canal Capital - CC	
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC		Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA		

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



**Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones
Audiciencia/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018**

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARCO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



**BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS**

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

Ernesto Lleras(elleras@uniandes.edu.co)

1) ¿Cómo se puede participar en los programas OFB?

Juan David Martinez(juandavidrmci@gmail.com)

2) ¿Dónde me puedo enterar de los conciertos programados por la OFB?

César Daniel Urrea López(cdul76@gmail.com)

3) ¿Hay opciones de entrenamiento de alto nivel, es decir, con objetivo de desarrollo profesional, en las áreas de danza, artes plásticas y música?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	X	Canal Capital - CC	
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA			

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.



VEEDURÍA
DISTRITAL
Prevención - Transparencia - Incidencia

**Formato para la formulación de preguntas, observaciones y/o recomendaciones
Audiencia/Diálogo Ciudadano de Rendición Cuentas 2018**

Sector Cultura, Recreación y Deporte

6 de marzo 2019

BIBLIOTECA PÚBLICA VIRGILIO BARÇO
Avenida Carrera 60 #57 – 60, Bogotá, D.C.-Colombia.



BOGOTÁ
MEJOR
PARA TODOS

Nombre del participante:	
Localidad en la que vive:	
Institución, organización o instancia de participación que representa:	
Correo electrónico:	
Número de teléfono:	
Dirección para envío de correspondencia:	

De manera clara, breve y concreta, escriba en este campo su(s) pregunta(s), propuesta(s), recomendación(es), observación(es) o sugerencia(s) (máximo tres preguntas por formato):

ALEXANDER ALFONSO(alejorenace2@yahoo.com)

1) ¿Cómo garantizan una programación de calidad?

Alejandro Escobar(alejandro.escobar@canalcapital.gov.co)

2) ¿Qué nuevas oportunidades de negocio y difusión hay?

Henry Arias Castelblanco(henryaric@yahoo.es)

3) ¿Cómo ver información actual por las diferentes plataformas? La que hay siempre es desactualizada?

¿Entidad a la que se dirige la pregunta? Marque con el número de la pregunta al frente de la entidad.

Secretaría de Cultura Recreación y Deporte - SCRD	Instituto Distrital de las Artes - IDARTES	Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB	Canal Capital - CC	X
Instituto Distrital de Recreación y Deporte - IDRD	Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC	Fundación Gilberto Alzate Avendaño - FUGA		

INVITAMOS A QUE REALICE SU PREGUNTA, LA CUAL TENDRÁ RESPUESTA EN LA AUDIENCIA O A TRAVÉS DE LA WEB O CORREO ELECTRÓNICO.